

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского района «Детский сад «Светлячок» д. Шапша»

Проект

«Книжное дерево»



Проблема:

Педагогический мониторинг, проведённый в сентябре, выявил проблемы в речевом развитии воспитанников: слабое развитие связной речи, ограничение словарного запаса, снижение звуковой и интонационной культуры речи, нарушения литературной речи. Выяснилось также, что у многих детей не сформирован интерес к чтению (они не дослушивают произведение до конца, не вникают в его содержание, часто приходят с «осовремененными» книгами, где нарушается не только смысл произведения, но и художественное оформление).

Анкетирование родителей показало, что не во всех семьях родители регулярно читают детям, круг детского чтения часто не соответствует возрасту детей, а сами родители не полностью осознают ценность детского чтения, как эффективного средства развития личности ребёнка. Беседы и наблюдения за детьми показали, что у многих не сформирована книжная культура.

Направление: речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно - эстетическое развитие.

Цель проекта: развитие связной речи дошкольников посредством ознакомления с художественной литературой.

Участники проекта

Воспитатели групп, воспитанники ДОО, родители, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог- психолог, учитель -логопед.

Название: «Книжное дерево»

Тип: Информационно – творческий, групповой

По содержанию: социально - педагогический

Участники:

- воспитатели;
- дети 5-7 лет;
- родители группы

Сроки выполнения проекта: с 01.09.20. по 30.05.21 года (долгосрочный)

Социальное партнерство: МКОУ СОШ; МКУ ХМР «ЦБС» библиотека Шапша.

Разработала и реализовала : Торопыгина Н.А.

Назначение проекта:

По заверениям ученых, XXI век будет веком новых ценностей, где капиталом станут *знания, владение информацией и умение распорядиться ими*. Чтобы современный ребенок был подготовлен к жизни необходимо, прививать в детях любовь художественному слову, уважение к книге, воспитывать грамотного читателя.

Актуальность проекта:

В век космических скоростей и компьютерных технологий человек всё чаще в поисках нужной информации или с целью получения удовольствия, отдыха отдаляет традиционные бумажные носители, в частности, книги. Именно чтение побуждает к работе наши мысли, это такое своеобразное упражнение для

ума, развивающее мозговую активность, расширяющее кругозор, тренирующее память.

Но проблема сохранения интереса к книге, к чтению, как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна, как никогда. На особом месте она стоит в вопросах воспитания подрастающего поколения. Книга, художественная литература имеет огромное воспитательное, познавательное и эстетическое значение и должна войти как можно раньше в мир ребенка. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Бесспорно, для детей книга важна, но дошкольники не читатели - они слушатели. С художественными произведениями их знакомят взрослые, именно перед ним стоит важная задача – каждую сказку, каждый рассказ, повесть, стихотворение донести до детей как произведение искусства, раскрыть замысел, увлечь чувствами, поступками, переживаниями героев. Передо мной встал вопрос, о мотивации детей и родителей к чтению художественной литературы с ребенком, как в детском саду, так и дома. Как возродить традиции семейного чтения?

Именно поэтому мной было выбрано направление по реализации проекта «Книжное дерево», которое поднимет и сохранит интерес к книге, к ее чтению, ведет к сотворчеству взрослых и детей, познакомит детей с многообразием художественных произведений через проектную деятельность. Получив мотивацию в детском саду, ребенок уже сам побуждает родителей к активной совместной деятельности. А как известно лучшей мотивацией для родителя, конечно же, является любимое чадо.

Наш проект «Книжное дерево» и изготовление самого Книжного дерева - это итог проекта, которое стимулирует родителей на чтение детям. Создается «Читательский дневник» в котором ставятся смайлики за прочитанное произведение и в конце недели подводятся итоги. После прочтения произведения родители совместно с детьми изготавливают маленькую книжечку (листочку) в которой записывается название, автор, впечатления, любимый герой. Листочек или книжка прикрепляется на «Книжное дерево».

Цель проекта: формирование у дошкольников интереса к чтению и воспитание заинтересованного будущего читателя.

Задачи проекта:

1. Повысить эффективность работы по приобщению детей старшего дошкольного возраста к книге, к чтению при взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
2. Развивать умения детей чувствовать и понимать образный язык художественных произведений.
3. Развивать творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки.
4. Развивать диалогическую, связную речь.
5. Развивать творческую активность в создании собственных сюжетных композиций.
6. Вызывать положительный эмоциональный отклик на художественные произведения.

7. Привлекать детей к совместному участию с воспитателем в драматизации знакомых художественных произведений.
8. Формировать у детей интерес к книге, как мотив подготовки к чтению.
9. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
10. Приобщать детей и родителей к книжной культуре в воспитании грамотного читателя.

Предмет исследования: традиционные и нетрадиционные формы работы, как наиболее эффективные средства для формирования у детей старшего дошкольного возраста привычки к общению с книгой.

Ожидаемый результат

1. Развитие умения бережно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне.
2. Развитие умения воспринимать произведения, эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.
3. Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
4. Разработка перспективного плана работы с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах по приобщению детей к художественной литературе.
5. Оформление методических рекомендаций для родителей.
6. Возрождение традиций домашнего чтения.
7. Оформление выставки «Книги моего детства»(родители).
8. Введение традиции группы: пополнение материалов «Книжное дерево».
9. Проведение акции: «Книга в каждый дом».
10. Вовлечение каждого ребёнка в творческую деятельность.

Реализация проекта предполагает:

- совместную деятельность родителей и детей;
- взаимодействия воспитателя с родителями;
- взаимодействие воспитателя с детьми;
- взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.

Этапы Проекта:

I этап Подготовительный		
1	Подбор методической литературы.	1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. - «Сфера», Москва, 2010. 2. Бударина Т.А., Макреева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством.- «Детство – пресс» 2010. 3. Гриценко З.А. Пришли мне чтение доброго. – М.: Просвещение, 2003. 4. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и

		<p>книга. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>5. Журналы «Дошкольное воспитание»;</p> <p>6. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду;</p> <p>7. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет(хрестоматия);</p> <p>8. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. - м.,1988.</p> <p>9. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие, книги плохие. Ж.: Дошкольное образование. 2010. - №6.</p> <p>10. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду с детьми 5-7 лет;</p> <p>11. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. - Харьков, 1997.</p> <p>12. Арбузова В. Ф. Беседа с детьми, «Какие бывают книги».</p> <p>13. Карасени С. В. «Путешествие в прошлое книги».</p> <p>14. Карпунина О. Г. «Книжника больница».</p>		
2	Создание развивающей среды.	<p><u>Организация предметно – пространственной среды:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Платковый театр; театр би – ба - бо; перчаточный театр; тростевой театр; театр резиновой игрушки; плоскостной настольный театр; серия сюжетных картинок со сказками; книжный уголок с художественной литературой; уголок художественного творчества; выставка детских работ; картинки с изображением пейзажей русской природы; ширма; фланелеграф; маски; уголок ряжения. <p><u>ИКТ:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ проектор; ноутбук; принтер; мультимедийная установка; диски с записями сказок; музыкальный центр. 		
II этап-				
Основные направления реализации проекта через разные виды деятельности.				
Виды детской деятельности				
Игровая деятельность	Познавательное развитие	Изодетельность	Развитие речи	Развлечения

<p>ДИ «Угадай сказку», кубики «Сказка», «Закончи предложение», «Найди пару», пазлы, разрезные картинки и др.; - игры по прочитанным книгам, викторины; - сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин»; - мимические этюды (один ребенок рассказывает, другой ребенок показывает).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по сюжетам художественных произведений; - рассматривание иллюстраций героев; - оформление и пополнение книжного уголка художественными произведениями и разных жанров; - тематический день художественной литературы. Посещение сельской и школьной библиотек на тематические выставки.</p>	<p>Знакомство с писателями, поэтами, композиторами; - рисование «Обложка любимой книги»; - рисование «Мой любимый книжный герой», «Моя любимая книга»; - раскрашивание героев из художественных произведений; - лепка любимых героев; - создание детьми любимых героев из разных материалов; - изготовление книжки-малышки.</p>	<p>Беседы с детьми по прочитанным художественным произведениям; - пересказ с помощью иллюстраций; - побуждать ребёнка к сочинительству; - разучивание отрывков из сказок; - разучивание стихов; - Составление рассказа (мнемотаблица) Создание альбома «В гостях у сказки» (сочинение сказок);</p>	<p>«Загадки сказочной страны»; - «Вечер сказок»; - драматизации с использованием разных видов театра и кукол; - инсценировка художественных произведений; - прослушивание аудиокниги.</p>
---	---	---	--	---

Обоснованный отбор нужных приемов, методов, игр, во многом решает поставленные цели. Благодаря такому отбору происходит самое близкое общение воспитателя и ребенка, которого взрослые побуждают к речевому действию, а также повышают интерес к художественной литературе.

Формы и методы работы с родителями:

1. Беседы с родителями о важности данной проблемы.
2. Оформление папки – передвижки «Сказкотерапия в семье».
3. Устный журнал «О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка».
4. Консультация «Как организовать домашнее чтение».
5. Памятка для родителей «СЕМЬЯ И КНИГА».
6. Памятка для родителей «Прочтите детям дома».
7. Привлечь родителей к созданию книжек – самоделок, книжной выставке.
8. Анкетирование «Воспитание у ребёнка интереса и любви к книге».
9. Фото- выставка «Читающая семья»

План реализации проекта «Книжное дерево»

(дети 5 – 6 лет)

Материал для чтения	Изо.деят-ть	Игры, просмотры сказок, беседы, иллюстрации	Работа с родителями	Театральные постановки, праздники, выставки
Ь				
1. Народные сказки: «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Заяц - Хваста»; «Царевна - лягушка», «Финист – Ясный сокол»; «Сивка - Бурка»	1. Лепка «Мой любимый сказочный герой». 2. Рисование «Мой любимый сказочный герой».	1. Создание библиотеки («Книжный центр»), подбор и сменность книг, детских журналов. 2. Беседа «Для чего нужна библиотека». 3. Знакомство с разными видами книг. 4. Отгадывание кроссворда про животных. 5. Рассматривание иллюстраций: энциклопедия; книги о природ	1. Консультация «Книга и ребенок». 2. Подборка детских произведений «Прочтите детям дома». 3. Привлечь родителей изготовить героев из прочитанных произведений	1. Викторина: «Угадай сказку». 2. Пальчиковый театр «Царевна - лягушка».
ь				
1. Авторские сказки: В. Осеев «Волшебные	1. Рисование «Волшебные слова». 2. Лепка	1. Беседа «Откуда книжка к нам пришла». 2. Отгадывание	1. Беседа «Влияние сказки на формировани	1. Театрализо - ванное представлени

<p>слова»; Г.Цыферов «Сказки запечного сверчка»; И.А.Крылов «Квартет».</p>	<p>«Медведь».</p>	<p>загадок про «волшебные слова». 3. Подвижная игра (П.и.) «У медведя во бору». 4. Дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам». 5. «Придумай свою сказку».</p>	<p>е личности». 2.Привлечени е родителей к приобретени ю книг.</p>	<p>е по сказкам «В гости к сказке» 2.Обыгрыван ие басни «Квартет».</p>
<p>1.Поэзия: К.Бальмонт «Трясогузка» ; О.Белявская «Воробушки »; Е.Благинина «Приветливы й Никита»; Б.Корнилов «Как от мёда у медведя зубы начали болеть», Д.Минаев «Гонялся кот за воробьями»; С.Михалков «А что у вас».</p>	<p>1.Изготовле- ние детской книжки- мальшки. 2.Констру- ирование «Строим библиотеку».</p>	<p>1.Беседа «Книга – наш друг». 2.Знакомство с поэтами. 3.Дидактическая игра «В книжном магазине». 4. Познакомить с пословицами о книге. 5. Рассматривание иллюстраций: энциклопедия; Книги о природе. 6. Пальчиковая гимнастика «Семья».</p>	<p>1. Привлечение родителей к изготовлению детской книжки- самоделки. 2. Акция «Подари книгу».</p>	<p>1.Выставка «Книжки- самоделки». (совместно с родителями). 2.Фото- выставка «Чтение в кругу семьи»</p>
<p>1.Рассказы: Н.Калинина «Про снежный ком»; Л.Воронкова «Снег идёт»;</p>	<p>1.Рисование, лепка к любому произведению с зимней тематикой. 2.Аппли-</p>	<p>1.Беседа «Правила пользования книгой». 2.Мультимедейн ое представление</p>	<p>1.Анкетирова ние «Воспитание у ребёнка интереса и любви к книге».</p>	

<p>Н.Сладков «Под шапкой - невидимкой»</p>	<p>кация «Закладка для книги»</p>	<p>(мультфильмы «Зимовье зверей», «Волк и лиса»).</p> <p>3. Составление рассказа «Зима» (мнемотаблица)</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций «Зима».</p> <p>5. Разучивание загадок о зиме.</p>		
<p>1. Сказка (чтение с продолжением): К. И. Чуковский «Доктор Айболит».</p>	<p>1. Рисование пальчиком на песке понравившегося героя из сказки «Доктор Айболит» (песочная терапия).</p> <p>2. «Книжка больница» (ремонт книг)</p>	<p>1. Беседа «Как родилась сказка».</p> <p>2. Просмотр диафильма по сказке «Доктор Айболит».</p> <p>3. Настольная игра «Зоологическое лото».</p> <p>4. Рассматривание иллюстр. из сказки «Доктор Айболит».</p> <p>5. Пазлы «Собери картинку».</p> <p>6. Д.и. «Волшебный ларец» (мед.предметы).</p>	<p>1. Устный журнал «Как организовать домашнее чтение».</p>	<p>1. Литературная гостиная «Творчество К.И. Чуковского».</p> <p>2. Выставка детских работ.</p>
<p>1. Народные сказки: рус. «Деревянный орёл»; ук. «Названный отец»; карельская «Весёлый Матти»;</p>	<p>1. Рисование «Обложка для моей любимой сказки».</p> <p>2. Конструирование с использованием</p>	<p>1. Беседа с детьми о жанре сказка.</p> <p>2. Д.и. «Расскажи сказку по картинкам».</p> <p>3. Прослушивание аудиокниги.</p>	<p>1. Памятка «Семья и книга».</p>	<p>1. Выставка детской художественной литературы «Любимые сказки моего детства».</p> <p>(с</p>

дагестанская «Храбрый мальчик»; анг. «Джек – победитель великанов».	геометрические форм: «Собираем книжную полку, шкаф».	4.Игра «Снежки». 5. Кроссворд по сказкам. 6. Дыхательная гимнастика «Снег идёт».		родителями) 2. Викторина «Путешествие в страну сказок».
1. Повести: Н. Забила из книги «Катруся уже большая»; Э. Хогарт из книги «Ослик Мафин и его друзья»; А. Усачёв «Школа снеговиков».	1. Раскрашивание любимого героя. 2. Рисуем иллюстрации.	1. Беседа «Бережное хранение книг». 2. Д.и. «Доскажи словечко». 3. Разрезные картинки «Угадай-ка». 4. Игра «Ручеёк». 5. Просмотр мультфильма «Уроки тётушки совы. Азбука малыша».	1. Папка-передвижка «Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное» . 2. Подготовка к празднику «Масленица».	1. Выставка «Мой любимый сказочный герой». 2. Участие детей в празднике «Масленица» .
1. Поэзия: А. Барто «Шла вчера я по Садовой»; Е. Благинина «Здравствуй, весна»; Г. Галина «Гном и белка»; С. Городецкая «Здравствуй, весенняя первая травка»; М. Моравская «Сова», «Первое купание», «Суслик»; М. Пожарова	1. Рисование «К нам весна пришла». 2. Изготовление книжки – самоделки «Весна – идёт, весне - дорогу».	1. Знакомство с книгоиздательством – презентация «Производство книг». 2. Заучивание стихотворения. 3. Рассматривание иллюстраций «Весна». 4. Составление рассказа «Весна» (мнемотаблица). 5. Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». 6. Релаксация «Звуки природы».	1. Консультация «Сказкотерапия в семье»	1. Выставка «Моя любимая книга». 2. КВН «Мои любимые сказки».

«Заячья семья»; С.Северный «Как мишка проснулся».				
1. Сказка (чтение с продолжением): Н.Носов «Незнайка в солнечном городе».	1.Рисование «Сказочная полянка» (рисование на асфальте). 2.Лепка «Мой любимый сказочный герой».	1. Д.и. «Волшебный ларец» (предметы из сказки). 2. Познавательная игра «Дорогами сказок». 3. Пазлы «Собери сказку». 4. П.и. «Мы весёлые ребята». 5. Мультимедийное представление (мультфильм про Незнайку). 6. Физминутка «Незнайка».	1.Беседа «Читаем ребёнку вслух». 2. Фото-выставка «Читающая семья»	1. Литературная гостиная «Творчество Н.Носова». 2. Тематический день «Сказочный».

этап Заключительный

- ❖ Подведение итогов в реализации проекта.
- ❖ Распространение опыта работы по теме среди педагогов на муниципальном уровне.
- ❖ Публикация проекта на сайте ДОУ, в СМИ.

Презентация проекта

Интеллектуальная карта. Системная паутинка.

1. Выставка «Книжки-самodelки» (совместно с родителями).



2. Наш уголок творчества.



3. Лепка «Мой любимый сказочный герой».



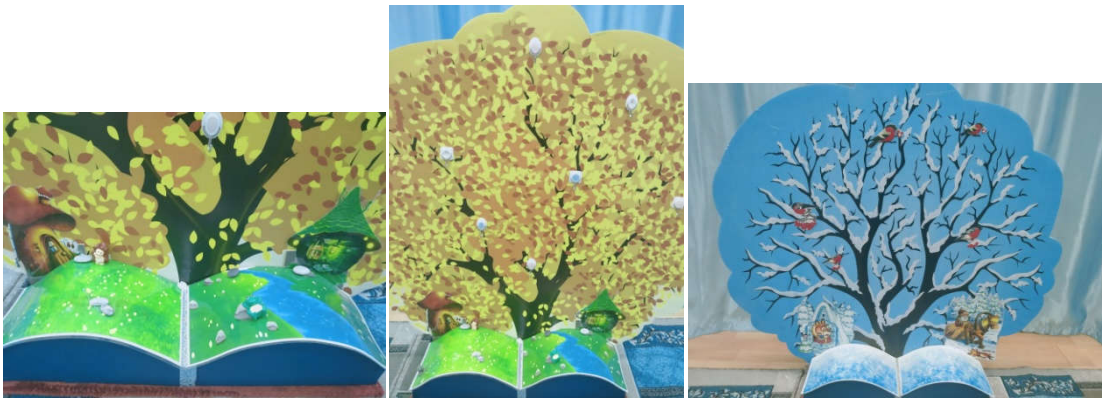
4. Выставка рисунков «Любимый сказочный герой».



5. Выставка детской художественной литературы «Любимые сказки моего детства» (с родителями).



6. Введение традиции группы «Книжное дерево».



7. Наш театральный уголок.



8. ФОТО - ВЫСТАВКА «ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ»



9. Тематический день «Книжка неделя».



Вывод:

Думаю, проект позволил не только развить ребёнка в литературном направлении, но и обогатить его в морально – эстетическом плане.

Заключение.

Таким образом, интерес к чтению нужно действительно развивать. Целенаправленно подводить ребёнка к книге, а для этого необходимо создать условия, при которых данный процесс станет для него увлекательным. В этом случае необходим творческий подход, только тогда процесс может стать плодотворным.

