

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МОУ «Гимназия № 9»
Протокол № 5 от 25.05.2022

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МОУ «Гимназия № 9»
от 31.05.2022 №

**Основная образовательная программа дошкольного образования
муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия №9»**

Срок освоения Программы – 5 лет

Содержание

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка (А)	7
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	10
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	14
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	19
1.1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	21
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	33
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	34
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	35
1.3. Развивающе оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	39
1.3.1. Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО.....	40
1.3.2. Инструментарий для проведения мониторинга детского развития.....	46

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	48
2.1.1 Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие».....	49
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	63
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	69
2.1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».....	79
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	86
2.1.6. Содержание психолого-педагогической работы для детей от 1,5 до 3 лет...	92
2.2. Описание вариативных форм и способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников.....	97
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	110
2.3.1. Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях дошкольной образовательной организации.....	114
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	116
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	123
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.....	125
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	136
2.8. Иные характеристики содержания Программы.....	141

III. Содержательный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	144
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	152
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	161
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	165
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	167
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	170
3.7. Режим дня и распорядок дня.....	176
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	179
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов и перечень программ, технологий и пособий по образовательным областям.....	180
4. Литература.....	190
Приложения.....	192

Введение в программу

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Задача, которая стоит перед педагогом, — обеспечить детскую реализацию за счет создания особого пространства, в котором ребенок порождает новые продукты, а взрослый поддерживает его в этом. Эти же задачи стоят и в семейном воспитании. Задача семьи — обеспечить возможность разворачивания пространства детской реализации, где ребенок мог бы воплотить свои идеи. Так, участие детей в обсуждении семейных проблем с правом голоса повышает их уровень морального сознания, что говорит о важности поддержки пространства реализации.

Выделение двух пространств: зоны ближайшего развития (ЗБР) и пространства детской реализации (ПДР) позволяет говорить о существовании характерного для каждого из них типа общения. Общение взрослого и ребенка в ЗБР фактически направлено на то, чтобы ребенок освоил идеальную форму, и представляет собой по сути дела инструктирование детей.

Задача этого типа общения состоит в том, чтобы ребенок понял указания взрослого и подчинился логике структурных отношений, стоящих за системой научных знаний. Пространство детской реализации требует другого типа общения и взаимодействия взрослого и ребенка. В этом случае взрослый должен вслушиваться в голос ребенка, чтобы понять детский замысел и помочь ребенку не только его реализовать, но и создать условия, направленные на поддержку его востребованности. Этот подход, связанный и с удержанием зоны ближайшего развития на занятиях и построением пространства детской реализации, характеризует главное направление развития программы.

Таким образом, мы можем сказать, что развитие ребенка в детском возрасте, представленное в программе, характеризуется не столько наличием предметно-развивающей среды, сколько возможностью пребывания в двух пространствах: ЗБР и ПДР, т. е. в освоении культуры прошлого и участии в построении культуры будущего. С учетом данной цели и запросов общества, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), разработана настоящая образовательная программа дошкольного отделения Муниципального образовательного учреждения «Гимназия № 9» (далее - Программа).

Основная образовательная программа дошкольного образования, муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия № 9» (далее – Программа и/или ООП МОУ «Гимназия № 9») города Электросталь, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) .

Программа разработана рабочей группой педагогов и родительской общественностью дошкольного отделения муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия № 9» (далее ДО).

В ходе присоединения к МОУ «Гимназия № 9» дошкольных образовательных организаций МДОУ № 1, 26, 55 (в соответствии с приказом Управления образования Администрации городского округа Электросталь Московской области «О реорганизации муниципальных образовательных учреждений, подведомственных Управлению образования Администрации городского округа Электросталь Московской области» от 29.03.2021 № 215/5-о), был создан образовательный комплекс Муниципальное образовательное учреждение «Гимназия № 9», в дошкольном отделении которого 4 корпуса детских садов.

Юридический адрес школы: 144006, Российская Федерация, Московская область, Электросталь, ул. Маяковского, д.6

Фактический адрес школы: 144006, Российская Федерация, Московская область, Электросталь, ул. Первомайская, д.014.

Юридический адрес корпуса № 3 дошкольного отделения: 144006, Российская Федерация, Московская область, город Электросталь, проспект Ленина, 06а.

Юридический адрес корпуса № 4 дошкольного отделения: 14408, Российская Федерация, Московская область, город Электросталь, ул. Коллективная, 12.

Юридический адрес корпуса № 5 дошкольного отделения: 14406, Российская Федерация, Московская область, город Электросталь, ул. Первомайская, 8 А.

Юридический адрес корпуса № 6 дошкольного отделения: 14406, Российская Федерация, Московская область, город Электросталь, Ногинское шоссе, 34.

Лицензия на право осуществление образовательной деятельности: выдана Министерством образования Московской области № 72438 от 04.12.2014 г.

Контингент воспитанников: ДО комплектуется из групп, общеразвивающей направленности (для детей раннего возраста и дошкольного возраста), а также групп детей, нуждающихся в квалифицированной коррекции речи, которым необходим комплекс специальных мероприятий и условий. Данные группы являются одной из основных структурных единиц дошкольного отделения МОУ «Гимназия № 9» с приоритетным осуществлением деятельности по проведению квалифицированной коррекции.

Учитывая контингент воспитанников, приоритетным направлением работы детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Для решения этой задачи в детском саду создана комплексная система оздоровительных мероприятий в режиме дня.

В дошкольном отделении МОУ «Гимназия № 9» (далее ДО – дошкольное отделение), наряду с обязательным набором помещений для осуществления присмотра и ухода за воспитанниками, проведения воспитательно-образовательной деятельности имеются: групповые помещения, спальни, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты для учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, оказания дополнительных услуг.

Режим работы: ежедневно, с 7.00 до 19.00, кроме праздничных и выходных дней. Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания)

Группы квалифицированной коррекции в режиме 10-часового пребывания с 8.00 до 18.00

Проектная мощность: 30 групп, из них: 6 групп раннего возраста для детей от 1,5 до 3 лет, 23 группы для детей от 3-7 лет общеразвивающей направленности, 1 группа квалифицированной коррекции.

Программа сформирована как основа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников ДО, направлена на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- ✓ с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- ✓ с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- ✓ с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- ✓ с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ДО, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана Программа.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда. Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- ✓ психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- ✓ особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, – особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- ✓ способов и направлений поддержки детской инициативы,

- ✓ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- ✓ особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа содержит описание по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации ООП ДО. Система оценивания качества реализации ООП ДО направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа является программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Дошкольная образовательная организация (ДОО) реализует свою профессиональную образовательную деятельность на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издание шестое, дополненное (издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2020).

Программа составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г.,
- дополнена материалами по воспитанию детей дошкольного возраста на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и рекомендациями федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» деятельность ДО, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ФЗ от 29.12.2012г. №273 – ФЗ), определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Программа является нормативно-управленческим документом ДО, разработка которой носит коллегиальный характер.

ООП МОУ «Гимназия № 9» разработана в соответствии с основными документами, регламентирующими деятельность ДО:

- ✓ Конституцией Российской Федерации от 13.12.1989 г;
- ✓ Конвенцией ООН о правах ребенка;
- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989г;

- ✓ Семейным кодексом Российской Федерации;
- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.

- ✓ Приказом Минобрнауки России от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Письмом от 28.02.2014 г. № 08 – 249 Министерство образования и науки РФ «Комментарии к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», зарегистрированным Минюстом России 6 декабря 2013 года;
- ✓ Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР -535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- ✓ Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. № 2.
- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» - постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28.
- ✓ Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3./2.4. 3590 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10. 2020 г. № 32 Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 г. № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- ✓ Распоряжением Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого– педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- ✓ Распоряжением Министерства Просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. n p-75 «Об утверждении примерного положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- ✓ Лицензией на дополнительное образование детей и взрослых от 15.03.2019 года, регистрационный № 49/05-03
- ✓ Уставом муниципального общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы №15 с углубленным изучением отдельных предметов» утвержден приказом Управления образования Администрации городского округа Электросталь Московской области от 09.09.2021 № 505/5-о

Должностными инструкциями.

- ✓ Локальными актами ДО:
- ✓ Правилами внутреннего распорядка для воспитанников и их родителей;
- ✓ Положением об управляющем совете;
- ✓ Положением о языке обучения и воспитания;
- ✓ Кодексом профессиональной этики педагогических работников;
- ✓ Положением о ППк;

- ✓ Положением об оказании логопедической помощи;
- ✓ Положением о психологическом сопровождении воспитанников.
- ✓ Положением о Педагогическом совете.
- ✓ Программа разработана в соответствии с:
- ✓ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- ✓ инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019);

1.1.1 Основные научные концепции программы «От рождения до школы»

Программа «От рождения до школы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики. Эти принципы настолько важны и всеобъемлющи, что обозначены как **«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»:**

1. Зона ближайшего развития (Лев Семенович Выготский),
2. Принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский),
3. Деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев),
4. Периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин),
5. Амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец),
6. Развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов),
7. Пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

Таким образом раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

1.1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цели программы:

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого- педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

А) Обязательная часть

Образовательный процесс в ДО выстраивается вокруг ребенка, обеспечивая своевременное формирование возрастных новообразований детства, развитие компетентности, самостоятельности, творческой активности, гуманного отношения к окружающим, становление личностной позиции, получение ребенком качественного образования как средство для перехода на последующие возрастные ступени развития, обучения и воспитания.

Ведущими ценностями при разработке концепции Программы для нас стали: ценность детства, ценность развития, ценность здоровья и ценность сотрудничества, которые, с одной стороны, выражают приоритеты современной гуманистической педагогики, с другой стороны, выступают содержанием целостного освоения мира ребенком.

Ценность детства акцентирует внимание на том, что детство — это неповторимый, самоценный и отличающийся от взрослого период жизни, особая культура, характеризующаяся целостным мировосприятием,

открытостью миру, чуткостью, эмоциональностью, непосредственностью, готовностью к образованию. Специфика детства требует бережного отношения к особенностям возрастного развития, внутреннему миру ребенка, а также создания условий для взаимодействия и взаимообогащения детского и взрослого миров.

Ценность развития направляет внимание на построение развивающего образовательного процесса, в котором актуализируются достижения и жизненный опыт каждого ребенка, обеспечивается развитие индивидуальных способностей и потребностей, формируется условия личностного выбора готовность детей к саморазвитию и самообразованию. В дошкольном детстве важно учитывать чувствительные периоды в развитии.

Ценность здоровья требует создания в образовательном учреждении условий для сохранения и укрепления здоровья детей (как физического, так и психического), приобщение их к ЗОЖ, формирования основ физической культуры.

Ценность сотрудничества предполагает, что сотрудничество, партнерство, диалог, гуманное отношение рассматриваются как основной фактор образования и источник обновления образовательной системы.

А) Обязательная часть

- ✓ охранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психологическую безопасность, эмоциональное благополучие;
- ✓ создавать комфортные условия жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- ✓ обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ формировать у ребенка способность и потребность открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- ✓ формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, предпосылки учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ✓ формировать образовательную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- ✓ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ объединять воспитательно – оздоровительный ресурс семьи и дошкольного учреждения на основе традиционных духовно – нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого – педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечивать преемственность целей, задач, методов и содержания образования с позиции самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека;
- ✓ организовывать систему коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников с ОВЗ.
- ✓ развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей, создавать благоприятные условия для гармоничного развития дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✓ развивать способность и творческий потенциал каждого ребенка;
- ✓ организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- ✓ воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

Б) - Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- ✓ формировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения;
- ✓ развивать общеучебные умения: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- ✓ развивать вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности;
- ✓ воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- ✓ воспитывать любовь к родному городу, краю, его богатой истории и культуре, формирование чувства гордости и желание подражать знаменитым землякам, развивать у детей стремление знать свой город, его особенности, бренды;
- ✓ воспитание психофизических качеств (быстроты, ловкости, выносливости силы и др.) воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Приоритетными направлениями деятельности ДО являются:

- ✓ Познавательное развитие (проектная деятельность)
- ✓ Физическое развитие

Основные задачи для педагогического работника:

1. Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Критерии правильности действий педагогического работника: сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

2. Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Критерии правильности действий педагогического работника: дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.

3. Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Критерии правильности действий педагогического работника: дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Критерии правильности действий педагогического работника: активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

5. Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;

уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;

традиционные гендерные представления;

нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

Критерии правильности действий педагогического работника: проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

6. ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- ✓ поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- ✓ предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- ✓ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- ✓ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;

- ✓ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Критерии правильности действий педагогического работника: проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

7. Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Критерии правильности действий педагогического работника: дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.

8. Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно- историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Критерии правильности действий педагогического работника: дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.

9. Развивающая предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

Критерии правильности действий педагогического работника: каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

10. Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Критерии правильности действий педагогического работника: меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена с учетом лучших традиций отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии, последних исследований качества дошкольного образования.

А) Обязательная часть

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных

укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими 11 людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или

культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению 12 концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: 13 познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Б) - Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа основывается на научных положениях, разработанных в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития. Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики - «Семь золотых принципов дошкольной педагогики». Причем, если первые шесть принципов это уже всемирно признанная классика отечественной науки, то седьмое положение о необходимости создания ПДР (пространство детской реализации) — это одно из новейших открытий дошкольной педагогики, нацеленное на формирование личности ребенка и на развитие таких необходимых в современном мире качеств, как инициативность, креативность, нацеленность на достижение инновационного результата, необходимого окружающим людям и обществу.

«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»

✓ Зона ближайшего развития (ЗБР) - Лев Семенович Выготский.

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

✓ Принцип культуросообразности - Константин Дмитриевич Ушинский

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно -нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

✓ Деятельностный подход - Алексей Николаевич Леонтьев

В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

✓ Периодизация развития - Даниил Борисович Эльконин

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями.

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

- ✓ Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности. **Амплификация детского развития - Александр Владимирович Запорожец**

Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация - это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

А.В. Запорожец, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

- ✓ **Развивающее обучение - Василий Васильевич Давыдов.**

Развивающее обучение в системе Эльконина - Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений причинно -следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- ✓ **Пространство детской реализации (ПДР) - Николай Евгеньевич Веракса.**

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению,
- способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как

личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленных целей и задач на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Б) - Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы, сформулированные участниками образовательных отношений:

- ✓ Принцип непрерывного общего развития каждого ребенка предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка.
- ✓ Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей детей.
- ✓ Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объему представления предметного содержания.
- ✓ Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдения режима дня.

Программа основывается на положениях:

- ✓ фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.)
- ✓ научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования
- ✓ действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования

Программа:

- ✓ направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста
- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка
- ✓ обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
- ✓ совместную деятельность взрослого и детей
- ✓ самостоятельную деятельность детей

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении:

ДО работает по графику, утвержденному учредителем, в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Основные участники реализации Программы - дети раннего и дошкольного возраста, педагогические работники, родители (законные представители).

Содержание Программы учитывает индивидуальные и возрастные особенности детей, воспитывающихся в ДО, особенности контингента семей воспитанников.

В ДО функционирует 30 групп, по наполняемости группы соответствуют требованиям действующих СанПин.

В ДО сформирован профессиональный педагогический коллектив, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства.

В соответствии с ФГОС ДО для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (подробно представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 1,5 до 2 лет).

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и

самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные

предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.3.1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст от 3 до 4 лет

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч — это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лезть по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития ребенка, с другой - именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения. К 3 - 4 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями.

Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. Показателем полноценного речевого развития и общения влияет инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся.

Речь взрослого - это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста – развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности. Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности.

Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям). Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в

общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч — это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой

развития ребенка, с другой - именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения. К 3 - 4 годам дети овладевают азами сюжетной игры — условными предметными действиями.

Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или; поочередных действий. Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. Показателем полноценного речевого развития и общения влияет инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся.

Речь взрослого - это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста — развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности. Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности.

Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты

(несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям). Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

Развитие эмоциональной регуляции – это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам. Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДО, овладении способами ориентировки направило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

Дошкольный возраст от 4 до 5 лет

У детей пятого года жизни происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развитие сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я - мама, я - продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных

персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, — это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок, а отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным.

Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила.

Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать" и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста.

Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относится к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

Дошкольный возраст от 5 до 6 лет

У детей шестого года жизни продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности.

Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник же знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит

развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и с взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - с взрослым.

В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации. В образовательной работе с детьми авторы программы продолжают делать акцент на развитии способностей дошкольников. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание – это знания, конкретные навыки и умения (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми. Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают их общие способности. Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы и в этом возрасте ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развивают их способности.

Для детей старшего дошкольного возраста — это, прежде всего, действия по построению и использованию наглядных моделей различных типов и содержаний. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей. Развитие действий наглядного моделирования в старшей и подготовительной группах проходит по нескольким линиям. Первая линия - это расширение диапазона моделируемых отношений. В средней группе основное внимание уделялось работе с графическим планом, который дети использовали при ознакомлении с пространственными отношениями, и графическим моделям предметов при решении конструктивных задач. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. Вторая линия изменений касается степени обобщенности моделируемых отношений. Если вначале дети осваивали моделирование единичных конкретных ситуаций (например, схема данной постройки в конструировании), то в старшей группе они учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые круги Эйлера моделируют отношения между самыми различными предметами).

Третья линия изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Здесь движение идет от моделей, имеющих «иконический» характер, т.е. сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами (например, изображение на плане помещения различных предметов, находящихся в нем), к моделям, представляющим собой чисто условное изображение (числовая ось, модель звукового состава слова и т.п.). В младшей и средней группах осуществляется подготовка к

освоению наглядного моделирования. Дети осваивают преимущественно разрозненные действия замещения, построения и использования простейших моделей в их внешней форме. В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач. Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявлять объективные связи между предметами или частями предмета, обобщать свой познавательный опыт. Выразить же свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт.

Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). При этом, если в младшей и средней группах дети, прежде всего, используют отдельные признаки предметов (цвет, форма, величина) и их сочетания для выражения своего отношения к действительности, то в старшем возрасте они уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное). Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Что касается развития других общих способностей и личности ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка. И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества. Воспитатель может проектировать свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет

У детей семи лет на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наглядной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

А) Обязательная часть.

Планируемые результаты освоения программы - конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

Согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2., в соответствии с ФГОС ДО ожидаемых образовательных результатов (целевые ориентиры) дошкольного образования:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка необходимо обеспечить единство задач **воспитания, развития и обучения.**

Воспитание - это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.);

- формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни).

Развитие - это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности);

- умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности);

- умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Развитие специальных способностей и одаренностей, то есть тех способностей человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр. **Программа «От рождения до школы»** одна из немногих программ дошкольного образования, где наряду с развитием общих способностей решается задача по поддержке и развитию специальных способностей детей.

Обучение - это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия. Такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект.

Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

Образовательные результаты в дошкольном воспитании

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных-способности мыслить, коммуникативных-способности взаимодействовать, регуляторных-способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков. Более подробно эти понятия раскрываются в таблице 1.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных выше.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трём годам ребёнок

- ✓ интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует.
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- ✓ проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- ✓ владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- ✓ в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- ✓ проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.
- ✓ владеет простейшими навыками самообслуживания;
- ✓ любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
- ✓ проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

- ✓ охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- ✓ с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Б) Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:

- ✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает названия бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- ✓ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- ✓ Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- ✓ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- ✓ Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- ✓ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями, подражает им.
- ✓ Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к современным играм небольшими группами.
- ✓ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- ✓ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ✓ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- ✓ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- ✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К семи годам:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- ✓ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа выстроена на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности,

степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Б) Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений
К семи годам:

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки
•Инициативность. •Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. •Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. •Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. •Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». •Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. •Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. •Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	•Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. •Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. •Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. •Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. •Овладение основными культурногигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. •Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
•Любознательность. •Развитое воображение. •Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. •Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. •Умение искать и выделять необходимую информацию. •Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. •Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. •Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. •Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	•Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. •Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. •Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. •Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	•Умение подчиняться правилам и социальным нормам. •Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). •Прогнозирование. •Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. •Самоконтроль и коррекция.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДО условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДО.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке,
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- ✓ Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
- ✓ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ карты развития ребенка (карты психолого-педагогического сопровождения воспитанников);

Программа определяет выбор инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- ✓ поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- ✓ учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ✓ ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- ✓ обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов ДО в соответствии:
- ✓ с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- ✓ разнообразием вариантов образовательной среды,
- ✓ разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- ✓ представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне ДО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу –

обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- ✓ внутренняя оценка, самооценка ДО;
- ✓ диагностика (мониторинг) развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- ✓ внешняя оценка ДО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.3.1. Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО (внутренней системы оценки качества)

Оценка качества основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) ФГОС ДО определяет требования к структуре образовательной программы и ее объему.

Показатели соответствия ООП ДО требований ФГОС ДО:

- ✓ наличие ООП ДО, АООП ДО - структурные компоненты ООП ДО;
- ✓ учет возрастных и индивидуальных особенностей детского контингента;
- ✓ учет потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений в процессе определения целей, содержания и организационных форм работы.

Критерии оценки соответствия ООП ДО требований ФГОС ДО:

- ✓ наличие/отсутствие основной образовательной программы дошкольного образования,
- ✓ наличие/отсутствие адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с ТНР;
- ✓ наличие обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений в целевом, содержательном и организационном разделе (да/нет);
- ✓ соответствие целевого, содержательного и организационного компонента ООП ДО возрастных и индивидуальных особенностей детского контингента (да/нет);
- ✓ целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии с изучением спроса на образовательные услуги со стороны потребителей (да/нет);
- ✓ целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии со спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (да/нет);
- ✓ целевая направленность, содержательный и организационный компонент ООП ДО разработаны на основе учета потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений (да/нет).

2. Процедура оценки качества психолого-педагогических условий в ДОО

Показатели внутренней оценки качества психолого-педагогических условий реализации ООП ДО

- ✓ Процедура оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей: - характер взаимодействия сотрудников с детьми и родителями воспитанников;
- ✓ наличие возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ наличие возможностей для развития игровой деятельности;
- ✓ наличие возможностей для коррекции нарушений развития и социальной адаптации;
- ✓ наличие возможностей для вариативного развивающего дошкольного образования.

Основные критерии оценки психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Характер взаимодействия сотрудников с детьми оценивается на основе наблюдений организации образовательной деятельности.

Фиксируются результаты наблюдений на предмет их степени проявления.

В качестве критериев оценки взаимодействия сотрудников с детьми являются следующие проявления:

- ✓ сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе;
- ✓ сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми;
- ✓ сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении, взаимодействуя с детьми;
- ✓ сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности;
- ✓ сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями;
- ✓ сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей;
- ✓ педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка;
- ✓ дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.

Оценка психолого-педагогических условий с позиции наличия возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности предусматривает дифференциацию критериев оценки по видовому разнообразию.

В качестве критериев оценки психолого-педагогических условий социально-личностного развития ребенка в процессе организации социально-ориентированной деятельности являются:

- ✓ сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства;
- ✓ сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям;
- ✓ сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности - взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми;
- ✓ педагоги приобщают детей к нравственным ценностям;
- ✓ взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду;
- ✓ взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания;
- ✓ педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения.

В качестве критериев оценки психолого-педагогических условий социально-личностного развития ребенка в процессе организации физического развития являются:

- ✓ педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- ✓ педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей;
- ✓ в ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход;
- ✓ педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности;
- ✓ проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, и т.п.).

Технология организации процедуры оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Процедура оценки психолого-педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- ✓ наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников;
- ✓ фиксация результатов наблюдений в оценочных листах с уточнением степени проявления наблюдаемых явлений (балльная оценка);

- ✓ наблюдение за процессом взаимодействия всех участников образовательных отношений.

3. Процедура оценки качества организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО

Показатели внутренней оценки качества организации, развивающей предметно-пространственной среды,

Процедура оценки развивающей предметно-пространственной среды для реализации Программы в ДО осуществляется на основе следующих показателей:

- ✓ насыщенность предметно-пространственной среды;
- ✓ трансформируемость пространства;
- ✓ полифункциональность игровых материалов;
- ✓ вариативность предметно-пространственной среды;
- ✓ доступность предметно-пространственной среды;
- ✓ безопасность предметно-пространственной среды.

Основные критерии оценки организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основными критериями оценки развивающей предметно-пространственной среды реализации Программы являются:

- ✓ организация среды в ДО обеспечивает реализацию Программы;
- ✓ развивающая предметно-пространственная среда ДО соответствует возрасту детей;
- ✓ в ДО обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- ✓ предметно-пространственная среда ДО обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей;
- ✓ предметно-пространственная среда в ДО обеспечивает условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей);
- ✓ оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха;
- ✓ экспонируются фотографии ребенка и его семьи;
- ✓ в групповых и других помещениях, на лестничных пролетах, в проходах, холлах организованы выставки с поделками детей и пр.) предметно-пространственная среда ДО обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей;
- ✓ предметно-пространственная среда ДО обеспечивает условия для познавательного развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей книжный уголок, библиотека);
- ✓ предметно-пространственная среда ДО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей (помещения ДОО и участок оформлены с художественным вкусом);
- ✓ выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей);
- ✓ предметно-пространственная развивающая среда ДО является трансформируемой т.е. может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей;
- ✓ предметно-пространственная развивающая среда ДО является полифункциональной;
- ✓ предметно-пространственная развивающая среда ДО является вариативной;
- ✓ в ДО созданы условия для информатизации образовательного процесса (для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.);

- ✓ предметно-пространственная среда ДО и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3.3. Технология организации процедуры оценки организации, развивающей предметно-пространственной среды

Процедура оценки предметно-пространственной развивающей среды реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- ✓ наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников
- ✓ мониторинг качества организации развивающей предметно-пространственной среды.

4. Процедура оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Показатели внутренней оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Процедура оценки кадровых условий реализации Программы осуществляется на основе следующих показателей:

- ✓ квалификация педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала
- ✓ должностной состав реализации ООП ДО
- ✓ количественный состав реализации ООП ДО
- ✓ компетенции педагогических работников.

Основные критерии оценки кадровых условий реализации ООП ДОО

Основными критериями оценки кадровых условий реализации Программы являются:

- ✓ соответствие квалификации педагогических;
- ✓ соответствие квалификации учебно-вспомогательного персонала;
- ✓ соответствие должностей педагогических работников содержанию Программы;
- ✓ профильная направленность квалификации педагогических работников в соответствии с занимающей должностью;
- ✓ отсутствие вакансий;
- ✓ способность педагогических работников обеспечивать эмоциональное благополучие детей;
- ✓ способность педагогических работников обеспечивать поддержку индивидуальности и инициативы детей;
- ✓ способность педагогических работников устанавливать правила взаимодействия в разных ситуациях;
- ✓ способность педагогических работников к построению вариативного образования, ориентированного на индивидуальные особенности развития детей;
- ✓ способность педагогических работников к конструктивному взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.

Технология организации процедуры оценки кадровых условий реализации ООП ДО

Процедура оценки кадровых условий для реализации Программы включает:

- ✓ мониторинг уровня квалификации педагогических работников;
- ✓ мониторинг проявления профессиональных компетенций сотрудников в процессе реализации задач ООП ДО. Результаты внутренней оценки кадровых условий реализации ООП ДО фиксируются в оценочных листах.

5. Процедура оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Показатели внутренней оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Процедура оценки материально-технических условий реализации Программы осуществляется на основе следующих показателей:

- ✓ средства обучения и воспитания детей учебно-методическое обеспечение ООП ДО;
- ✓ материально-техническое обеспечение ООП ДО;
- ✓ предметно-пространственная среда.

Основные критерии оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Основными критериями оценки материально-технических условий реализации Программы являются:

- ✓ соответствие средств обучения и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;

- ✓ обеспеченность ООП ДО учебно-методическими комплектами, оборудованием, специальным оснащением;
- ✓ соответствие материально-технических условий требованиям пожарной безопасности;
- ✓ соответствие материально-технических условий требованиям СанПин;
- ✓ соответствие предметно-пространственной среды требованиям ООП ДО.

Технология организации процедуры оценки материально-технического обеспечения ООП ДО

Процедура оценки материально-технических условий для реализации Программы включает:

- ✓ мониторинг средства обучения и воспитания детей;
- ✓ мониторинг учебно-методического обеспечения ООП ДО;
- ✓ мониторинг материально-технического обеспечения ООП ДО.

Результаты внутренней оценки материально-технических условий реализации ООП ДОО фиксируются в оценочных листах.

6. Процедура оценки финансового обеспечения ООП ДО

6.1. Показатели внутренней оценки финансового обеспечения ООП ДО

Процедура оценки финансовых условий реализации Программы осуществляется на основе следующих показателей:

- ✓ норматив обеспечения реализации ООП ДО;
- ✓ структура и объем расходов, необходимый на реализацию ООП ДО;
- ✓ вариативность расходов в связи со спецификой контингента детей.

6.2. Основные критерии оценки финансового обеспечения ООП ДО

- ✓ фактический объем расходов на реализацию ООП ДО;
- ✓ структура и объем расходов на реализацию ООП ДО по факту;
- ✓ дополнительные расходы в связи с вариативностью расходов;
- ✓ в связи со спецификой контингента детей объем привлечения финансов на реализацию ООП ДО.

6.3. Технология организации процедуры оценки финансового обеспечения ООП ДО

- ✓ мониторинг структуры и объема расходов, затраченных на реализацию ООП ДО;
- ✓ мониторинг привлечения финансов на реализацию ООП ДО.
- ✓ Результаты внутренней оценки финансового обеспечения ООП ДОО фиксируются в оценочных листах.

7. Оценка качества образовательной деятельности образовательной организации, реализующих программы дошкольного образования

Показатели качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

Процедура оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующих программы дошкольного образования, осуществляется на основе следующих показателей:

- ✓ оценка качества реализации программного обеспечения в ДО;
- ✓ оценка качества с позиции открытости и доступности информации об образовательной деятельности в организациях, реализующих программы дошкольного образования;
- ✓ оценка качества с позиции комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в организациях, реализующих программы дошкольного образования;
- ✓ оценка качества с позиции проявления доброжелательности, вежливости и компетентности работников организаций, в которых реализуются программы дошкольного образования;
- ✓ оценка качества с позиции удовлетворенности качеством образовательной деятельностью со стороны получателей образовательных услуг в организациях, реализующих программы дошкольного образования.

Основные критерии оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования доля проявления признака (процентное соотношение) наличие/отсутствие факта, подтверждающего его проявление в процессе реализации образовательной деятельности в образовательной организации.

Технология организации процедуры оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

- ✓ мониторинг качества реализации образовательной деятельности в ОУ, реализующей программы дошкольного образования.

8. Вариативные показатели внутренней оценки качества дошкольного образования (показателей качества дошкольного образования, отражающие целевые, содержательные и организационные компоненты ООП ДО).

Показатели качества образовательных результатов (данные показатели не приравниваются к целевым ориентирам дошкольного образования):

- ✓ личностные результаты (включая показатели социализации и адаптации);
- ✓ здоровье детей (динамика); достижения детей на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- ✓ удовлетворённость родителей качеством образовательных услуг);
- ✓ готовность детей к школьному обучению.

Показатели и критерии качества образовательных результатов не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Организационная и функциональная структура внутренней системы оценки качества дошкольного образования Организационная структура, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, методическая служба в ДО, педагогический совет, временные консилиумы (педагогический консилиум, творческие группы и т.д.).

Администрация:

- ✓ формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО в ДО и приложений к ним, утверждает приказом заведующего и контролирует их выполнение;
- ✓ разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования в ДО, участвует в этих мероприятиях;
- ✓ обеспечивает на основе образовательной программы проведение в ДО контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- ✓ организует систему оценки качества образования, осуществляет сбор, обработку, хранение и предоставление информации о состоянии и динамике развития;
- ✓ анализирует результаты оценки качества образования на уровне ДО;
- ✓ организует изучение информационных запросов основных пользователей (законных представителей) системы оценки качества образования;
- ✓ обеспечивает условия для подготовки работников ДО по осуществлению контрольно-оценочных процедур; обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования;
- ✓ формирует информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы ДО за учебный год, публичный доклад и т.д.);
- ✓ принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО.

Методическая служба (методическое сопровождение):

- ✓ участвует в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития ДО;
- ✓ участвует в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов;
- ✓ содействует проведению подготовки работников ДО по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- ✓ проводят экспертизу организации, содержания и результатов образования и формируют предложения по их совершенствованию;
- ✓ готовит предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне ДО.

Педагогический совет:

- ✓ содействует определению стратегических направлений развития системы образования в ДО;
- ✓ принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования в ДО;
- ✓ принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы дошкольного образования;
- ✓ принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации образовательного процесса в ДО;
- ✓ принимает участие в оценке качества и результативности труда работников ДО;
- ✓ содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- ✓ принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в ДО.

1.3.2. Инструментарий для педагогической диагностики (мониторинга) развития ребенка

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры поставлены для:

- ✓ построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ;
- ✓ формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- ✓ изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет;
- ✓ информирования родителей (законных представителей) и иной общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного процесса.

Педагогическая диагностика и оценка проводятся 2 раза в год в начале и в конце учебного года в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности воспитателями и специалистами ДО.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, сопровождаемых регулярной статистической обработкой и использованием полученных данных исключительно для дальнейшего планирования образовательной деятельности, поощрения индивидуальных успехов и достижений ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности (замысел игры, сговор или правила игры, продолжительность игры, завершенность игры и др.);
- ✓ познавательной деятельности (любопытность, развитие способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (инициативность, ответственность и автономия, умение планировать и организовывать свою деятельность); ° художественной деятельности

(восприятие художественных образов, потребность выражать в них свои впечатления и др.);

- ✓ физического развития (наиболее тестовому измерению структурированная оценка, базируется на оценке изменений в развитии физических качеств).
- ✓ Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
- ✓ индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей (развитие партнерских отношений, коллективных взаимодействий, оптимизация процессов сотрудничества и соперничества).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты оценивания фиксируются в индивидуальных картах наблюдений, Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программы полностью соответствует рекомендованной авторской комплексной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

На уровне ДО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- ✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- ✓ реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДО;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности ДО в процессе оценки качества программы дошкольного образования; задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДО;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДО является *оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы*, которые являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- ✓ сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- ✓ учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- ✓ исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДО;
- ✓ исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- ✓ включает как оценку педагогами ДО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- ✓ использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Общие положения Содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В содержательном разделе представлены:

- ✓ описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально- психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- ✓ адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по коррекции тяжелых нарушений речи детей от 4,5 до 7 лет, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в образовательном учреждении осуществляется право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализуются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие. Содержание образовательной деятельности принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия

между ними, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также местные условия осуществления работы по Программе.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям развития дошкольника для каждой возрастной группы представлено в Инновационной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное, под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2019г.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы детей дошкольного возраста.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

А) обязательная часть

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы детей дошкольного возраста

А) Обязательная часть

Возрастные характеристики	Ссылка на документ
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2–3 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое(инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 153).
Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 162).
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 196).
Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой

	Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 237).
Содержание образовательной деятельности детьми 6–7 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 284).

Психолого- педагогические условия реализации программы

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, воспитателю (педагогу) необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Утренний прием детей

Утренний прием детей - это хорошая возможность для персонального общения с родителями, воспитатели стремятся использовать это время максимально эффективно.

Задачи педагога:

- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком;
- пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат:

- эмоциональный комфорт и положительный заряд на день;
- развитие навыков вежливого общения;
- вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива.

Задачи педагога:

- провести зарядку весело и интересно;
- способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат:

- положительный эмоциональный заряд;
- сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;
- музыкальное и физическое развитие.

Дежурство

Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Задачи педагога:

- позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге;
- давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с ними справиться;
- формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
- способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;
- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления).

Ожидаемый образовательный результат:

- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;
- формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего, вырабатывать в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

- учить детей быстро и правильно мыть руки;
- приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Ожидаемый образовательный результат:

- умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);
- понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);
- выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности).

Прием пищи

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел - поблагодари и иди играть.

Плакат с меню.

Это плакат с картинками и пиктограммами. Расположен на уровне глаз (чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано).

Воспитание культуры поведения за столом

- не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим детям;
- быть вежливым, использовать вежливые слова.

Второй завтрак (особенности проведения)

Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени.

Обед (особенности проведения)

Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения)

При 10,5-12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина.

Ужин (особенности проведения)

Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить душевно, поиграть, позаниматься чем-то интересным).

Задачи педагога:

- создавать условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена пища, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;
- использовать образовательные возможности режимного момента.

Ожидаемый образовательный результат:

- формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;
- развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.

В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Задачи педагога

Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый образовательный результат:

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Игры, занятия

Игры, занятия после завтрака	Игры, занятия после прогулки	Игры, занятия после дневного сна
- организованные занятия; - занятия по реализации совместных проектов, образовательных событий; - организация свободных игр.	- свободные игры в центрах активности; - занятия со специалистами.	- самостоятельные игры; - проектная и событийная деятельность.

Задача педагога:

- организация занятий, игровой и свободной детской деятельности в разные периоды дня.

Ожидаемый образовательный результат:

- освоение детьми разных видов деятельности.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку;

- развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;

- использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;

- развитие доброжелательности, готовности помочь сверстнику.

Прогулка

Для оптимального развития детей необходимо продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр.

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;

- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Задачи педагога:

- позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;
- обеспечить наличие необходимого инвентаря;
- организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения;
- приобщать детей к культуре «дворовых игр»;
- способствовать сплочению детского сообщества;
- организовывать разновозрастное общение;
- максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат:

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;
- удовлетворение потребности в двигательных навыках;
- сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;
- развитие игровых навыков;
- развитие разновозрастного общения.

Подготовка ко сну, дневной сон

В ДОО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. В спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном.

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится.

Если ребенок не хочет спать.

Есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати, ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает.

Задачи педагога:

- создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка);
- учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;
- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат:

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;
- развитие навыков самообслуживания;

- формирование интереса и потребности в регулярном чтении;
- приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект.

Порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1-3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 минуты);
- ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1-2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Задачи педагога:

- к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;
- организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);
- провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно;
- обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

Ожидаемый образовательный результат:

- формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);
- комфортный переход от сна к активной деятельности;
- укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Вечерний круг

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога:

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение).

Ожидаемый образовательный результат:

- **коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;
- **когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;
- **регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;
- **навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи;
- **развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;
- **эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называет его по имени; хвалит его перед родителем, повышая его самооценку, формирует желание вновь прийти в детский сад.

Задачи педагога:

- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады;
- пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат:

- эмоциональный комфорт;
- формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;
- обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно - образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- **взрослый организует** (занятия, кружки, секции);
- **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- **взрослый создает** условия для самореализации (проектная деятельность);
- **взрослый участвует** в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- **взрослый не вмешивается** (свободная игра).

Программа нацелена на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

Занятия, кружки, секции (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать

системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития - периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Развивающие занятия по программе «От рождения до школы»

Требования к развивающим занятиям:

- **занятие проводится в зоне ближайшего развития;** задания являются достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.
- **соответствовать деятельностному подходу** - опираться на детские интересы, детские виды деятельности;
- **соблюдение принципа возрастного соответствия;**
- **опора на принципы развивающего обучения** (развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения);
- **опора на принцип культуросообразности** (использование материала, отвечающего культурно - историческим ценностям и традициям народов РФ)

Дополнительное образование
(кружки, секции, мастерские)

Спортивные секции:

- ОФП - общая физическая подготовка (может проводиться на улице)
- Школа мяча
- Обучение ходьбе на лыжах

Кружки художественно-эстетического направления:

- Танцевальный
- Хоровой
- Театральная студия
- Мультистудия
- Художественная мастерская (рисование)
- Мастерилка (лепка, аппликация, ручной труд)
- Народное художественное творчество
- Ансамбль детских музыкальных инструментов
- Кружок риторики

Кружки, направленные на познавательное развитие:

- Английский язык
- Шахматы
- Развитие логического мышления
- Подготовка к школе
- Основы научных знаний
- Обучение чтению, основы грамотности
- Лего-конструирование
- Робототехника

Задачи педагога:

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики:

- ЗБР (Зона ближайшего развития)
- Культуросообразность
- Деятельностный подход
- Возрастное соответствие

- Развивающее обучение
- Амплификация развития
- ПДР (пространство детской реализации)

Ожидаемый образовательный результат:

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Обогащенные игры в центрах активности

(взрослый помогает)

Центры активности предназначены для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности- это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помочь детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх;
- следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность

(взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность - один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). В условиях ДОО реализуются три типа проектов: творческие, исследовательские, нормативные. Воспитатель создает условия для детской самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении своего проекта;
- помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности;
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества;
- воспитание стремления быть полезным обществу;
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией);
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие

(взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие - это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Воспитателю необходимо найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помочь детям спланировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- формирование детско-взрослого сообщества группы;
- развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки;
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Свободная игра

(взрослый не вмешивается)

Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. В игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества. Воспитатель помогает развивать детскую игру, создает условия для детских игр.

Задачи педагога:

- создание условий для детских игр (время, место, материал);
- оказание помощи в развитии детской игры;
- оказание помощи детям во взаимодействии в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

- всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);
- развитие детской инициативы;
- развитие умения соблюдать правила;
- развитие умения играть различные роли;
- развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Патриотическое воспитание

Задачи:

- ✓ формировать образ Я ребенка
- ✓ формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- ✓ формировать гендерную и семейную принадлежности

Направления патриотического воспитания:

- ✓ Образ Я
- ✓ Семья
- ✓ Детский сад

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное творчество - Природа родного края и - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках - Символика родного города и страны	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города, страны. - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, родному языку. - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Трудовое воспитание**Задачи:**

- ✓ развивать навыки самообслуживания; способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- ✓ воспитывать культурно-гигиенические навыки
- ✓ формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться
- ✓ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; формировать умение ответственно относиться к порученному заданию
- ✓ формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Виды труда:

- ✓ навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- ✓ хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- ✓ труд в природе
- ✓ ознакомление с трудом взрослых
- ✓ ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности:

- ✓ поручения
- ✓ простые и сложные
- ✓ эпизодические и длительные

- ✓ коллективные и индивидуальные
- ✓ коллективный труд
- ✓ дежурство
- ✓ формирование общественно-значимого мотива
- ✓ нравственный, этический аспект

Типы организации труда детей:

- ✓ индивидуальный труд
- ✓ труд рядом
- ✓ общий труд
- ✓ совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей:

Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- ✓ решение небольших логических задач, отгадывание загадок
- ✓ приучение к размышлению, эвристические беседы
- ✓ беседы на этические темы
- ✓ чтение художественной литературы
- ✓ рассматривание иллюстраций
- ✓ рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение
- ✓ просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов
- ✓ задачи на решение коммуникативных ситуаций
- ✓ придумывание сказок

Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- ✓ приучение к положительным формам общественного поведения
- ✓ показ действий
- ✓ примеры взрослого и детей
- ✓ целенаправленное наблюдение
- ✓ организация интересной деятельности
- ✓ разыгрывание коммуникативных ситуаций
- ✓ создание контрольных педагогических ситуаций

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Задачи:

- ✓ формировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности
- ✓ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям
- ✓ формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- ✓ формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения; воспитывать осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке

Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

ОД проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- ✓ ребенок и другие люди
- ✓ ребенок и природа
- ✓ ребенок дома
- ✓ здоровье ребенка
- ✓ эмоциональное благополучие ребенка
- ✓ ребенок на улице

Парциальная программа «Православная культура для малышей. «Добрый мир».

Духовно – нравственная культура.(подготовительная группа для детей 6-7 лет).

Пояснительная записка

Задачи воспитания духовно-нравственной культуры детей являются в настоящее время наиболее актуальной задачей системы дошкольного образования. Это объясняется введением в Стандарты нового поколения для начальной школы новой предметной области

«Духовно-нравственная культура народов России» в составе шести модулей, среди которых «Основы православной культуры».

Православная культура для малышей» способствует патриотическому, духовно-нравственному и эстетическому воспитанию личности через познание истории и традиций своего народа, позволяет раскрыть глубинную красоту православной культуры. Изучение народной культуры осуществляется через воспроизведение годового цикла праздников, сюжетно-ролевых, специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок), через формирование представлений о формах традиционного семейного уклада. Образовательная деятельность осуществляется в ходе интеграции духовно-нравственного содержания в художественно-эстетического, познавательно-речевого. У обучающихся по этой программе дошкольников формируются понятия и представления о духовной культуре и морали.

Порядок применения рабочей программы в практической деятельности

Данная программа реализуется в организованной образовательной деятельности (социально – коммуникативное направление) с детьми подготовительной группы, по приобщению детей к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

Материал на занятиях рассчитан на возможности 6-7 летнего ребенка, с постепенным переходом от простого к сложному.

Рабочая программа по виду деятельности – познавательно-речевая.

Цель:

Всестороннее развитие личности ребёнка. Приобщению детей к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

Задачи:

- ✓ Через сказки, легенды, поэзию, музыку, художественные картины, т.е. через искусство, возродить духовно - нравственное воспитание детей.
- ✓ Ознакомить детей с ценностями православной культуры.
- ✓ Содействовать родителям в развитии личности ребёнка на основе ценностей отечественной культуры.
- ✓ Создать в коллективе атмосферу дружбы и сотрудничества.

Принципы, положенные в основу программы:

- ✓ культурологический характера содержания, позволяющий всем детям, независимо от национально-культурной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России;
- ✓ исторического и культурного соответствия религиозным традициям России;
- ✓ целостности и интеграции образовательных областей программы дошкольного образования («Социализация», «Здоровье», «Коммуникация», «Безопасность», «Чтение художественной литературы», «Познание», «Музыка», «Художественное творчество», «Духовно-нравственная культура»);
- ✓ систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями дошкольного и начального образования.

Схема образовательной деятельности включает:

- ✓ Организационный момент с элементами релаксации.
- ✓ Объяснение педагога (рассказ, беседа с учащимися, диалог).
- ✓ Чтение литературных сказок, притч, легенд.
- ✓ Творческие задания: создание собственных (детских) сказок, рисование, пение.

В занятиях используется комплексно – игровой метод организации занятий, что дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или темы.

Некоторые варианты организации занятий с использованием:

- ✓ воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений;
- ✓ известных и придуманных игр;
- ✓ сюжетных и пейзажных картин;
- ✓ специально изготовленных пособий, рисунков, панно.

Занятия сопровождаются музыкой (классической, русского народного фольклора), звуками Природы (пение птиц, журчание ручья, шум прибоя и др.), а также показом репродукций картин русских и современных художников, наглядных материалов.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

А) Обязательная часть

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Возрастные характеристики	Ссылка на документ
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2–3 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое(инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 146).
Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т.

	С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 168).
Содержание образовательной деятельности детьми 4-5 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 203).
Содержание образовательной деятельности детьми 5–6 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 245).
Содержание образовательной деятельности детьми 6–7 лет	Инновационная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э.М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 291).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с миром природы

знакомить с природой и природными явлениями; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

формировать элементарные экологические представления; формировать понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

воспитывать умение правильно вести себя в природе; воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Периоды познавательного развития	Содержание познавательного развития	Источники познавательного развития
От рождения до года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые

3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ сюжетная игра
- ✓ рассматривание

- ✓ наблюдение
- ✓ игра-экспериментирование
- ✓ конструирование
- ✓ исследовательская деятельность
- ✓ развивающая игра
- ✓ интегративная деятельность
- ✓ экскурсия
- ✓ ситуативный разговор
- ✓ рассказ
- ✓ беседа
- ✓ проблемная ситуация.
- ✓ проектная деятельность
- ✓ создание коллекций

Реализация парциальной программы «Тропинка в экономику» А. Д. Шатова. Пояснительная записка к программе

«Нам предстоит воспитать человека, умеющего и желающего много трудиться, честно зарабатывать деньги и любить свою страну со всеми её недостатками и достоинствами. У педагогов очень благородная миссия: они должны находить нужные тропинки к сердцу ребёнка, чтобы воспитать достойного человека, хозяина своей семьи и своей страны» (А. Д. Шатова).

В дошкольном детстве есть определённый период, когда ребёнка можно вводить в мир экономики. К шести годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода: действия ребёнка становятся осознанными. Понимая своё поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребёнка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как **экономика**.

Программа состоит из четырёх блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием:

- ✓ «Труд - продукт (товар)»;
- ✓ «Деньги, цена (стоимость)»;
- ✓ «Реклама: желания и возможности»;
- ✓ «Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика».

Оптимальный режим встреч с детьми - не реже одного раза в месяц. При этом необходимо закреплять экономические знания детей, полученные во время занятий, во время режимных моментов (например, собираясь с детьми на прогулку, хорошо обратить их внимание на необходимость выключать свет в помещении и показать при этом, что колесико счётчика электроэнергии начинает крутиться медленнее), в разных видах труда в рамках самостоятельной деятельности детей (помогая сервировать стол, аккуратно обращаться со столовыми приборами, выключать воду после мытья рук, не оставлять пищу в тарелке и куски хлеба на столах и т. п.).

Содержание программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Цель: помочь детям 6 -7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей).

Задачи:

- ✓ сформировать базисные качества экономической деятельности - бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие;
- ✓ уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- ✓ видеть красоту человеческого творения;
- ✓ правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Ожидаемые образовательные результаты**К концу года дети могут:**

- ✓ понять, что такое материальные ценности;
- ✓ проявлять бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие в разных видах деятельности;
- ✓ проявлять уважение к людям, которые умеют трудиться и честно зарабатывать деньги;
- ✓ признавать авторитетными качества человека - хозяина: бережливость, экономность, рациональность; деловитость, трудолюбие; щедрость, благородство, честность; отзывчивость, сочувствие, (на примерах меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки).
- ✓ употреблять в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;
- ✓ знать и называть разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет);
- ✓ знать, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя;
- ✓ знать российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- ✓ понимать суть обмена денег для предстоящего путешествия;
- ✓ знать понятие «банк», назначением банка;
- ✓ назвать несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности);
- ✓ знать и называть разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики).

Темы программы «Тропинка в экономику» (перспективное планирование)

Месяц	Тема, краткое содержание
Сентябрь	«Труд - продукт (товар)». <i>Тема беседы:</i> «У каждого человека должно быть интересное дело». <i>Практические действия:</i> рассматривание картинок с изображением людей разных профессий за работой. Задание 1: назови профессии людей, которые изображены на картинках. Задание 2: назови профессии своих родителей. <i>Чтение художественной литературы:</i> С. Михалков «А что у вас?». <i>Игра</i> «Кто назовет больше профессий?».
Октябрь	«Труд - продукт (товар)». <i>Темы бесед:</i> «Товар - это продукт, без товара не может быть торговли». «Ценность и украшение товара - его качество». <i>Практические действия:</i> экскурсия детей в импровизированный магазин детских товаров за покупками; учатся выбирать покупку, ориентируясь на свои

	возможности. Ребята играют, общаются, обсуждают свои покупки, «цену» товара. <i>Чтение художественной литературы:</i> К. Чуковский «Федорино горе». <i>Сюжетная игра</i> «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится», (предварительная работа: выучить с детьми пословицы о труде; прочитать рассказ «Маша-растеряша» Л. Воронковой). <i>Дидактическая игра</i> «Магазин игрушек».
Ноябрь	«Деньги, цена (стоимость)». <i>Темы бесед:</i> «Знакомство с понятием «деньги», «Деньги разных стран», «Откуда деньги берутся», «Зачем деньги нужны людям». <i>Практические действия:</i> экскурсия детей в импровизированный «банк», знакомство с деньгами разных стран (видеофильм). <i>Чтение художественной литературы:</i> знакомство с пословицами о деньгах: «Копейка рубль бережёт», «Копеечка к копейке - рубль набегаёт», «Кто не бережёт копейки, тот сам рубля не стоит», «Лишняя денежка карману не в тягость». <i>Игра</i> «Путешествие в Европу» (деньги - «евро»).
Декабрь	«Деньги, цена (стоимость)». <i>Темы бесед:</i> «Что такое бюджет семьи?», «Меценаты. Благотворительная деятельность». <i>Практические действия:</i> рисование посуды и сувениров с гжельской росписью, чтобы «продать» их «купцам» на импровизированной ярмарке (дорого стоит только товар высокого качества; брак не купят, он ничего не стоит). <i>Чтение художественной литературы:</i> Биографии «Меценаты П.М. и С.М. Третьяковы», «Савва Морозов - меценат Московского художественного театра». <i>Игра</i> «День рождения» (покупка совместного, коллективного подарка).
Январь	«Реклама: желания и возможности». <i>Темы бесед:</i> «Что такое реклама», наглядные материалы: записи телевизионной и радиорекламы, рекламная информация, публикуемая в газетах и журналах, бесплатные рекламные листки, которые опускают в почтовый ящик. «Виды рекламы», «Кто делает рекламу». <i>Практические действия:</i> сочиняем рекламу. Рисование на тему: «Какое собственное дело ты хотел бы открыть, если бы был взрослым?». <i>Чтение художественной литературы:</i> С. Михалков «Как старик корову продавал». <i>Познавательно -исследовательская деятельность:</i> тематический проект «Если бы у меня было собственное дело».
Февраль	«Реклама: желания и возможности». <i>Темы бесед:</i> «Уличная реклама», «Рекламный буклет». <i>Практические действия:</i> создание собственного рекламного буклета. <i>Чтение художественной литературы:</i> стихи по теме «Реклама» Е. Степанова «Обойдусь и без покупок», Ю Митяков «Волшебный рубль». <i>Сюжетная игра</i> «Рекламное агентство».
Март	«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика». <i>Темы бесед:</i> «Полезные навыки и привычки», «Берегите воду», «Почему и зачем людям нужен свет?», «Бережное отношение к продуктам питания (хлебу)».

	<i>Практические действия:</i> выполнение культурно-гигиенических процедур, самообслуживание, «ремонт» игрушек, книг; совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно). <i>Чтение художественной литературы:</i> Украинская народная сказка «Колосок». Пословицы о труде и бережливости: «Бережливость лучше богатства», «Бережливая вещь два века живёт». <i>Игра</i> «Хлеб - всему голова».
Апрель	Развлечение «Поле чудес» (с призами, подарками).
Май	Диагностика результатов освоения программы В диагностике предусмотрены вопросы и задания по каждому из четырёх блоков (разделов) программы.

Программа Шатовой А.Д. «Тропинка в экономику» обеспечена методическим комплектом, включающим в себя программу, методические рекомендации, конспекты занятий с детьми. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф» 2015.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

А) Обязательная часть

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возрастные характеристики	Ссылка на документ
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2–3 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 149).
Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 173).
Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 209).
Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 253).
Содержание образовательной деятельности с детьми 6–7 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 301).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи речевого развития:

- ✓ развивать свободное общение с взрослыми и детьми, способствовать овладению конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- ✓ развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь – диалогическую и монологическую формы; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи
- ✓ способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи
- ✓ воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь
- ✓ воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Основные направления работы:

Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения

Формирование грамматического строя речи:

- ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- ✓ словообразование

Развитие связной речи:

- ✓ диалогическая (разговорная) речь
- ✓ монологическая речь (рассказывание)
- ✓ Воспитание любви и интереса к художественному слову
- ✓ Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- ✓ принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- ✓ принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- ✓ принцип развития языкового чутья
- ✓ принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- ✓ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- ✓ принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- ✓ принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- ✓ общение взрослых и детей
- ✓ культурная языковая среда
- ✓ обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ✓ художественная литература
- ✓ изобразительное искусство, музыка, театр
- ✓ непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств:

Наглядные

- ✓ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- ✓ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)

Словесные

- ✓ чтение и рассказывание художественных произведений

- ✓ заучивание наизусть
- ✓ пересказ
- ✓ обобщающая беседа
- ✓ рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- ✓ дидактические игры
- ✓ игры-драматизации
- ✓ инсценировки
- ✓ дидактические упражнения
- ✓ пластические этюды
- ✓ хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

Словесные

- ✓ речевой образец
- ✓ повторное проговаривание
- ✓ объяснение
- ✓ указания
- ✓ оценка детской речи
- ✓ вопрос

Наглядные

- ✓ показ иллюстративного материала
- ✓ показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению

Игровые

- ✓ игровое сюжетно-событийное развертывание
- ✓ игровые проблемно-практические ситуации
- ✓ игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
- ✓ имитационно-моделирующие игры
- ✓ ролевые обучающие игры
- ✓ дидактические игры

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- ✓ Обогащать словарь новыми словами, способствовать усвоению детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе
- ✓ Закреплять и уточнять словарь: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- ✓ Активизировать словарь
- ✓ Устранять из речи детей нелитературные слова (диалектные, просторечные, жаргонные)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- ✓ бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений
- ✓ природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных

- ✓ обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.)
- ✓ эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых явлений (ветхий – очень старый)
- ✓ лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- ✓ расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений
- ✓ усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира
- ✓ введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей
- ✓ учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы
- ✓ необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой
- ✓ значимость слова для решения воспитательных задач
- ✓ частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети
- ✓ значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений
- ✓ отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- ✓ Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления
- ✓ Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи
- ✓ Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование)
- ✓ Опора на активное и действенное познание окружающего мира
- ✓ Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности
- ✓ Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его

	смысловой стороны
Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. Дидактические (словарные) упражнения Загадывание и отгадывание загадок Рассматривание игрушек Чтение художественных произведений Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- ✓ Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения
- ✓ Объяснение педагогом значений слов
- ✓ Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста)
- ✓ Подбор слов для характеристики героев литературного произведения
- ✓ Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения
- ✓ Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:

- ✓ развитие речевого слуха
- ✓ развитие речевого дыхания
- ✓ развитие моторики артикуляционного аппарата
- ✓ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом
- ✓ Воспитание культуры речевого общения как части этикета
- ✓ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений

- ✓ Органические – прироченные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- ✓ Функциональные – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений

- ✓ Центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- ✓ Периферические – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- ✓ преодоление общей мягченности произношения
- ✓ воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков а, у, и, о, э

- ✓ уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц
- ✓ развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата
- ✓ подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков

В среднем возрасте:

- ✓ закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- ✓ отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- ✓ продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- ✓ совершенствование произношения звуков
- ✓ выработка отчетливого произношения слов
- ✓ развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их
- ✓ развитие звукового анализа слов
- ✓ определение места звука в слове
- ✓ продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- ✓ Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- ✓ Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- ✓ помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам)
- ✓ помочь детям в овладении синтаксической стороны: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте
- ✓ сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования

Пути формирования грамматически правильной речи:

- ✓ создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых
- ✓ специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок
- ✓ формирование грамматических навыков в практике речевого общения
- ✓ исправление грамматических ошибок
- ✓ исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат. Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени. С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи

одного из детей. При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами в, на, над, под, за	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов хотеть, ехать, бежать	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа;	Образование множественного числа существительных, обозначающих	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и
	существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	животных; образование по образцу однокоренных слов	превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых и сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- ✓ дидактические игры
- ✓ игры-драматизации
- ✓ словесные упражнения
- ✓ рассматривание картин
- ✓ пересказ коротких рассказов и сказок

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- ✓ разговорная лексика и фразеология
- ✓ краткость, недоговоренность, обрывистость
- ✓ простые и сложные бессоюзные предложения
- ✓ кратковременное предварительное обдумывание

Монологическая речь – связанное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- ✓ литературная лексика
- ✓ развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность
- ✓ синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов)
- ✓ связность монолога обеспечивается одним говорящим

Формы обучения связной речи:

Диалогическая

- ✓ диалог
- ✓ беседа

Монологическая

- ✓ рассказ об игрушке
- ✓ рассказ по картине
- ✓ рассказ по серии картин
- ✓ рассказ из личного опыта
- ✓ пересказ
- ✓ рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи:

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Форма речи	Возраст детей				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	Развитие понимания речи окружающих Использование активной речи как средства общения Умение выражать просьбы и желания словом Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?) Развитие инициативной речи ребенка	Умение легко и свободно вступать в общение с взрослыми и детьми. Умение выражать свои просьбы словами Умение понятно отвечать на вопросы взрослых Развитие потребности делиться впечатлениями Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.	Умение отвечать на вопросы и задавать их Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса Умение участвовать в коллективных беседах Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета	Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. Умение содержательно общаться по поводу игр,	Развитие понимания речи окружающих Использование активной речи как средства общения Умение выражать просьбы и желания словом Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?) Развитие инициативной речи ребенка

				прочитанных книг, просмотренных телепередач Владение разнообразными формами речевого этикета	
Монологическая	Создание предпосылок для развития монологической речи Умение слушать и понимать короткиерассказы и сказки, повторять по подражанию - Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке	- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы Умение рассказывать по наглядному материалу Составление коротких(в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок Составление высказываний повествовательного типа Обучение рассказыванию из личного опыта	Пересказ незнакомых сказок и рассказов Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов Обучение структурному оформлению описаний повествований, разным начинаниям рассказов, средствам связи между предложениями и их частями Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал	- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. Составление рассказов из личного опыта Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования	- Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры Использование разных типов внутритекстовых связей Творческое рассказывание без наглядного материала Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений

Задачи:

- ✓ вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- ✓ приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
- ✓ формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- ✓ развивать литературную речь

Формы:

- ✓ чтение литературного произведения
- ✓ рассказывание литературного произведения
- ✓ беседа о прочитанном произведении
- ✓ обсуждение литературного произведения
- ✓ инсценирование литературного произведения
- ✓ театрализованная игра
- ✓ игра на основе сюжета литературного произведения
- ✓ продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- ✓ сочинение по мотивам прочитанного
- ✓ ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ✓ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- ✓ В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- ✓ Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг- самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- ✓ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**А) Обязательная часть**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Возрастные характеристики	Ссылка на документ
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2–3 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 156).

Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 178).
Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 215).
Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 258).
Содержание образовательной деятельности с детьми 6–7 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 306).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи:

- ✓ формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающей действительности, произведениям искусства; воспитывать интерес к художественной действительности
- ✓ развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности
- ✓ развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворять потребность детей в самовыражении

Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ приобщение к искусству
- ✓ изобразительная деятельность
- ✓ конструктивно-модельная деятельность
- ✓ музыкальная деятельность

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	Направление художественно-эстетического развития				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд: работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора
			материала	материала	

Музыкальная деятельность	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития:

- ✓ Творческое - создание замысла
- ✓ Техническое - воплощение замысла

Виды детского конструирования:

- ✓ из строительного материала
- ✓ из деталей конструкторов
- ✓ из бумаги
- ✓ из природного материала
- ✓ из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию:

- ✓ по модели
- ✓ по условиям
- ✓ по образцу
- ✓ по замыслу
- ✓ по теме
- ✓ каркасное
- ✓ по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Дошкольный возраст от 3-5 лет	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Дошкольный возраст от 5-7 лет	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Реализация парциальной программы «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А

Младшая группа (3-4 года)

Пояснительная записка

В содержание образовательной деятельности включена парциальная программа, определяющая содержание и организацию образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию.

Цель:

Формирование у дошкольников эстетического отношения художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- ✓ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- ✓ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно- обобщенной трактовки художественных образов.
- ✓ Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- ✓ Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги — Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Коначевича, В.Лебедева.

- ✓ Организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем

Система музыкального воспитания

- виде растений и животных, для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.
- ✓ Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- ✓ Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- ✓ Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения
- ✓ при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.
- ✓ Учить ориентироваться в таких понятиях как форма, цвет, величина, количество. Адекватно применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях.
- ✓ Вызвать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- ✓ Интегрировать разные виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетаний между собой.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- ✓ Принципы Программы соответствуют принципам ФГОС ДО и общепедагогической направленности:
- ✓ Принцип культуросообразности построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций.
- ✓ Принцип сезонности: построение познавательного содержания с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени.
- ✓ Принцип систематичности и последовательности: построение задач эстетического воспитания и развития в логике «от простого к сложному»,
- ✓ «от близкого к далекому», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому».
- ✓ Принцип цикличности: построение содержания с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.
- ✓ Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса.
- ✓ Принцип природосообразности:
- ✓ постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- ✓ Принцип интереса: учет интересов отдельных детей или детского сообщества в целом при построении программы.
- ✓ Принцип развивающего характера художественного образования.

Содержание образовательной работы

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.

Знакомит с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.).

Формирует способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры. Помогает детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями.

Проводит наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

Педагог учит детей «входить в образ».

Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения

Виды музыкальной деятельности	Формы музыкального воспитания
Слушание музыки (восприятие)	Музыкальные занятия: Комплексные Тематические Традиционные Фронтальные Типовые Индивидуальные
Пение	Праздники и развлечения: Концерты Дни открытых дверей Досуги Спортивные развлечения Тематические музыкальные праздники Театрализованные постановки Кукольные спектакли Музыкальные викторины
Музыкально-ритмические движения	Игровая музыкальная деятельность: Театрализованные музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Игры с пением Ритмические игры Игра на музыкальных и шумовых инструментах
Игра на детских музыкальных инструментах	Оркестры Ансамбли Музыкально-инструментальное творчество
Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)	Театрализованная деятельность Песенное творчество Творческие занятия на развитие слуха и голоса Танцевальное творчество Музыкально-игровое творчество Музичирование на детских музыкальных и шумовых инструментах Импровизация во всех видах деятельности
Самостоятельная музыкальная деятельность	Музыкальные уголки Совместная деятельность взрослых и детей
Музыка в повседневной жизни детского сада	В часы досуга Во время игр детей На прогулке В художественной деятельности В утренней гимнастике и физкультуре

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой):

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

Словесное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

А) Обязательная часть

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возрастные характеристики	Ссылка на документ
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2–3 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 143).
Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 184).
Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 217).
Содержание образовательной деятельности с детьми 5–6 лет	Инновационная Программа дошкольного образования Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 254).
Содержание образовательной деятельности с детьми 6–7 лет	Инновационная Программа дошкольного образования дополненное и переработанное под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой Мозаика-Синтез Москва, 2021 (стр. 294).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи физического развития

- ✓ формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни
- ✓ сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление;
- ✓ обеспечивать гармоничное физическое развитие, совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку;
- ✓ формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту.

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме
Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)	Словесная инструкция	
Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)		

Принципы физического развития:

Общепедагогические

- ✓ принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- ✓ принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- ✓ принцип системности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- ✓ принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- ✓ принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок
- ✓ принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- ✓ принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- ✓ принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- ✓ принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности

- ✓ принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- ✓ принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- ✓ принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- ✓ принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка
- ✓ принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ДО

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- ✓ гибкий режим
- ✓ разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп
- ✓ наличие спортивных центров в группах
- ✓ отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования
- ✓ чередование занятий с целью снижения утомляемости
- ✓ правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня
- ✓ индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
- ✓ преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня
- ✓ организация здоровьесберегающей среды в ДО
- ✓ пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников

Организация работы по укреплению здоровья детей

Закаливание детей

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фито-бар и прочее).

Пребывание детей на свежем воздухе соответствует режиму дня.

*Материалы инновационной программы «От рождения до школы» выпуск 6, под ред. Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- ✓ обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе)
- ✓ физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры
- ✓ гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание)
- ✓ световоздушные ванны

- ✓ рациональное питание
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ сон с доступом свежего воздуха
- ✓ прогулки на свежем воздухе
- ✓ солнечные ванны (в летний период)
- ✓ игры с водой (в летний период)
- ✓ сквозное проветривание
- ✓ рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой
- ✓ обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса

В зимний период в ДО созданы условия для обучения детей передвижению на лыжах.

Ходьба на лыжах упражняет в балансировке тела и быстром беге, способствует укреплению связок голеностопных суставов и развитию точных и ловких движений, умеренный холод является прекрасным возбудителем мышц и средством закаливания. Обучению ходьбы на лыжах лучше начинать в средней группе.

Модель двигательного режима детей дошкольного возраста.

№ п/п	Вид ООД и форма двигательной деятельности	младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
		Особенности организации		
I	Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня			
1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в течение всего дня под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от возраста и индивидуальных особенностей		
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 5 - 6 минут	Ежедневно, 7 - 8 минут	Ежедневно, 10-12 минут
3	Физкультминутки	3-5 минут	3-5 минут	3-5 минут
4	Двигательная разминка во время перерыва между НОДстатичного характера	-	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневноминут
5	Подвижные и спортивные игры и упражнения напрогулке	Ежедневно 2 раза(утром и вечером)		
		длительностью 15 – 20 минут	длительностью 20 – 25 минут	длительностью 30 - 40 минут
7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, не более 5 минут	Ежедневно, не более 7 минут	Ежедневно, не более 10 минут
II	Физкультурные занятия			
1	В помещении	2 раза в неделю длительность ю15 минут	2 раза в неделю длительность ю20 минут	2 раза в неделю длительностью25- 30 минут
2	На улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 – 30 мин.
III	Активный отдых			
	Физкультурно - спортивные праздники на открытомвоздухе	-	2 раза в год, длительностью до 45минут	2 раза в год, длительностьюдо 60 минут
2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15 - 20 минут	1 раз в месяц, 20 - 25 минут	1 раз в месяц, 30 - 40 минут
IV	Совместная физкультурно - оздоровительная работа МДОУ и семьи			
1	Домашние задания	Определяются инструктором по физической культуре, воспитателем		

2	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях МДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников; посещение открытых занятий

Организация физического воспитания
Примерный режим двигательной активности
Младшая группа (3 - 4 года)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультура: - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 15 - 20 минут 1 раз в неделю, 15 - 20 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия 5. Занятия в бассейне	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут Один - два раза в неделю, 15 - 20 минут
Активный отдых	1. Физкультурный досуг / Физкультурный праздник 2. День здоровья	Один раз в месяц, 20 минут Один раз в квартал, 20 - 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования 2. Самостоятельная физическая активность в помещении 3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно Ежедневно Ежедневно

Средняя группа (4 - 5 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультура: - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 20 - 25 минут 1 раз в неделю, 20 - 25 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 20 - 25 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут

	статического занятия 5. Занятия в бассейне	Один - два раза в неделю, 20 - 25 минут
Активный отдых	1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	Один раз в месяц, 20 минут 2 раза в год, 45 минут Один раз в квартал, 20 - 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования 2. Самостоятельная физическая активность в помещении 3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно Ежедневно Ежедневно

Старшая группа (5 - 6 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультура: - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 25 - 30 минут 1 раз в неделю, 25 - 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия 5. Занятия в бассейне	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 25 - 30 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут Один - два раза в неделю, 25 - 30 минут
Активный отдых	1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	Один раз в месяц, до 45 минут 2 раза в год, 60 минут Один раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования 2. Самостоятельная физическая активность в помещении 3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно Ежедневно Ежедневно

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультура: - в помещении - на улице	1. Физкультура в помещении 2. Физкультура на свежем воздухе (на улице)	2 раза в неделю, 30 - 35 минут 1 раз в неделю, 30 - 35 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке 3. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна 4. Физкультминутки в середине статического занятия 5. Занятия в бассейне	Ежедневно, 5 - 10 минут Ежедневно, 30 - 40 минут Ежедневно, 15 - 20 минут Ежедневно, 3 - 5 минут Один - два раза в неделю, 25 - 30 минут
Активный отдых	1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	Один раз в месяц, 40 минут 2 раза в год, 60 минут Один раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования 2. Самостоятельная физическая активность в помещении 3. Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно Ежедневно Ежедневно

2.1.6. Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 3 лет (группа раннего возраста)

А) Основная часть

В основе обязательной части работы с детьми раннего возраста предусмотрено пятое инновационное переиздания авторской комплексной программы «От рождения до школы», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019) (стр. 117 - 128).

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- ✓ дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- ✓ дальнейшего развития игры
- ✓ дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи.

Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- ✓ развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития речи у детей в повседневной жизни;
- ✓ развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ приобщения к изобразительным видам деятельности;
- ✓ приобщения к музыкальной культуре;
- ✓ приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;

знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ✓ укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития различных видов двигательной активности;
- ✓ формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа адаптации детей раннего возраста

«Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение» И.В. Лапина

Пояснительная записка

В период адаптации у ребёнка происходит перестройка ранее сформированных привычек и уклада жизни. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни – это и эмоциональный, и информационный стресс, проявления которого у ребенка разнообразны: отказ от еды, сна, общения с окружающими, уход в себя, плач, болезни. Не стоит рассматривать адаптацию как односторонний процесс, то есть привыкание малыша к детскому саду. Целесообразно учитывать 3 стороны: родители, воспитатели, дети, так как адаптируется каждый из этих сторон.

Но все же общая задача педагогов и родителей – помочь ребенку по возможности безболезненно войти в жизнь детского сада.

Цель: создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем взаимодействия детского сада и семьи.

Задачи:

- ✓ Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению.
- ✓ Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.
- ✓ Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.
- ✓ Познакомить семьи будущих воспитанников друг с другом, с коллективом, с оснащением и оборудованием детского сада.

Принципы и подходы к формированию программы

Концептуальной основой программы являются следующие принципы:

- ✓ Принцип гуманизма как основополагающий.
- ✓ Предполагает отношение к ребенку как к безусловной ценности. Принимая во внимание, что приход ребенка в дошкольное учреждение – ситуация стрессовая, необходимым является проявление максимума терпения, чуткости и доброжелательности со стороны взрослых. Требования должны быть посильными и развивающими.
- ✓ Принцип природосообразности и индивидуализации.
- ✓ Предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при организации процесса адаптации: учет индивидуального опыта поведения и общения, потребностей, привычек и т.д. Взрослые выстраивают линию взаимодействия с ребенком, двигаясь, прежде всего, от ребенка.
- ✓ Принцип развития. Предполагает, что смысл адаптационного процесса состоит не в том, чтобы приспособить ребенка к включению в процесс решения дидактических задач, а в том, чтобы в ходе игрового взаимодействия ребенка со взрослым помочь ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями воспитания и коллективного обучения, тем самым оказав развивающее влияние на его психику. Таким образом, приспособительной концепции адаптации противостоит конструирующая концепция.
- ✓ Принцип индивидуального подхода в создании специальных условий для деятельности и общения с ребенком.
- ✓ Предполагает, что взрослые овладевают методами и приемами психолого-педагогического воздействия в зависимости от характера поведения ребенка.
- ✓ Принцип взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Акцентирует внимание на повышении роли семейного воспитания в развитии и воспитании ребенка, установлении партнерских отношений «семья - дошкольное учреждение».

Успешность организации адаптационного периода при поступлении ребенка в дошкольное учреждение так же подразумевает последовательность ее этапов.

Первый этап – прогноз адаптации.

Второй этап – взаимодействие педагога психолога с воспитателями группы раннего возраста в виде консультаций.

Третий этап – дети вместе с родителями посещают адаптационную группу. Четвертый этап – малыши переходят на обычный режим в соответствии, с алгоритмом постепенного вхождения в детский сад.

Пятый этап – проведение занятий по адаптации с детским коллективом.

Алгоритм постепенного вхождения ребенка в детский сад.

1-й шаг – приход ребенка вместе с родителями только на прогулку;

- 2-й шаг – приход ребенка вместе с родителями в группу во время свободной игровой деятельности;
- 3-й шаг – ребенок остается один на 1-2 часа во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности;
- 4-й шаг – ребенок завтракает в присутствии родителей и остается один на 2-3 часа;
- 5-й шаг – ребенок остается один с завтрака до обеда;
- 6-й шаг – ребенок остается на сон. Но сразу после сна его забирают родители;
- 7-й шаг – ребенок остается один на целый день.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

А) Обязательная часть

В основе обязательной части - пятое инновационное переиздание авторской комплексной программы «От рождения до школы», авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019) (стр. 64 - 98)

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- ✓ Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ✓ Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✓ Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ✓ Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогическим работникам рекомендуется:

- ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагогического работника в организации психолого-педагогических условий обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- ✓ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или внебольшой группе детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- ✓ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- ✓ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- ✓ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ✓ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучать детей правилам безопасности;
- ✓ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- ✓ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) в ДО трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому Программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками. В то же время дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально- коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

Задачи педагога

- ✓ Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- ✓ Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат

- ✓ Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- ✓ Развитие навыков вежливого общения.
- ✓ Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

- ✓ Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- ✓ Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат

- ✓ Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- ✓ Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- ✓ Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)

Плакат с меню. Рекомендуются вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Ужин (особенности проведения). Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т. д.).

Задачи педагога

- ✓ Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться
- ✓ «вежливыми» словами.
- ✓ Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- ✓ Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Ожидаемый образовательный результат

- ✓ Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.

- ✓ Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- ✓ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Утренний круг

Это новый для Программы элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога

- ✓ **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- ✓ **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- ✓ **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- ✓ **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- ✓ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- ✓ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- ✓ **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Вечерний круг

Это новый для программы элемент в режиме дня.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и

анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Ожидаемый образовательный результат

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- ✓ двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет):

- ✓ ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственной непрерывной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широкоиспользует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей- коллажей и многое другое.

Непосредственная непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственной образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, так и прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется не только в процессе занятий физической культурой, но и в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении согласно положениям действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)

- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- ✓ самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми
- ✓ экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня организуются:

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей (*сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры*) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ✓ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- ✓ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- ✓ Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ✓ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение

сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- ✓ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

Образовательный процесс в ДО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- ✓ совместная образовательная деятельность взрослых и детей
- ✓ свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственной непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на: субъект - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором - в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей. Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную. Образовательный процесс в ДО базируется на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1,5 - 3 года)

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
- ✓ двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)

- ✓ ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры

- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Модель реализации образовательной деятельности в ДО на день
Ранний возраст (1,5-3 года)**

№п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	прием детей на воздухе в теплое время года утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки физкультура прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми	гимнастика после сна закаливание (воздушные ванны, бабосиком) -физкультурные досуги, игры и лечения -самостоятельная двигательная деятельность -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие Речевое развитие	- СД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - проектирование использование разнообразных форм работы с детьми	- СД, игры - досуги индивидуальная работа
3			
4	Социально-коммуникативное развитие	-утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы - формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры

		-театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры	

Дошкольный возраст (3- 7 лет)

№п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	прием детей на воздухе в теплое время года утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки физкультура прогулка в двигательной активности - использование разнообразных форм работы с детьми	гимнастика после сна закаливание (воздушные ванны, бабосиком) -физкультурные досуги, игры илечения -самостоятельная двигательная дельность -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений
2	Познавательное развитие Речевое развитие	- СД - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии по участку - исследовательская работа, опыты и экспериментирование - проектирование использование разнообразных форм работы с детьми	- СД, игры - досуги индивидуальная работа
3			
4	Социально-коммуникативное развитие	-утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - работа в книжном уголке - сюжетно-ролевые игры

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка, осуществляется через:

- ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности
- ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей
- ✓ поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства
- ✓ оценку индивидуального развития детей.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

А) Основная часть

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется в группах компенсирующей направленности в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, осуществляется реализация Адаптированной основной образовательной программы для детей 4,5-7 лет (далее АООП ДО); При разработке Адаптированной основной образовательной программы использованы следующие методические рекомендации и системы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Т.А. Ткаченко «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5-6, 6-7 лет», Гном и Д, Москва, 2004г;

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», М, Просвещение, 2010г;

Г.А. Кашие «Подготовка к школе детей с недостатками речи», М, Просвещение, 1985г;

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи», С-Петербург, ДЕТСВО-ПРЕСС, 2015г.

В группах комбинированной направленности реализуются:

- Основная образовательная программа ДО
- АООП ДО

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников.

Реализация принципа **интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает

совместную работу учителя- логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ТНР строится с учетом:

- ✓ особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- ✓ особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- ✓ вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ТНР к включению;
- ✓ критериев готовности ребенка с ТНР к продвижению по этапам коррекционного процесса;
- ✓ организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-
- ✓ медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

В дошкольном отделении МОУ «Гимназия №9» функционирует:

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников ДО осуществляющих образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- ✓ Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- ✓ Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- ✓ Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- ✓ Психологическое сопровождение – деятельность осуществляет педагог-психолог. Она ориентирована на психологическое обеспечение образовательного процесса, на создание условий для личностного, интеллектуального и социального развития подрастающего поколения, а также на охрану здоровья всех участников образовательного процесса.

Цель – обеспечение полноценного психического и личностного развития детей в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями.

Основные задачи:

- ✓ максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию каждого ребенка;
- ✓ создание эмоционального, психологического комфорта в дошкольном учреждении;
- ✓ изучение особенностей развития детей в единстве эмоциональной, волевой и интеллектуальной сфер;
- ✓ составление заключений и рекомендаций по обучению, воспитанию, образованию детей;
- ✓ содействие повышению психологической компетентности сотрудников, родителей (законных представителей) в закономерностях развития ребенка;
- ✓ иные меры, необходимые для психолого-педагогического и социального сопровождения.

Логопедическая помощь

Цель - оказание логопедической помощи воспитанникам, имеющим нарушения речи и трудности в освоении ими образовательных программ (в том числе адаптированных).

Задачами по оказанию логопедической помощи являются:

- ✓ организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений воспитанников;
- ✓ организация проведения логопедических занятий с воспитанниками с выявленными нарушениями речи;
- ✓ организация пропедевтической логопедической работы с воспитанниками по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций воспитанников, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам;
- ✓ консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с воспитанниками.

2.2.3 Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях дошкольной образовательной организации.

Коррекционная работа

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория детей представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит психолог. В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является **педагогическое обследование**. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллективе.

Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Образовательные области	Направления работы	Целевые ориентиры
Социально - коммуникативное развитие	- обучение элементарным трудовым навыкам; - освоение социальных отношений; - освоение безопасных моделей поведения	- овладение культурными и безопасными способами деятельности.
Познавательное развитие	- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности; - формирование положительного отношения к миру	- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.
Речевое развитие	- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.
Художественно - эстетическое развитие	- развитие слухового и зрительного восприятия;	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и

	- коррекция общих движений	изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.
Физическое развитие	- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров; - развитие культурно-гигиенических навыков.	- ребенок способен к волевым усилиям; - ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

А) Обязательная часть

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения начинают складываться в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей дальнейшей жизни. Они включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах на основе культурных норм.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий, в который входит:

- ✓ анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей;
- ✓ учет возрастных особенностей при реализации технологии;
- ✓ создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процесс реализации технологии;
- ✓ использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленных на сохранение и укрепление
- ✓ здоровья дошкольников.

При этом в процессе групповой деятельности педагог организует различные формы взаимодействия воспитанников:

- ✓ распределение совместных действий и операций, определение последовательности их выполнения;
- ✓ планирование общих и индивидуальных способов работы;
- ✓ коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- ✓ рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- ✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- ✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- ✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики:

- ✓ организуются в рамках детских видов деятельности, перечисленных в ФГОС ДО;
 - ✓ решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ориентированы на детские интересы (настоящие, и лежащие в зоне ближайшего развития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ✓ ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
 - ✓ предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
 - ✓ воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
 - ✓ в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Виды и формы культурных практик, используемых в ДО

Совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд. В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обретать умения, развитие критического мышления.

Реализация культурных практик в образовательной деятельности ДО происходит по двум направлениям:

Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами. Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни.

Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы	Направления поддержки детской инициативы	Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОО	Результат культурных практик
Организация совместных игр	Совместные игры	Сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра.	Освоение детьми игровых умений
Организация детского досуга	Детский досуг	Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник.	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
Организация творческой мастерской	Творческая мастерская	Мастерская художника, мастерская рукоделия, мастерская книгопечатания, музыкальная мастерская.	Создание продуктов самостоятельного детского творчества
Организация музыкальной гостиной	Музыкальная гостиная	Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация.	Представление детских достижений и увлечений
Организация театральной гостиной	Театральная гостиная	Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей	Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора
Организация сенсорного тренинга	Сенсорный тренинг	Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов	Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов
Организация интеллектуального тренинга	Интеллектуальный тренинг	Задания познавательно-исследовательского характера для развития познания	Публичное представление результатов исследования

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

А) Обязательная часть

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни, к своим правам и обязанностям;
- ✓ окружающей природе;
- ✓ миру искусства и литературы;
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, наша страна, День Земли, Космос, День защиты детей, День защитника Отечества и др.);
- ✓ сезонным явлениям;
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в образовательных целях и задачах в различных образовательных областях, подборе материалов, находящихся в группе в центрах развивающей предметно-пространственной среды.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательный компонент при реализации Программы изложен в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы на каждый учебный год.

Культурно-досуговая деятельность и календарно-тематическое планирование может изменяться в зависимости от контингента детей, направленности групп. План культурно-досуговой деятельности и тематический план утверждается на 1 сентября учебного года. Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- ✓ опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора
- ✓ ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- ✓ эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- ✓ сферу собственной воли, желаний и интересов
- ✓ свою самость, которую можно определить как самосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия

- ✓ самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются так же в процессе непосредственной непрерывной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широкоиспользует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей- коллажей и многое другое.

Непосредственная непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, так и прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется не только в процессе занятий физической культурой, но и в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении согласно положениям действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

А) Обязательная часть

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как *деятельностная*. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что он найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагоги ДО должны исходить из следующих направлений:

- ✓ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы
- ✓ отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей
- ✓ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность
- ✓ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности
- ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- ✓ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты
- ✓ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми
- ✓ проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей
- ✓ для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку
- ✓ содержать в доступном месте все игрушки и материалы
- ✓ поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- ✓ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- ✓ рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях
- ✓ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- ✓ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу
- ✓ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- ✓ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости
- ✓ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе
- ✓ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи
- ✓ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- ✓ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость
- ✓ всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением
- ✓ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку
- ✓ создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр
- ✓ при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств
- ✓ не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр
- ✓ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)
- ✓ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения
- ✓ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий
- ✓ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- ✓ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей, рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- ✓ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами
- ✓ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время
- ✓ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры
- ✓ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения
- ✓ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при

взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Развитие игровой деятельности

А) Обязательная часть

Игровая деятельность является существенной составляющей жизни детей в детском саду, одним из важных средств развития детей дошкольного возраста. Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы. Играя с детьми, воспитатель помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, через игру вызывает у ребенка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним. Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые

для сюжетной игры и игры с правилами - основных видов игровой деятельности дошкольников.

Ранний возраст (1,5 – 3 года)

До трех лет у детей сохраняется ситуативно-деловая форма общения с взрослым, протекая на фоне практического взаимодействия с взрослым, она включена в предметную деятельность. У детей возрастает потребность в сотрудничестве с взрослым, им требуется соучастие в их действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы в ДО (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Существенной особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с их интересами (детей).

Педагог, основываясь на интересах и игре детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную активность. Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, педагог стимулирует интеллектуальное развитие ребенка. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке

«еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Сюжетная игра

К трем годам дети овладевают азами сюжетной игры - условными предметными действиями. Действия с предметами «понарошку» подготавливают возможность понимания ребенком того, что и он сам может быть в игре кем-то иным - мамой, доктором и т. п. Трехлетний ребенок уже способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. Ролевое поведение в игре охватывает широкий диапазон процессов - от непосредственного подражания кому-то до осознанного принятия роли, включения ее в разнообразные связи с другими ролями.

Овладение ролью успешнее происходит при целенаправленном формировании способов игры у детей. Основные задачи воспитателя при работе с детьми четвертого года жизни - сформировать у них умения принимать и словесно обозначать игровую роль, разворачивать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером - взрослым, а затем сверстником. Эти задачи воспитатель решает, играя вместе с детьми, занимая в игре позицию равного заинтересованного партнера.

Игра с правилами

Наряду с развитием и усложнением сюжетной игры у детей четвертого года жизни необходимо формировать предпосылки самостоятельной игры с правилами - умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам, общим для всех участников игры. Для этого необходимо, прежде всего, чтобы дети этого возраста освоили общие схемы совместных действий с партнерами, в основе которых лежат правила одновременного с другими или поочередного действия. Усвоение правила очередности особенно важно для перехода в дальнейшем к более сложной игре с правилами.

Правила (схемы) совместных действий усваиваются детьми в процессе организуемых воспитателем разнообразных подвижных игр, игр с простыми результативными предметными действиями, а также настольных игр. Воспитатель организует с небольшими подгруппами детей подвижные игры, требующие осуществления одновременных, а затем и поочередных действий (одинаковых для всех) по сигналу («Догони меня», «Поймай мячик», «Воробушки и автомобиль» и т. п.). Постепенно воспитатель включает в опыт детей более сложные игры, в которых необходимо поочередно выполнять различающиеся взаимодополнительные действия-функции (типа: убежать - ловить) в соответствии с сопровождающими сюжетными текстами (командами).

Дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Как и на предыдущих возрастных этапах, игра продолжает оставаться существенной составляющей жизни детей в детском саду. Поэтому воспитатель должен обеспечивать условия для свободной самостоятельной игры детей, поддерживая тем самым положительное эмоциональное состояние ребенка, а также формировать у детей более сложные игровые умения, благоприятствующие их развитию. Воспитатель развивает у детей интерес к игре, воспитывает умение самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и общей со сверстниками). Внимание воспитателя направлено на два основных вида игры дошкольника - сюжетную игру и игру с правилами. В совместной деятельности с детьми педагог формирует у них новые, более сложные способы построения того или иного вида игры.

Опираясь на специфические особенности этих видов игры, воспитатель развивает у детей умение развертывать совместную игру в небольших подгруппах, учитывая сюжетные замыслы партнеров или общие правила игры. Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной игре; помогает освоить и использовать правила очередности и жребия для справедливого разрешения возникающих конфликтов; способствует установлению доброжелательных отношений между детьми; поддерживает самостоятельно возникающие игровые группировки.

Сюжетная игра

К четырем годам дети уже овладевают условным предметным действием, умением принимать игровую роль, обозначать ее для партнера, развертывать элементарное парное ролевое взаимодействие, ролевой диалог с партнером-сверстником. Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формировать более сложное ролевое поведение в сюжетной игре: умения изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, менять игровую роль и вновь обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры. Для того чтобы сформировать эти умения, воспитатель включается в совместную игру с детьми в качестве участника, партнера и развертывает ее особым образом, так чтобы для ребенка открылась необходимость соотношения его игровой роли с множеством других ролей, а также возможность смены роли в процессе придумывания интересного сюжета.

В совместной игре с детьми педагог использует минимальное количество сюжетных игрушек, чтобы манипуляции с ними не отвлекали внимание ребенка от ролевого взаимодействия; активизирует ролевой диалог (ролевую речь), стимулирует вербальное обозначение ребенком своей роли для других участников, использование в ходе игры предметов-заместителей. В процессе такой игры со взрослыми дети овладевают гибким ролевым поведением и приобретают вкус к динамичному развертыванию сюжета за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей.

Воспитатель в течение всего года обеспечивает условия для свободной самостоятельной игры детей; помогает им выбирать удобное место для игры; стимулирует к использованию строительного материала и других предметов для создания игровой обстановки; в случае необходимости помогает ребенку подключиться к игре сверстников, находя для себя подходящую по смыслу игровую роль; поощряет самостоятельную совместную игру детей в небольших подгруппах; обеспечивает условия для индивидуальной игры детей (режиссерской) с игрушечными персонажами. Воспитатель постоянно расширяет и разнообразит тематику детской игры, используя в качестве основы для игры с детьми мотивы известных сказочных и литературных сюжетов.

Игра с правилами

После четырех лет игра с правилами может быть освоена детьми во всей полноте ее специфических характеристик, к которым относятся: наличие результата-выигрыша, состязательные отношения между участниками, наличие формализованных правил, обязательных для участников. Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формирование у них игры с правилами как специфической деятельности с указанными характеристиками. К четырем годам дети уже овладели такими основами игры с правилами, как одновременные и поочередные действия по простому правилу (сигналу), заданному взрослым, действиями по правилу с функциональным разделением.

Играя с детьми, взрослый занимает позицию заинтересованного партнера и одновременно служит контролирующей инстанцией, побуждая детей своими комментариями к соблюдению правил («Так нельзя делать. У нас такое правило...» и т. п.), т. е. формирует отношение к правилу как обязательному для всех участников.

Начиная примерно с середины года (когда дети достигают 4,5 лет), воспитатель приступает к решению центральной задачи года - формированию у детей представления о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения, использовать в самостоятельной игре критерии определения выигрыша. На этом этапе, как и ранее, воспитатель обеспечивает детей готовыми правилами игры.

Играя с детьми, воспитатель вводит в детскую практику использование правила очередности и разных типов жребия (предметный, считалка) игры (определении ведущего или начинающего игру) и разрешении возникающих в ней конфликтов. В дальнейшем воспитатель расширяет детский опыт использования критериев определения выигрыша, вводя их не только в игры на удачу, но и в игры смешанного типа, где элементы удачи соединяются с требованиями ловкости. Предоставляя детям новые наборы для игр с правилами, воспитатель обязательно должен сначала поиграть в них с детьми (в группах из 2 - 4 человека, не более), в ходе игры объяснить правила действия и правила определения выигравшего. Только после этого игровые наборы могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности. Играя с детьми, воспитатель всегда подчеркивает доброжелательное отношение к партнерам независимо от их успехов в игре, воспитывая у детей эмоционально сдержанную реакцию на проигрыш или выигрыш.

Дошкольный возраст (5 – 6 лет)

Воспитатель создает условия для реализации интересов детей в разных видах игры, в совместной и индивидуальной формах, развивает самостоятельность, инициативу в выборе вида игры, активность при создании и реализации игровых замыслов. Развивает у детей умения широко использовать игровую роль для развертывания разнообразных сюжетов, для включения в согласованную со сверстниками игру; совершенствует умения детей регулировать поведение на основе игровых правил.

Воспитатель способствует становлению игры как формы жизни детского общества, укреплению детских игровых объединений. Развивает умения детей организовывать совместную сюжетную игру и игру с правилами в небольшой группе; поощряет детскую инициативу в использовании нормативных способов разрешения возникающих в игре конфликтов (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Основной задачей педагога является дальнейшее развитие гибкого ролевого поведения детей как основы развертывания разнообразных сюжетов игры в индивидуальной и совместной со сверстниками деятельности. Для решения этой задачи воспитатель подключается к детской игре, подсказывая новое направление сюжетных событий через введение нового персонажа (беря на себя его роль), стимулирует кого-либо из участников игры к смене роли, если этого требует новая сюжетная коллизия.

Воспитатель может подключаться к детской игре, принимая на себя роль, не связанную непосредственно с сюжетно-смысловым контекстом, уже развернутым детьми в игре (например, если дети играют в «путешествие на пароходе» с такими привычными ролями, как капитан, матросы, пассажиры, воспитатель может ввести в игру роль из другого смыслового контекста: «Давайте, на берегу показался Бармалей. Я - Бармалей» и т.д.). Этот прием педагога расширяет привычные, «наигранные» детьми сюжеты; неожиданность нового персонажа заставляет самих детей разворачивать сюжет в новом направлении, стимулирует к установлению новых ролевых связей. В процессе совместной игры с детьми воспитатель стимулирует их к обозначению игровых ролей (что делает более понятными действия ребенка для партнеров), включая в игру «телефонные разговоры» персонажей, активизируя ролевой диалог.

Воспитатель также постепенно подходит к формированию у детей умений творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером. Для этого педагог в паре с ребенком (не привлекая специально остальных детей)

развертывает игру-придумывание, протекающую в чисто речевом плане. Материалом для такого рода игры служат сюжеты хорошо известных детям волшебных сказок.

В процессе совместной с ребенком игры-придумывания воспитатель активизирует его воображение, демонстрирует возможность

«расшатывания» привычного сюжета за счет изменения обстоятельств действия основного персонажа сказки, задач, которые он должен решить, препятствий на его пути и т.п. Воспитатель поощряет самостоятельную игру детей в небольших подгруппах (3-4 человека), помогает им выбрать общую тему игры, первоначально распределить роли, организовать игровую обстановку. Педагог воспитывает у детей привычку при подготовке игры и в ходе ее придерживаться социально приемлемых форм поведения.

Воспитатель также предоставляет детям условия для свободной самостоятельной игры (совместной и индивидуальной) с настольными игрушечными персонажами, с которыми можно разыгрывать разнообразные события (режиссерская игра). Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок, литературных произведений, к игредраматизации по известным сюжетам, предлагая детям разнообразные ее формы (драматизация по ролям, настольный театр, куклы би-ба-бо) и участвуя в ней вместе с детьми.

Игра с правилами

Игра с правилами у детей 6-го года жизни занимает уже достаточное место среди других видов деятельности. Наиболее важно в этом возрасте активизировать состязательные отношения между партнерами в игре при достижении конечного результата-выигрыша, побуждать детей к соблюдению правил в процессе игры, продолжать формировать отношение к правилу игры как обязательному для всех участников. Необходимо также в совместной игре с детьми формировать умение распределять и выполнять различные функции в играх с разными типами взаимодействия, подчиняться нормам справедливого распределения функций (результатам установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия в игре. В Воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми известных игр с правилами в небольших подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы. Педагог организовывает с детьми подвижные игры разной сложности с элементами соревнования в ловкости, быстроте («Успей пробежать», «Перебежки», «Попади в обруч» и т.п.). Предлагает детям в небольших подгруппах из 3-6 человек самостоятельно организовать знакомые им подвижные игры («Ловишки», «Уголки», «Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Серсо» и т.п.). Поддерживает желание детей совершенствовать необходимые для совместной игры двигательные навыки в индивидуальных играх-упражнениях (с мячами, скакалками, обручами и т.п.).

Воспитатель организовывает настольные и словесные игры с правилами, участвуя в них как детский партнер, а также поощряет самостоятельную организацию детьми настольных и словесных игр с правилами в небольших подгруппах (2-4 человека). Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности (шашки, домино, «Скажи наоборот» и т.п.); предлагает разнообразные игры

«на удачу» (типа «лото», «гусек»). Воспитатель использует подвижные, настольные и словесные игры с правилами для развития у детей активности, стремления к достижению успеха, выдержки и настойчивости, честности в отношениях с партнерами.

Подготовительный к школе возраст (6 – 7 лет)

Воспитатель обеспечивает условия для разнообразной игровой деятельности детей, свободного выбора ребенком вида игры, соответствующего его интересам. Способствует развитию у детей инициативы и самостоятельности в игре, активности в реализации игровых замыслов. Поощряет свойственное детям этого возраста стремление смастерить своими руками недостающие для игры предметы. Основное внимание воспитатель уделяет формированию у детей умений создавать новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать замыслы с партнерами, придумывать новые правила игры и соблюдать соглашение относительно принятых совместно правил в процессе игры.

Педагог имеет в виду, что игра в старшем дошкольном возрасте представляет собой форму жизни детского сообщества. Поэтому воспитатель внимателен к отношениям,

складывающимися между детьми в игре; способствует укреплению детских игровых объединений. Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной деятельности, совершенствует умения детей регулировать поведение на основе творческих игровых замыслов и комплекса игровых правил. Развивает умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникающие в игре конфликты, использовать для этого нормативные способы (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Главной задачей педагога является формирование у детей умений строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать творческие индивидуальные игровые замыслы с партнерами-сверстниками. Для решения этой задачи целесообразно организовывать с небольшими подгруппами детей (2-4 человека) совместную игру-придумывание, которая разворачивается в речевом плане, освобождает участников от необходимости осуществлять предметно-игровые и ролевые действия, что позволяет сделать комбинирование разнообразных событий центром внимания детей. Воспитатель, участвуя, в такой игре как партнер детей, демонстрирует возможность соединения в новом сюжете (в истории о ком-то или о чем-то, которую предлагается придумать всем сообща) разнообразных знаний, получаемых детьми при восприятии окружающего, из литературных произведений и сказок, при просмотре детских телевизионных передач.

В совместной игре-придумывании воспитатель поощряет любые предложения детей, направленные на творческое комбинирование различных событий и персонажей (реалистического, сказочного, фантастического характера). Творческому разворачиванию детьми нового сюжета также способствует ролевая игра на основе соединения в ней персонажей (ролей) из совершенно разных смысловых сфер (например, Буратино и космонавт, Баба-Яга и продавец, учитель и пожарник и т.п.); воспитатель является инициатором и участником такой игры. Воспитатель использует еще одну форму активизации, оживления детского воображения: организацию подготовительного периода самостоятельной игры детей, где все будущие участники высказывают свои предложения относительно разворачивания выбранной для игры темы. Обсудив с детьми различные возможные варианты сюжета будущей игры, воспитатель предоставляет детям возможность реализовывать или комбинировать эти варианты в самостоятельной игре.

Воспитатель поощряет самостоятельную сюжетную игру детей во всех ее формах, создает условия для игры с настольными игрушечными персонажами (режиссерской). Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок и литературных произведений. Организует с небольшими подгруппами детей игру-драматизацию по готовым сюжетам в виде короткого спектакля для младших детей или сверстников. Стимулирует участников к использованию выразительных средств (речи, жестов) при передаче характера исполняемого персонажа.

Вместе с детьми воспитатель готовит простые костюмы и декорации к спектаклю. Игра с правилами

Игра с правилами у детей 7-го года жизни занимает не меньшее место, чем сюжетная игра. Воспитатель использует игру с правилами для развития у детей нормативной регуляции поведения, активности, стремления к достижению успеха, самоутверждению через результаты в игре. При выборе игры наиболее важной задачей является активизация состязательных отношений между партнерами при достижении конечного результата-выигрыша.

Организуя с детьми игры с правилами и включаясь в них как участник, воспитатель уделяет особое внимание предварительному соглашению об условиях определения выигравшего. Продолжает формировать умения распределять различные функции между участниками, подчиняться нормам справедливого распределения функций (результаты установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия, относиться к правилу как обязательному для всех участников. Продолжает учить детей использованию различных видов жребия (предметный, считалка).

Воспитатель побуждает детей к придумыванию новых правил на основе известных игр, развивает умение договориться о новых общих правилах, соблюдать договор в процессе игры. Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми игры с правилами в небольших

подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы. Воспитатель организывает с детьми подвижные игры разной сложности с личным соревнованием в ловкости, быстроте (кегли, серсо, салки, жмурки, прятки, «Школа мяча», городки, «Штандер», классики, бадминтон, совместные игры со скакалкой и т.п.).

По мере освоения детьми правил поощряет самостоятельную организацию этих игр детьми в небольшой группе (3-6 человек). Стимулирует детей к индивидуальным упражнениям по отработке необходимых для совместной игры двигательных умений. Воспитатель также организывает с детьми игры командного характера (традиционные народные и эстафетные, спортивного типа). Эти игры требуют постоянного присутствия взрослого: на этапе освоения как организатора и непосредственного участника, в дальнейшем - как не включенного в игровые действия «судьи».

Педагог организывает настольные и словесные игры с правилами, принимая в них непосредственное участие; поощряет их самостоятельную организацию детьми в небольших подгруппах из 2-5 человек. Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности и внимательности (шашки, шахматы, точечное домино, «Да и нет не говорите», «Краски», «Нагружаем пароход» и т.п.). Предлагает разнообразные игры «на удачу» с более формализованным содержанием, чем ранее (типа цифрового и буквенного лото). Играя с детьми, стимулирует их к придумыванию новых правил на основе знакомых настольных игр (лото, «гусек»), к созданию предметного материала для придуманных игр (рисование карточек для лото, домино, игрового поля для «гуська» и т.п.).

Педагог воспитывает у детей в игре с правилами выдержку и настойчивость, честность, сдержанную реакцию на собственный проигрыш в игре, а также умение ободрить, поддержать потерпевшего неудачу сверстника. Методическое обеспечение Автор, составитель Наименование, название издания Издательство Год Губанова Н.В. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие.

Мозаика-Синтез 2010 Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности.

Система работы дошкольной группы 4-5 лет

Мозаика-Синтез 2010 Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе Мозаика-Синтез 2010.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В образовательном процессе ДО используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризуется принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина).

Творческие игры:

- ✓ режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми)
- ✓ сюжетно-ролевые
- ✓ игры-драматизации
- ✓ театрализованный
- ✓ игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом,
- ✓ строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом)
- ✓ игры-фантазирования
- ✓ импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- ✓ дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- ✓ подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- ✓ развивающие
- ✓ музыкальные
- ✓ компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми базируется на **основных положениях дошкольной педагогики и психологии**:

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- ✓ коммуникативные способности
- ✓ воображение и фантазия
- ✓ произвольность поведения
- ✓ способность к символическим замещениям
- ✓ способность к преобразованиям
- ✓ целеполагание, умственный план действий и др.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- ✓ в общении
- ✓ в познании
- ✓ в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности
- ✓ в движении
- ✓ в радости
- ✓ в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

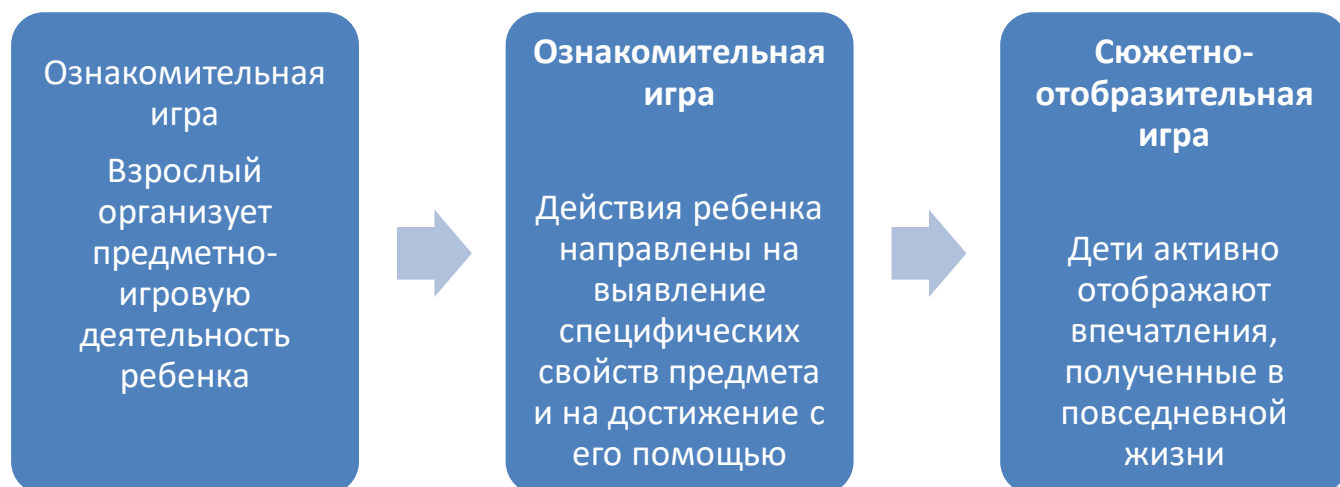
- ✓ средство общения с ребенком
- ✓ средство обучения
- ✓ средство воспитания
- ✓ средство развития
- ✓ средство изучения ребенка
- ✓ средство коррекции
- ✓ средство здоровьесбережения
- ✓ средство формирования позитивной «Я – концепции»

В образовательном процессе детского сада активно используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация
- характерная черта – самостоятельность детей
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:



Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры:

Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни идеальности окружающих.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований. Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений. Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться. Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми. Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- ✓ узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»)
- ✓ воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник)
- ✓ самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»)
- ✓ творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»)

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе МДО:

- ✓ Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними

- ✓ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры
- ✓ 2 -3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, однопersonажные сюжеты)
- ✓ 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей)
- ✓ 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем)
- ✓ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
- ✓ На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
- ✓ совместную игру педагога с детьми
- ✓ создание условий для самостоятельных игр детей
- ✓ Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей

Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников

Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр

В детском саду реализуется педагогическая технология развития сюжетно-образной/сюжетно-ролевой игры Е.В.Зворыгиной, С.Л. Новоселовой.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- ✓ рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий
- ✓ беседы, беседы из личного опыта
- ✓ чтение литературы
- ✓ просмотр мультфильмов, видеофильмов
- ✓ экскурсии

Обогащение игрового опыта детей:

- ✓ совместные (обучающие) игры педагога с детьми:
- ✓ дидактические упражнения
- ✓ дидактические игры
- ✓ развивающие игры
- ✓ игры со строительным материалом и конструктором
- ✓ подвижные игры
- ✓ совместные игры воспитателя с детьми

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем

Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей:

- ✓ атрибуты для игры
- ✓ изменение предметно-игровой среды
- ✓ участие детей в создании игровой среды

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

А) Обязательная часть

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- ✓ с семьями воспитанников;
- ✓ с семьями будущих воспитанников.

Содержание работы блока представлено в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» издание 5-е, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика - Синтез, 2021 (стр. 96).

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель взаимодействия с семьёй — формирование у родителей (законных представителей) компетенций активных участников образовательных отношений, ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- ✓ формировать психолого-педагогические знания родителей (законных представителей);
- ✓ приобщать родителей (законных представителей) к участию в жизни ДОО;
- ✓ оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ✓ изучать и пропагандировать лучший семейный опыт;
- ✓ изучать запросы и потребности родителей (законных представителей) в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- ✓ оказывать помощь родителям (законным представителям) правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- ✓ осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Своевременное включение родителей (законных представителей) в коррекционно-педагогический процесс является необходимым условием для осуществления комплексного подхода к детям. Родители получают консультационную помощь всех специалистов. Эта работа позволяет формировать педагогическую культуру родителей; ориентировать родителей на

создание оптимальных педагогических условий в семье путём обучения родителей специфическим способам и приёмам взаимодействия с ребёнком.

Основной формой взаимодействия является

- ✓ Организация деятельности сайта ДО
- ✓ Трансляция деятельности дошкольного отделения в Телеграм-канале
- ✓ Организация деятельности на официальной странице ВКонтакте

Формы работы с семьями воспитанниками по социально-коммуникативному развитию

1. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей (законных представителей), выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями (законных представителей): способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей (законных представителей) к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями (законными представителями) прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями (законными представителями) по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДО и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей (законных представителей).
12. Консультативные часы для родителей (законных представителей) по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Формы работы с семьями воспитанниками по познавательному развитию

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в ДО, их достижениях и интересах:
 - ✓ Чему мы научимся (Чему научились),
 - ✓ Наши достижения,
 - ✓ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО,
 - ✓ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Школа для родителей». Цели:
 - ✓ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - ✓ Преодоление сложившихся стереотипов
 - ✓ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - ✓ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей (законных представителей). Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей

- ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей (законных представителей) и педагогов.
 5. Ознакомление родителей (законных представителей) с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями (законными представителями), где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей (законных представителей).
 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (законных представителей) (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей (законных представителей) и детей.
 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей (законных представителей) ребёнку в подготовке рассказа и ли наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей (законных представителей): «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 11. Совместная работа родителей (законных представителей) с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Электросталь», «Как мы отдыхаем» и др.
 12. Совместная работа родителей (законных представителей), ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 13. Проведение встреч с родителями (законными представителями) с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями (законными представителями) по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей (законных представителей) и других членов семьи.
 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх

Формы работы с семьями воспитанниками по речевому развитию

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании деятельности ДО по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - ✓ Чему мы научимся (Чему научились),

- ✓ Наши достижения,
 - ✓ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДО,
 - ✓ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Школа для родителей». Цели:
 - ✓ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - ✓ Преодоление сложившихся стереотипов
 - ✓ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - ✓ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей (законных представителей). Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 4. Ознакомление родителей (законных представителей) с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями (законными представителями), где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.
 5. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями (законными представителями) поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей (законных представителей).
 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (законных представителей) (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире обогащение словаря детей и, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («В гостях к сказки», «Словолодочки», «По дороге к азбуке», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», и т.п.).
 9. Совместные наблюдения явлений наглядны м природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по материалам.
 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край»,
 11. «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
 12. Совместная работа родителей (законных представителей), ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 13. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
 14. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
 15. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной».
7. Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
8. Участие родителей (законных представителей) и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
9. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
10. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей (законных представителей).
11. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
12. Семинары-практикумы для родителей (законных представителей) художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
13. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
14. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
15. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
16. Организация тренингов с родителями (законными представителями) по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
17. Создание семейных клубов по интересам.
18. Организация совместных посиделок.
19. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).
20. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями (законными представителями).

Формы работы с семьями воспитанниками по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДО и родителями. Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДО и семье:

- ✓ Зоны физической активности,
 - ✓ Закаливающие процедуры,
 - ✓ Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей (законных представителей) о формах семейного досуга.
 6. Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДО с медицинскими учреждениями.
 7. Организация консультативного пункта для родителей (законных представителей) в ДО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
 8. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДО.
 9. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДО.
 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 13. Правовое просвещение родителей (законных представителей) на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДО и уважению педагогов.

2.8. Иные существенные характеристики содержания Программы.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Взаимодействие с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями. ДО является открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, это в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых ДО.

Социальный партнер	Содержание совместной работы	Формы взаимодействия
ГГТУ Орехово-Зуево	повышение профессиональных компетентностей специалистов и педагогов ДО	консультирование и обучение педагогических работников через систему очных и дистанционных курсов, семинаров, вебинаров об основных подходах к развитию ДО Участие в профессиональных конкурсах

МОУ ДПО «Методический центр»	-повышение уровня педагогического мастерства и компетентностей участие в мероприятиях по обмену опытом сопровождение образовательной деятельности ДО	проблемные семинары ГМО воспитателей, психологов, инструкторов по физдо, музыкальных руководителей, учителей-логопедов мастер-классы участие в интеллектуальных конкурсах для воспитанников участие в конкурсах профессионального мастерства педагогов
Ногинский филиал Московского государственного образовательного университета	-предоставление обучающимся университета места для прохождения практической подготовки в соответствии с программой, обеспечивающей наибольшую эффективность прохождения практической подготовки -создание необходимых условий для максимального приобретения и получения обучающимися практических навыков	организация проведения учебной и производственной практики студентов Университета
Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи «Надежда»	- комплексное психолого-медико- педагогическое диагностическое обследование детей с отклонениями в развитии -взаимодействие со специалистами ДО по организационно-методическим вопросам	ПМПК «круглые столы» семинары консультации
Пожарная часть № 45	- формирование основ пожарной безопасности	проведение профилактических образовательных занятий с сотрудниками и воспитанниками
ДК «Октябрь»	-развитие познавательного интереса детей -расширение представлений о родном городе -создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов воспитанников	• конкурсы • развлечения • досуги
Библиотека семейного чтения «Очаг»		• конкурсы • развлечения • досуги

Преемственность ДО и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- ✓ Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- ✓ Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- ✓ Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- ✓ Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.
- ✓ Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:
- ✓ организационно-методическое обеспечение;
- ✓ работа с детьми;
- ✓ работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение **включает:**

- ✓ Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- ✓ Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДО по подготовке детей к обучению в школе.
- ✓ Семинары-практикумы.
- ✓ Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- ✓ Разработку и создание единой системы диагностических методик – дошкольного образования.

Работа с детьми включает:

- ✓ Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- ✓ Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению школьной зрелости.
- ✓ Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей **включает:**

- ✓ Совместное проведение родительских собраний.
- ✓ Проведение дней открытых дверей.
- ✓ Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- ✓ Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- ✓ Консультации психолога и учителя.
- ✓ Организация экскурсий по школе.
- ✓ Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.
- ✓ Взаимодействие ДО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- ✓ Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка;
- ✓ укрепления психического и физического здоровья;
- ✓ целостного восприятия картины окружающего мира;
- ✓ формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- ✓ преодоления разноразностной подготовки.
- ✓ Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- ✓ Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДО и начальной школе.
- ✓ Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

В ДО работает консультационный пункт для родителей и детей, не посещающих дошкольное учреждение.

Цель деятельности консультационного пункта:

Обеспечение доступности дошкольного образования, обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания, повышение педагогической

компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- ✓ оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;
- ✓ диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер детей;
- ✓ оказание дошкольникам содействия в социализации;
- ✓ обеспечение успешной адаптации детей при поступлении в ДО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Принципы деятельности консультативного пункта:

- ✓ личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);
- ✓ сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;
- ✓ открытость системы воспитания.

Формы работы:

- ✓ очные консультации для родителей (законных представителей);
- ✓ коррекционно-развивающие занятия с ребенком в присутствии родителей (законных представителей);
- ✓ совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- ✓ мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ДО (согласно утвержденному графику ежемесячно).

Работу в консультационном пункте ведут специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель, учитель - дефектолог, медсестра – ортопедистка, педиатрическая медсестра.

Тематика консультирования: адаптации детей к детскому саду, особенности развития ребенка, вопросы оздоровления и физического воспитания, развитие творческих способностей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги (воспитатели) проявляют свои профессиональные умения, которые заключаются:

- в доброжелательном общении с детьми;
- в понимании детских чувств;
- в создании ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе, происходящим в детском саду;
- в обеспечении в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений основано на доброжелательном и внимательном отношении воспитателей к каждому ребенку.

Воспитатели

- устанавливают для детей понятные правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги, воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу;
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно - пространственной среды

В групповых комнатах среда является **вариативной**, состоит из библиотечки, игрового уголка, художественного уголка. Дети имеют право выбора игрового пространства.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности **педагоги умеют:**

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой.

Педагоги знают детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для развития игровой деятельности игровая среда постоянно обновляется, в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование достаточно разнообразно и легко трансформируемо.

Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- стараются быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию, предлагая детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Для развития проектной деятельности педагоги предлагают детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству.

Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые воспитатели используют в совместной исследовательской деятельности.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог выполняет следующие требования:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует события, мероприятия, выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения для детей других групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда наполнена необходимыми материалами и обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство является трансформируемым.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Именно поэтому программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, со взрослыми и сверстниками.

Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психологическая работа с детьми осуществляется на основе психолого-педагогического подхода, который выражается в следующем:

1. Комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников; анализ личных дел и медицинских карт воспитанников.
2. Коррекционно-развивающие занятия с детьми.
3. Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, специалистами, родителями (законными представителями))
4. Участие в ППк ДО, сотрудничество с Центрами помощи детям.
5. Коррекционные занятия проводятся педагогом-психологом в соответствии с выявленной проблематикой индивидуально и малыми подгруппами, которые формируются на основе проведенного обследования детей, анализа личных дел и медицинских карт воспитанников.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДО, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Цель: Обеспечение всестороннего и гармоничного развития личности ребенка, сохранение и укрепление психологического здоровья детей, своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Содействовать созданию социально-психологических условий для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные достижения каждого ребенка и зону его ближайшего развития.
2. Содействовать сохранению и укреплению психофизического здоровья детей и их эмоциональному благополучию.
3. Выявлять детей, имеющих особые образовательные потребности и трудности в освоении ООП, создавать оптимальные условия для их развития.
4. Способствовать личностному саморазвитию и самореализации педагогов и родителей через формы психологического просвещения.
5. Оказывать своевременную психологическую консультативную, диагностическую, коррекционно-развивающую помощь всем участникам образовательного процесса в решении психологических проблем.

Направления работы педагога - психолога

- ✓ Психологическая диагностика
- ✓ Психологическая профилактика
- ✓ Психологическая коррекция и развитие
- ✓ Психологическое консультирование

- ✓ Психологическое просвещение
- ✓ Работа с педагогами
- ✓ Работа с родителями (законными представителями)

Планируемые результаты

При определении коррекционной работы в пространстве ДО учитывается, что каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой. Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание адаптированной образовательной программы, которая предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Педагог-психолог обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение реализуемых специальных (коррекционных) образовательных программ для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии.

Любая коррекционная программа опирается прежде всего на актуальные потребности и особенности личности ребёнка (группы), с которым будет проводиться развивающая или коррекционная работа. Содержание и организация коррекционно-развивающей работы базируется на трёх основных положениях, которые педагог - психолог должен учитывать:

- ✓ содержание развивающей работы соответствует прежде всего тем компонентам психолого-педагогического статуса ребёнка (группы), формирование и полноценное развитие которых на данном возрастном этапе является наиболее актуальным;
- ✓ содержание коррекционной работы соответствует прежде всего тем компонентам психолого-педагогического статуса ребёнка (группы), уровень развития и содержания которых не отвечает психолого-педагогическим и возрастным требованиям;
- ✓ развивающая и психо-коррекционная работа проводится, прежде всего, по итогам проведения психодиагностики.

Каждый возрастной период развития определяет конкретные задачи, решению которых помогает педагог - психолог в процессе определения статуса ребёнка и планирования по результатам диагностики психологической развивающей или коррекционной работы.

На этапе дошкольного детства основными являются:

Развивающие задачи:

- ✓ создание условий для благоприятного преодоления кризиса трёхлетнего возраста;
- ✓ создание условий для полноценной психологической адаптации к новым социально - педагогическим условиям ДО;
- ✓ развитие игровой деятельности как ведущей;
- ✓ создание условий для развития в игре навыка, совместной со взрослыми и сверстниками деятельности;
- ✓ создание условий для освоения социальных норм и правил;
- ✓ развитие коммуникативных навыков;
- ✓ создание условий для развития познавательных процессов в соответствии с возрастными нормами;
- ✓ развитие готовности к школе (интеллектуальное, мотивационное, волевое), создание предпосылок для овладения учебной деятельностью

Коррекционные задачи:

- ✓ создание условий для адекватного поведения, коррекция нарушений поведения;
- ✓ коррекция эмоционально - волевых нарушений, связанных с особенностями семейного воспитания, нарушения адаптации к ДО, неблагоприятным преодоления кризиса трёхлетнего возраста и т.д.;
- ✓ коррекция интеллектуальных и физических нарушений, обусловленных особенностями нейropsychологического статуса ребёнка или ранней педагогической запущенностью
- ✓ Результаты освоения программы (1,5- 3 года):

- ✓ успешная адаптация детей к условиям детского сада;
- ✓ сформировано положительное отношения к ДО;
- ✓ снято эмоциональное напряжение, тревога, агрессия;
- ✓ развиты игровые навыки;
- ✓ произвольное поведение;
- ✓ навыки взаимодействия детей друг с другом

Дошкольный возраст 3- 4 года:

- ✓ развито зрительное восприятие (цвет, форма, величина);
- ✓ мышление, внимание, память, речь, общая и мелкая моторики;
- ✓ сформированы навыки общения, эмпатии;
- ✓ снято эмоциональное и мышечное напряжение;
- ✓ повышена групповая сплочённость, уверенность

Дошкольный возраст 4-5 лет:

- ✓ зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- ✓ мелкая моторика;
- ✓ анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество ит.д.;
- ✓ игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- ✓ социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Дошкольный возраст 5 – 6 лет:

- ✓ игровая деятельность;
- ✓ анализ продуктов деятельности;
- ✓ коммуникативные навыки.

Дошкольный возраст 6 – 7 лет:

- ✓ зрительно-моторная координация;
- ✓ составление сюжетного рассказа по серии картин;
- ✓ понимание логико-грамматических конструкций;
- ✓ установление причинно-следственных связей;
- ✓ ориентировка на листе бумаги;
- ✓ формирование позитивной мотивации к обучению.

Критерии результативности реализации программы

- ✓ психолого-педагогическое обеспечение преемственности содержания и форм ДО образовательного процесса на разных возрастных этапах;
- ✓ обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития воспитанников при реализации основной общеобразовательной программы;
- ✓ достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- ✓ сформированность у воспитанников ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни при определении итоговых результатов;
- ✓ обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация адаптированной образовательной программы и психологического сопровождения образовательного процесса;
- ✓ функционирование системы мониторингов возможностей и способностей воспитанников, выявления и поддержки одаренных детей, детей с особыми образовательными потребностями;
- ✓ сформированность коммуникативных навыков воспитанников;
- ✓ вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Используемый диагностический комплекс

Л.А. Ясюкова «Методика определения готовности к школе»

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры Программы:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Воспитателям, педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО.

В ДОО созданы **условия** для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы-развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют **образовательное значение**.

А) Обязательная часть

Формирование *развивающей предметно-пространственной среды* ДО предусматривает соблюдение следующих принципов:

- ✓ информативности (предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением);
- ✓ вариативности (которая определяется видом дошкольного образовательного учреждения
- ✓ общеобразовательным, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями);

- ✓ полифункциональности, (предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды);
- ✓ педагогической целесообразности, (предусмотрена необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечена возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка);

Комплексное *оснащение воспитательных -образовательных отношений* обеспечивает возможности:

- ✓ осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- ✓ ДО как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми.

Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности в каждой группе организована разнообразная игровая среда.

Созданы условия для выявления и развития способностей воспитанников в любых формах ДО образовательного процесса.

Среда ДО и организация воспитательно-образовательного процесса учитывает национально-культурный, демографический, климатический компонент.

Оснащение центров активности в группах, музыкально-физкультурный зал и спортивная площадка обеспечивает эффективную и безопасную организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом **принципов**:

- ✓ содержательной насыщенности

Соответствие развивающей предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей

- ✓ трансформируемости

Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

- ✓ полифункциональности

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов вариативности

Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей

✓ **доступности**

Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься

✓ **безопасности**

Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников
- ✓ экспериментирование с доступными детям материалами
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением
- ✓ возможность самовыражения детей

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО целесообразно классифицировать предметное содержание на функциональные группы (центры, зоны, уголки), нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

Вид детской деятельности	Зона	Функциональное значение зоны
Игровая деятельность	Зона сюжетно-ролевых игр Уголок настольно-печатных развивающих игр Уголок ряжения	Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей, включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития, формирование и коррекция индивидуального развития детей, создание условий для гармоничного развития детей.
Двигательная деятельность	Уголок двигательной активности Уголок уединения Прогулочный участок	Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, создание основы для становления ценностей здорового образа жизни, ознакомление

		и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний
Коммуникативная деятельность	Уголок развития речи	Развитие свободного общения дошкольников с взрослыми и сверстниками, развитие всех компонентов устной речи, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологической форм, овладение дошкольниками нормами речи.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Уголок ознакомления с литературой Театральный уголок	Развитие творчества, фантазии, мелкой моторики, создание комфортного настроения, способствующего эмоциональному благополучию детей, самореализация ребенка
Познавательно-исследовательская деятельность	Уголок экспериментальной деятельности Центр песка и воды Уголок развития математических представлений Уголок безопасности Патриотический уголок Уголок природы	Формирование первоначальных предпосылок к исследовательской деятельности, поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; удовлетворение потребности детей в новых знаниях, впечатлениях; развитие личностных качеств (самостоятельность, толерантность, ответственность, целеустремленность, настойчивость); воспитание нравственных чувств, чувства самосохранения
Игровая деятельность	Зона сюжетно-ролевых игр Уголок настольно-печатных и развивающих игр Уголок ряжения	Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей, включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития, формирование и коррекция индивидуального развития детей, создание условий для гармоничного развития детей.
Двигательная деятельность	Уголок двигательной активности Уголок уединения Прогулочный участок	Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, создание основы для становления ценностей здорового образа жизни, ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний
Коммуникативная деятельность	Уголок развития речи	Развитие свободного общения дошкольников с взрослыми и сверстниками, развитие всех компонентов устной речи, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и

		монологической форм, овладение дошкольниками нормами речи.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Уголок ознакомления с литературой Театральный уголок	Развитие творчества, фантазии, мелкой моторики, создание комфортного настроения, способствующего эмоциональному благополучию детей, самореализация ребенка

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям

Центр	Помещения и их оснащения
Центр художественной литературы и фольклора (центр грамотности и письма).	Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории. <i>Влияние на развитие.</i> Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать: чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий развитию диалогической и связной речи обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования развитию звуковой культуры речи развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
Центр «сюжетно-ролевой» игры	<i>Влияние на развитие.</i> Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые: развивают активную и пассивную речь; помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; способствуют развитию всех пяти чувств; увязывают между собой различные представления; учат решению проблем; стимулируют творческое начало, креативность; развивают самооценку и самоуважение; учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику.
Центр искусств	Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов. <i>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</i> канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; возможности эмоциональной разрядки; чувство удовлетворения от создания собственного продукта;

	• радость от ощущения собственной успешности. <i>Сенсомоторное развитие</i> • развитие мелкой моторики; • развитие тактильного восприятия; • увеличение остроты зрительного восприятия; • развитие крупной моторики; • приобретение опыта координации зрения и руки. <i>Социальное развитие</i> • возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; • воспитание уважения к чужим идеям; • обучение ответственности за сохранность материалов; • стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. <i>Интеллектуальное развитие</i> • знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; • приучение к последовательности и планированию; <i>Художественно-эстетическое развитие</i> • формирование художественного вкуса; • развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; • развитие творческого самовыражения; формирование способности ценить культурное и художественное наследие.
Центр песка и воды	Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи. <i>Влияние на развитие. Математическое развитие</i> насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда; исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета; • переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой; • сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков

	или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине. <i>Развитие естественнонаучных представлений</i> • эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снегили лед оставить в пустом ведерке или в теплой воде?»; • осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду; • классификация плавающих и тонущих предметов. <i>Сенсомоторное развитие</i> • пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику; • развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла; • освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина. <i>Речевое и социальное развитие</i> • необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие; • активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст; безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.
Центр науки и естествознания	<i>Влияние на развитие.</i> В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи: • развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; • развитие тактильной чувствительности пальцев рук; • формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; • развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; • развитие речи и других коммуникативных навыков; • умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; • обогащение эмоциональных переживаний ребенка; обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.
Центр строительства	<i>Влияние на развитие. Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения. <i>Развитие социальных навыков.</i> Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок

	со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки. <i>Развитие элементарных математических представлений.</i> Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия: • размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; • наблюдение, классификация, составление планов, предположения; • разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально); • равновесие, баланс, устойчивость; • измерение, счет; • сходство, различие; • равенство (два половинных блока равняются одному полному); • упорядочивание по размеру или форме; • пробы и ошибки. <i>Развитие мелкой и крупной моторики.</i> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. <i>Развитие представлений о социальном окружении.</i> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.
Центр двигательной активности	Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни. В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцобросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаливающих и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей. Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-

	каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Работающие» стенды	В группах могут расположены следующие плакаты, носящие названия: 1) «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший». Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем. 2) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника. 3) Ежегодно каждая возрастная группа работает над проектом с участием детей и родителей. 5) «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежури́м» и т.п. 6) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что они получают привычный формальный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!
«Открытая площадка»	Различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках имеются прогулочные беседки, постройки для занятий физическими упражнениями, песочницы. Для обучения правилам дорожного движения на территории детского сада есть площадка ГАИ – участок с дорожными знаками и пешеходными дорожками. Для физкультурных занятий и спортивных праздников, развлечений есть спортивная площадка со специальным оборудованием. На участках детского сада созданы все условия для игровой, трудовой, познавательной деятельности детей.
Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.	

Развивающую предметно-пространственную среду в ДО необходимо считать одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметно-пространственной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

ДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Подробно развивающая предметно-пространственная среда (функциональные модули, содержание, модели, схемы) представлены в Паспорте РППС каждой возрастной группы и/или кабинете специалистами ДО в целом.

В качестве ориентиров для *подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции* (далее - игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предпочтение отдается игрушкам, обладающим качествами:

полифункциональностью (игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления);

возможностью применения игрушки в совместной деятельности (игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

дидактическими свойствами (такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки));

принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, обеспечивают наглядное сопровождение воспитательно-образовательного процесса, реализуют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий.

3.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками ДО. В реализации Программы участвуют иные работники ДО, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения инновационных технологий в практику работы детских садов. ФГОС ДО требует изменений во взаимодействии взрослых с детьми, что подразумевают наличие ряда компетенций у педагога: умение вызвать интерес ребёнка к разным видам деятельности, умение поддержать собственную активность ребенка, развивать любознательность, стремление постигать этот мир, растить «почемучек», а не просто передавать какие-либо знания. Педагог должен уметь выбрать адекватные формы педагогической поддержки для каждого конкретного ребёнка. Это означает, что педагог должен уметь обеспечить индивидуализацию и, вместе с тем, равные возможности полноценного развития.

Одним из важнейших направлений деятельности ДО, в условиях модернизации системы образования, является развитие кадрового потенциала. Приоритетность данного направления

развития образования фиксируется в действующей Стратегии развития российского образования, в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» и в ФГОС дошкольного образования.

В связи с появлением новых требований и реальных возможностей коллективы образовательных учреждений, вставшие на путь системных преобразований, включаются в разработку новых моделей развития образования в ДО в условиях внедрения и реализации ФГОС ДО. В современных условиях модернизации всей системы образования и развития ДО в частности, одной из главных задач государства является подготовка педагогических кадров, а именно, подготовка специалистов педагогического профиля в условиях педагогического колледжа и университета, повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов дошкольного образования.

С целью повышения возможности предоставления образовательных услуг высокого качества, становится необходимым укомплектовывать учреждение квалифицированными работниками. Администрации необходимо проводить регулярную работу по развитию кадрового потенциала.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в ДО.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Воспитательную и образовательную деятельность с детьми в ДО осуществляют:

- ✓ воспитатели
- ✓ учителя-логопеды
- ✓ педагог-психолог
- ✓ инструктор по физической культуре
- ✓ музыкальные руководители

Сегодня деятельность воспитателей детских садов регулируют два основных документа: профстандарт и Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС). Несмотря на то, что эти два документа могут показаться похожими, они выполняют различные функции. ФГОС создан для регулирования деятельности образовательной организации, а профстандарт непосредственно регулирует работу кадров.

Профессиональный стандарт педагога утвержден Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ №544н от 08.10. 2013 г. Полное название – «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель).

5 августа 2016г. были внесены изменения в профстандарт воспитателя. В новой редакции скорректированы требования к образованию и обучению педагогов ДО.

Профессиональный стандарт воспитателя преследует следующие цели:

- ✓ Создание единого свода требований к квалификации педагогического работника. Это значительно упрощает процесс поиска новых сотрудников, подготовки должностных инструкций в дошкольной организации, и даёт понимание соискателю, вправе ли он претендовать на эту должность.
- ✓ Создание единой системы оценивания профессионального уровня педагога. Это упрощает процесс подготовки материалов для аттестации и делает аттестацию максимально объективной.
- ✓ Профстандарт содержит описание профессиональной деятельности воспитателя и компетенций: знаний и умений, необходимых для выполнения должностных обязанностей. В него включены обобщенные трудовые функции и их характеристики, требования к образованию и обучению.

Требования к образованию воспитателя по профстандарту

В профессиональном стандарте сформулированы основные условия, при которых педагог может претендовать на работу воспитателя.

Вариант 1. Наличие высшего или среднего профессионального образования по направлению обучения «Образование и педагогические науки» (профильное педагогическое образование).

Вариант 2. Наличие высшего или среднего профессионального образования по любому направлению подготовки и обучение в учреждении дополнительного профессионального образования по данному профилю.

Для работающих воспитателей предусмотрено регулярное обучение по программам повышения квалификации. Особые условия допуска к работе – отсутствие судимостей и заболеваний (по разрешению медицинской комиссии). Требования к опыту работы нет.

Трудовые функции воспитателя по профстандарту

Согласно профстандарту воспитатель выполняет следующие трудовые функции:

1) Воспитательная

Трудовые действия	Необходимые умения
Регулирование поведения детей для обеспечения безопасной образовательной среды;	Строить воспитательную
Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы;	Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;
Постановка воспитательных целей, способствующих развитию детей, независимо от их способностей и характера;	Управлять группой с целью вовлечения детей в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;
Проектирование и реализация воспитательных программ;	Анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);	Защищать достоинство и интересы дошкольников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях;
Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);	Находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание детьми;
Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;	Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни	Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;

Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;	Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка;

2) Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования

Трудовые действия	Необходимые умения
Участие в разработке образовательных программ образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования;	Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем дошкольном возрасте;
Участие в создании безопасной и психологически образовательной среды через обеспечение безопасности жизни, поддержание эмоционального благополучия ребёнка;	Применять методы физического, личностного развития детей в соответствии с образовательной программой;
Планирование и реализация образовательной работы в группе в соответствии с ФГОС дошкольного образования;	Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
Планирование и реализация образовательной работы в группе в соответствии с ФГОС дошкольного образования;	Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка в группе;	Выстраивать партнерское
Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы;	Владеть информационно-коммуникационными технологиями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы;
Формирование психологической готовности к школьному обучению;	

Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей пространства;	
Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.	

Компетенции воспитателя по профстандарту

Чтобы выполнять перечисленные трудовые действия, воспитателю необходимо обладать знаниями по следующим темам:

- ✓ основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и ФГОС дошкольного образования;
- ✓ история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль места образования в жизни личности и общества;
- ✓ основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
- ✓ специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- ✓ основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- ✓ общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- ✓ особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;
- ✓ основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- ✓ современные тенденции развития дошкольного образования.

Образовательную деятельность с детьми в ДО осуществляет профессиональная команда единомышленников, способствующая достигать высокого качества осуществления образовательной деятельности.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное отделение состоит из двух зданий - типовые, двухэтажные.

Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализация, центральное отопление, вентиляция. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Материально-техническая база детского сада соответствует его типу и виду.

Кроме того, для организации воспитательной и образовательной работы с детьми в ДО имеются следующие помещения:

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
1. Музыкально-физкультурный зал	Для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений.	Фортепиано, электронное пианино детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, проектор,

		экран, ноутбук различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, аудиокассеты, портреты композиторов.
	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.
3. Кабинеты учителя-логопеда	Проведение диагностики и коррекции развития детей, индивидуальные занятия с детьми по коррекции нарушений речи.	Диагностический материал для обследования речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников (наглядный и демонстрационный материалы), методическая литература, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми.
5. Кабинет педагога - психолога	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	Сенсорная комната. Ноутбук. Диагностический, дидактический материал, инструментарий по психодиагностике. Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии, сказкотерапии. Дидактический материал по развитию восприятия цвета, формы, величины; материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики, ориентировке в пространстве.
7. Медицинский кабинет 8. Процедурный Изолятор	Для проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии.	Прибор для измерения АД «Азов» ОБН-150, динамометр кистевой ДК-25, весы, ростомер, стетоскоп LD, имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей. Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Информационные ресурсы

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- ✓ создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- ✓ использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- ✓ проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- ✓ осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- ✓ осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. В ДО имеется следующая техника:

- ✓ мультимедийные проекторы (переносные);
- ✓ экраны для проекционного оборудования;
- ✓ стационарные компьютеры;
- ✓ ноутбуки;
- ✓ принтеры формата А-4.

Доступ воспитанников ДО к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Функциональное использование персональных компьютеров:

Заместитель директора по УВР: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой.

Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности; выход в Интернет. Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагогические работники ДО: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; выход в Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы ДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании ДО, реализующей программу дошкольного образования. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее выполнения.

Программа ДО является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности

организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- ✓ межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- ✓ внутри бюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- ✓ образовательная организация, реализующая программы дошкольного образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- ✓ сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на

обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- ✓ возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации
- ✓ местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством 278 воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда

- ✓ Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- ✓ базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- ✓ Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- ✓ базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- ✓ общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами

современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. Образовательная организация самостоятельно определяет:

- ✓ соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- ✓ соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- ✓ соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- ✓ порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, выборного органа первичной профсоюзной организации).

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- ✓ проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- ✓ устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- ✓ соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- ✓ разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта муниципального образования связанных с оказанием услуг муниципальными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, муниципальных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- ✓ нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- ✓ прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Планирование деятельности ДО должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДО.

3.6. Планирование образовательной деятельности

А) Обязательная часть

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
2-3 года	2 не более 8-10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 не более 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 не более 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 не более 20 - 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 не более 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации в ДО организованной образовательной деятельности:

для детей с 1,5 до 3 лет – подгрупповая;

в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам

СанПиН

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательный процесс в ДО предусматривает решение программных образовательных задач и включает: Организованную образовательную деятельность взрослых и детей (содержание организуется **комплексно - тематически**)

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непрерывной образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов** и предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации.

Исходя из запросов родителей и с целью развития способностей детей, организована дополнительная образовательная деятельность в старших и подготовительных группах по рабочим программам: естественнонаучная направленность – «Мир конструирования», «Легомания», физкультурно-спортивная направленность – «Крепыши»; социально-педагогическая направленность – «Родной город».

Дополнительная образовательная деятельность проводится во второй половине дня с допустимой нагрузкой для данного возраста. Продолжительность и объем дополнительной образовательной деятельности в старшей группе (5-6 лет) не более 25 минут, в подготовительной группе (6-7 лет) не более 30 минут. (Приложение 4)

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период

2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

В детском саду тематическое планирование распределено по двум блокам :

-для детей раннего возраста (**Приложение № 3.1.**)

-для детей дошкольного возраста (**Приложение 3.2.**)

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательный процесс в ДО предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

Совместную образовательную деятельность взрослых и детей (содержание организуется **комплексно - тематически**). Комплексно-тематическое планирование в компенсирующих группах для детей с ТНР реализуется в соответствии с АОП ДО.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **организованной образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов** и предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации.

Образовательный процесс ДО строится:

- ✓ на адекватных возрасту формах работы с детьми максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь. Игры как ведущего вида детской деятельности ребенка – дошкольника;
- ✓ на использовании современных личностно – ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагогов и ребенка;
- ✓ на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ✓ на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- ✓ в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

В основу положен комплексно – тематический принцип планирования – темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

Совместная деятельность включает:

- ✓ свободное общение на разные темы;
- ✓ моделирование ситуаций;
- ✓ проведение специальных коммуникативных, сюжетно – ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- ✓ обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной);
- ✓ изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- ✓ активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДО и другое

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально – художественную, познавательно – исследовательскую и др.

Основные виды организованной образовательной деятельности

<i>Группа раннего возраста (1,5-3 года)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская	Игры со строительным материалом и дидактическим	3
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи	2
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Развитие движений	2
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 1,5-3 года не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут. Общее время ОД в неделю 90 минут.			10
<i>Дошкольный возраст (3-4 года)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	1
	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Общее время ОД в неделю 2ч.45 минут.			11

<i>Дошкольный возраст (4-5 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка Аппликация/конструирование	1
	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 4-5 лет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут. Общее время ОД в неделю 4ч.			11
<i>Дошкольный возраст (5-6 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	1
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, грамота, чтение художественной литературы	1 1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
	Музыкальная	Аппликация/конструирование Музыка	2 2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут. Общее время ОД в неделю 6ч. 25 минут.			13

<i>Дошкольный возраст (6-7 лет)</i>			
Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Занятия	Количество в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательльно-исследовательская,	Развитие элементарных математических представлений	2
		Ознакомление с окружающим миром	1
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи, чтение художественной литературы	1 1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация/конструирование	2
	Музыкальная	Музыка	2
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Физкультура	3
Общее количество (по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей 3-4 лет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут и 3 занятия продолжительностью не более 20 минут Общее время ОД в неделю 8ч.			14

С учебным планом и содержанием образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе можно ознакомиться в(Приложении № 4).

3.7. Режим дня и распорядок дня

Одно из ведущих мест в ДО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- ✓ полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании)
- ✓ тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели
- ✓ привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности
- ✓ формирование культурно-гигиенических навыков
- ✓ эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов
- ✓ учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка
- ✓ спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы

Основные принципы построения режима дня:

- ✓ режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
- ✓ соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника

Поэтому в ДО для каждой возрастной группы определен свой режим дня для теплого и холодного периодов. С распорядком дня в каждой возрастной группе можно познакомиться в (Приложении № 5).

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Особенности организации режимных моментов:

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты (прием детей, утренняя гимнастика, завтрак), которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи воспитания и обучения. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности детей. Проводится индивидуальная работа с детьми по рекомендациям специалистов, закрепление дидактического материала по лексической теме. Так же в этот период педагоги проводят работу с родителями по реализации общеобразовательной программы (беседы, консультации).

С 9.00 осуществляется организованная образовательная деятельность согласно графику реализации образовательных областей Программы. Один вид образовательной деятельности в утреннее время всегда носит динамический характер (музыкальное или физкультурное). Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованной познавательно-исследовательской, трудовой, коммуникативной, игровой детской деятельности.

Организация прогулки:

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2-3 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинаются наблюдения, спокойных игр.

После прогулки – подготовка к обеду, обед и дневной сон. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, используется релаксирующая музыка, записи звуков леса, небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

Организация сна:

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие правила:

- ✓ В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна
- ✓ Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель
- ✓ Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов
- ✓ Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно
- ✓ Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов
- ✓ Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели. Подъем также имеет специфические особенности
- ✓ Пробуждение детей проходит не одновременно, педагогами обеспечивается плавный постепенный выход из сна. Для этого, за несколько минут до подъема, воспитатель включает магнитофон со спокойной музыкой. После того, как большинство детей проснулись, проводится «гимнастика пробуждения», закаливающие процедуры. «Гимнастика пробуждения» - это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную детскую музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, игры, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, ужин, вечерняя прогулка. В вечерний период педагоги так же проводят работу с родителями по реализации общеобразовательной программы (беседы, консультации).

Организация питания:

В ДО для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру

Учреждения. В ДО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДО. Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. Для персонала имеется отдельная столовая посуда, которая хранится в отдельном от детской посуды месте.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой, после окончания еды полоскать рот. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Особенности организации образовательной деятельности в режимных моментах:

Образовательная область	Перечень мероприятий
Физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны в летний период), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное и речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- ✓ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- ✓ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- ✓ предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

С целью совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- ✓ научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- ✓ нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- ✓ научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- ✓ методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- ✓ практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- ✓ тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- ✓ перечни научной, методической, практической литературы,
- ✓ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

- ✓ информационные текстовые и видео-материалы,
- ✓ разделы, посвященные обмену опытом;
- ✓ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- ✓ актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
- ✓ Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.
- ✓ Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:
- ✓ развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- ✓ развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- ✓ сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- ✓ достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990.
1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07 (№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340- 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв.

- Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
 9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
 12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
 13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. № 7.
 14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Алгоритм одевания
- ✓ Алгоритм умывания
- ✓ Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- ✓ Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- ✓ Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- ✓ Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н. Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- ✓ Голицина Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (средняя группа)». М., 2007 г.
- ✓ Губанова Г.Ф. Развитие игровой деятельности для занятий с детьми 2-3 лет. М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»; 2015 г. 128 с.
- ✓ Давай познакомимся. Пазухина И.А. – СПб.: «Детство Пресс», 2004.
- ✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

- ✓ Картон, природный материал, линейки, бумага, ножницы, салфетки, кисти с жестким ворсом, карандаши простые, подставка под кисточку, ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения
- ✓ предметов для шитья, производственные отходы.
- ✓ Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
- ✓ Когда обучение воспитывает. Буре Р.С. – СПб.: «Детство Пресс», 2002.
- ✓ Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ✓ Кукла Маша с набором одежды по временам года
- ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- ✓ Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др.
- ✓ Маленьким детям – большие права. Мячина Л.К., Зотова Л.М., Данилова О.А. – М.: Детство-Пресс, 2007.
- ✓ Н.С.Голицина, Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Д»
- ✓ Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ. О.Р. Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 9 картин, 24 с. Метод. рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»).
- ✓ Нечаева В.Г., Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; «Воспитание дошкольника в труде» Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.
- ✓ Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.
- ✓ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- ✓ Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство Пресс», 2003.
- ✓ Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- ✓ Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении (старшая группа). М., 2007 г.
- ✓ Природный материал.
- ✓ Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей.
- ✓ Психогимнастика. М.И. Чистякова.
- ✓ Развивающие сказки для детей. Шорыгина Т.А. – М., 2007.
- ✓ Развитие игровой деятельности в детском саду. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2006-2010.
- ✓ Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2007-2010
- ✓ Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2009-2010.
- ✓ Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф. – Мозаика-синтез, 2007-2010.
- ✓ Развитие эмоций дошкольников. Минаева В.М. – М., 1999.
- ✓ Ребенок второго года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ✓ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

- ✓ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- ✓ Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
- ✓ Ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.
- ✓ Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. –
- ✓ 1984.
- ✓ Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая,
- ✓ совок для мусора, тазы, ведра, подносы, тряпочки, мочалки для мытья игрушек,
- ✓ Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- ✓ Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- ✓ Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
- ✓ Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви
- ✓ Этические беседы с детьми с 4 – 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-синтез, 2007-2010.

***Перечень программ, технологий и пособия по образовательной области
«Познавательное развитие»***

- ✓ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду для всех возрастов: Планы занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010.
- ✓ Волина В. «Праздник числа».
- ✓ Тарабарит Т.И., Елкина Н.В. «И учеба, и игра: математика».
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 2-3 лет» Мозаика-синтез, 2014, 48 с.
- ✓ Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 года» Мозаика-синтез, 2014
- ✓ Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей».
- ✓ Волчкова В.Н., Н.В. Степанова «Конспекты занятий по познавательному развитию». Воронеж, 2004
- ✓ Воронкевич О.А.. «Добро пожаловать в экологию» Спб. «Детство-пресс», 2004.
- ✓ Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада/Т.Л. Богина, Т.Г. Казакова, Е.А. Тимофеева и др.; Под ред. Г.Н. Годиной, Э.Г. Пилюгиной. – М.: Просвещение, 1987.
- ✓ Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада./В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.
- ✓ Горькова Л.Г. А.В. Кочерина Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». М.: Вако, 2005
- ✓ Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- ✓ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- ✓ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- ✓ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года. Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005.
- ✓ Комплексные занятия по экологии. М., 2005.

- ✓ Колесникова Е.Б. «Математика для детей» (3-4 г. ,4-5 л. ,5-6л., 6-7 л.) М. «Сфера», 2002 г.
- ✓ Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. С.Пб.: ООО«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. 256 с.
- ✓ Метлина Л.С. «Математика в детском саду». М.: «Просвещение», 1987
- ✓ Михайлова З.А. «Игры и игровые упражнения с математическим содержанием, сценарии математических праздников». Спб, 1997
- ✓ Методика экологического воспитания в детском саду». М.: «Просвещение», 2001. 208 с.
- ✓ Николаева С.Н. «Юный эколог» М. «Просвещение», 2005 г.
- ✓ Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. – Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- ✓ Ребенок второго года жизни / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ✓ Рихтерман. Р.Г. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М. «Просвещение» 1982г.
- ✓ Соломенникова О.А. "Ознакомление с природой св детском саду для занятий с детьми 2-3 лет" М.: Мозаика-Синтез, 2015 г, 64 с.
- ✓ Степанова В.А. И.А. Коралева Л.М. Маневцова «Листок на ладони: Методические пособия по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников», Спб, «Детство-пресс», 2004.
- ✓ Шабалина З.С. «Цветовая экология» «Игровая экология»
- ✓ Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки. Экология для малышей». М.: Книголюб, 2002.

***Перечень программ, технологий и пособия по образовательной области
«Речевое развитие»***

- ✓ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» - М.: Мозаика-Синтез, 2005
- ✓ Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- ✓ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ✓ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ✓ Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ✓ Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
- ✓ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- ✓ Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»;
- ✓ Гербова В.В. Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- ✓ Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
- ✓ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- ✓ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- ✓ Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию
- ✓ речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
- ✓ Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- ✓ Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И.Николайчук. – Ровно, 1989.
- ✓ Гриценко З. Пришли мне чтения доброго: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6лет. – М., 1997.

- ✓ Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- ✓ Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда.
- ✓ Екатеринбург: изд-во АРД ЛТД, 1998.
- ✓ Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- ✓ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- ✓ Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – С.-Пб: МиМ, 1998.
- ✓ Кислова Т.Р. По дороге к азбуке, Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста.- М.: Баласс, 2016
- ✓ Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- ✓ Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» 1,2,3 часть. Конспекты занятий, С.Пб., «ДЕТСТВО - ПРЕСС».
- ✓ Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- ✓ Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- ✓ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- ✓ Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- ✓ Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи /Под ред. Проф. Л.В.Лопатиной. – СПб.: ЦДКпроф. Л.Б. Баряевой, 2009.
- ✓ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи /Составитель проф. Чиркина Г.В./Авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М.:Просвещение, 2008.
- ✓ Речевые игры с детьми. Пособие для логопедов. Под ред. Селиверстова В.И. – М.: ВЛАДОС, 1994
- ✓ Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- ✓ Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М.: 1991.
- ✓ Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург: «Акцидент»,1998.
- ✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- ✓ Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. М.: Просвещение, 1993
- ✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- ✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010
- ✓ Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
- ✓ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.:Айрис-пресс, 2004.
- ✓ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: Просвещение, 1989.
- ✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Первая и вторая групп раннего возраста (1- 3 года), М.: Мозаика-Синтез,2017, 128 с.

***Перечень программ, технологий и пособия по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»***

- ✓ «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.
- ✓ «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- ✓ «Камертон» программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2006.

- ✓ «Музыка в детском саду. Вторая младшая группа». М.: «Лирика», 1995.
- ✓ «Музыка в детском саду. Средняя группа». М.: «Лирика», 1995.
- ✓ «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). –М.: 1997.
- ✓ Аудиозаписи камерной и оперной музыки.
- ✓ Аудиозаписи музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- ✓ Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей. – СПб, 2000
- ✓ Буренина Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. –СПб., 2001.
- ✓ Ветлугина Н. «Музыка в детском саду» - М.: «Музыка», 1995
- ✓ Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет.сада).
- ✓ Держинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.
- ✓ Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста
- ✓ «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей. – СПб, 2000
- ✓ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- ✓ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- ✓ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007
- ✓ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2007.
- ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005
- ✓ Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: «Феникс». Серия: Сердце отдаю детям, 2010 -212 с
- ✓ Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010
- ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозайка –Синтез, 2006
- ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозайка –Синтез, 2006
- ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.:Мозайка – Синтез, 2006.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2012 г.
- ✓ Куцакова Л.В.. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез,2006-2010.
- ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез,2006-2010.
- ✓ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.:Мозайка-Синтез, 2006-2010.
- ✓ Л.Г. Горькова А.В. Кочерина Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников». М.: Вако, 2005
- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Первая младшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -144 с.

- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Вторая младшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -152 с.
- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Средняя группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -152 с.
- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Старшая группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -216 с.
- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Подготовительная к школе группа. – М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017. -216 с.
- ✓ Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. — М., 1999.
- ✓ Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)
- ✓ Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данной возрастной группы: «Музыкальная палитра»).
- ✓ Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- ✓ Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- ✓ Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- ✓ Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- ✓ Суворова Т. «Танцуй, малыш». Дидактическое пособие. «Музыкальная палитра» (Сборник музыкально-ритмических движений с детьми 2-4 лет). СПб, 2006
- ✓ Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей». СПб.: «Музыкальная палитра», 2007
- ✓ Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001
- ✓ Тютюнникова Т.Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками»
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Вторая младшая группа: Программа, конспекты: – М.:Владос, 2002. – 160с.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: – М.: Владос,2002. – 160с.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос,2002. – 160с.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с.

Перечень программ, технологий и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

- ✓ Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002. (раздел «Здоровье»).
- ✓ Алямовская В.Г. - Ясли – это серьезно. Москва. Линка-Пресс 2000.
- ✓ Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. – СПб., «Паритет», 2003.
- ✓ Бочарова Н.И.. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей. Волгоград. Издательство «Учитель». 2008.
- ✓ Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! – М., АРКТИ, 2004
- ✓ Воспитание детей раннего возраста. Н.М. Аскарина. – М.: Издательство «Медицина», 1969.
- ✓ Воспитание здорового ребенка. - М., 1997.

- ✓ Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада/Т.Л. Богина, Т.Г. Казакова, Е.А. Тимофеева и др.; Под ред. Г.Н. Годиной, Э.Г. Пилугиной. – М.: Просвещение, 1987.
- ✓ Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. /В.В. Гербова, Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др.; Под ред. Г.М. Ляминой. – М.: Просвещение, 1981.
- ✓ Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1986.
- ✓ Галанов А.С. Игры, которые лечат. Для детей от 1 года до 3 лет. - Москва. ТЦ «Сфера», 2009
- ✓ Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. М., Мозаика-Синтез, 2007.
- ✓ Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М., Владос, 2005.
- ✓ Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А., Г.П. Попова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДО. Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия.
- ✓ Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДО. - М., 2005.
- ✓ Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Если малыш поранился»
- ✓ Дидактические игры «День рождения куклы» «Купание куклы» «Разложи по порядку», «Так и не так», «Домино», «Познай свое тело», домино «Познай себя», «Уложим куклу спать», «Оденем куклу на прогулку», «Кормление куклы»,
- ✓ Закаливание детей. Пособие для воспитателя дет. сада. Изд. 3-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1978.
- ✓ Здоровьеформирующее физическое развитие. М.М. Безруких.
- ✓ Знакомим малыша с окружающим миром: Кн. для работников дошкол. Учреждений. – М.: Просвещение, 1987.
- ✓ Игры и развлечения детей на воздухе/Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина.- 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983.
- ✓ Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. Москва. ТД «Сфера», 2005
- ✓ Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. Практическое пособие.
- ✓ Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004.
- ✓ Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007.
- ✓ Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста. М., Айрис-пресс, 2005.
- ✓ Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999. Москва. «Просвещение», 2002
- ✓ Мосягина Л.И. «Целостная система физкультурно -оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста»; С.Пб. «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013, 288 с.
- ✓ Наборы предметных и сюжетных картинок.
- ✓ Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- ✓ Организация работы по развитию и укреплению здоровья детей в ДО: практическое пособие. / авт.сост.: Н.В. Ульянкина, Е.В. Бутикова, Е.В. Елисеева; под ред. Ю.В. Фроловой. – Ярославль: ГЦРО, 2011.
- ✓ Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.Стеркина. Р.Б.
- ✓ Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных учреждений. –М., Мозаика-Синтез, 1999.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009.
- ✓ Сацко Т., Буренина А. «Топ – хлоп, малыши!»
- ✓ Система валеологических досугов для детей с нарушением зрения. – Ломакин Г.Л.

- ✓ Степаненкова Э.Я. "Сборник подвижных игр для занятий с детьми от 2-7 лет" – М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»; 2014 г. 144с.
- ✓ Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.
- ✓ Стеркина. Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольноговозраста.
- ✓ Теплюк С.Н. "Игры- занятия на прогулке с малышами для занятий с детьми 2-4 лет", М., «МОЗАИКА- СИНТЕЗ»; 2015 г. 176 с.
- ✓ Тимофеева Е.А.Подвижные игры младшего дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1986
- ✓ Тихомирова. Л.В. Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов и родителей. Ярославль. Институт повышения квалификации педагогических и руководящих работников образования. 1997.
- ✓ Тихомирова. Л.Н. Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития.2003.
- ✓ Шахомирова А.Я. Будь здоров, малыш! Учебно-методическое пособие по формированию у детей дошкольного возраста потребности в здоровом образе жизни через систему знаний и представлений об организме человека. Опыт педагогов Рыбинска,2000
- ✓ Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., Просвещение, 2003

4. Литература

Нормативно - правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.

Использованная литература

1. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 6 -е издание, дополненное. М. «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2020
2. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 5 -е издание, М. «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2019

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

(учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2 -3 года).
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3 - 4 года).
5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4 - 5 лет).
6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5- 6 лет).
7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие» (учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
9. Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего возраста 2 -3 года, конспекты занятий; младшая группа, 3 - 4 года, конспекты занятий; средняя группа, 4 - 5 лет, конспекты занятий; старшая группа, 5 - 6 лет, конспекты занятий; подготовительная к школе группа , 6 - 7 лет, конспекты занятий).
10. Тимофеева Л.Л. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы, 3 - 4 года. Издательство «Русское слово», 2018
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром (4 - 5 лет, 5- 6 лет, 6 - 7 лет). Издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ» 2021.

Образовательная область «Речевое развитие» (учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3 года). Конспекты занятий.

13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
14. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
15. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

(учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.
21. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2 - 3 лет. Конспекты занятий.

Музыкальное развитие

22. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2008.
23. Деркунская В.А. ФГОС дошкольного образования о музыкальном развитии ребёнка" // Справочник музыкального руководителя" - СПб. Института детства Российского Государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. - 2014. -№2
24. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. - М.: Просвещение, 2011.

Образовательная область «Физическое развитие»

(учебно- методический комплект к программе «От рождения до школы»)

26. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2 - 3 лет.
26. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). Конспекты занятий.
27. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Конспекты занятий.
28. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). Конспекты занятий.
29. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). Конспекты занятий.

Парциальные программы

30. Коломийченко Л.В., Югова Л. И., Чугаева Г.И. «Дорогою добра», Младшая группа (3 - 4 года), Издательство: «Сфера», 2019
31. Лыкова И. А., авторская программа «Цветные ладошки». Средняя группа (4 - 5 лет). Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2019
32. Лыкова И. А., авторская программа «Мир Без Опасности». Старшая группа (5 - 6 лет). Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2017
33. Шатова А.Д. авторская программа «Тропинка в экологию». Подготовительная группа (6 - 7 лет). Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015

Примерный распорядок дня

Примерный распорядок дня для детей 2 - 3 лет

Режимные моменты	Время
Дома	
Подъем, утренний туалет	6:30 - 7:30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7:00 - 8:00
Подготовка к завтраку, завтрак	8:00 - 8:20
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	8:20 - 9:00
Подготовка к прогулке	9:00 - 9:20
Прогулка	9:20 - 11:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:20 - 11:45
Обед	11:45 - 12:20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12:00 - 12:30
Дневной сон	12:30 - 15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00 - 15:15
Полдник	15:15 - 15:25
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	15:25 - 16:15
Подготовка к прогулке	16:15 - 16:30
Прогулка	16:30 - 17:30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17:30 - 18:00
Ужин	18:00 - 18:30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18:30 - 19:00
Дома	
Прогулка	19:00 - 20:00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20:00 - 20:30
Ночной сон	20:30 - 6:30 (7:30)

Примерный распорядок дня для детей 3 - 4 лет (младшая группа)

Режимный момент	Младшая группа (3 - 4 года)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:10	8:40
Утренний круг	0:20	8:40	9:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	9:00	10:00
Второй завтрак	0:10	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:10	12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:00	12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:20	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:10	13:00	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Примерный распорядок дня для детей 4 - 5 лет (средняя группа)

Режимный момент	Средняя группа (4 - 5 лет)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:10	8:40
Утренний круг	0:20	8:40	9:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:10	9:00	10:10
Второй завтрак	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:20	12:10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:10	12:10	12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:30	13:10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13:10	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Примерный распорядок дня для детей 5 - 6 лет (старшая группа)

Режимный момент	Старшая группа (5 - 6 лет)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Примерный распорядок дня для детей 6 - 7 лет

Режимный момент	Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

В Программе дается перечень обязательных (с точки зрения **авторов Программы**) общегосударственных праздников

Перечень обязательных праздников в детском саду

Младшая группа (3 - 4 года)	Средняя группа (4 - 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная группа (6 - 7 лет)
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		День космонавтики	День космонавтики
9 мая День Победы	9 мая День Победы	9 мая День Победы	9 мая День Победы

Детские праздники:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и другие

Условия: разнообразие форм, участие родителей, поддержка детской инициативы.

Организация жизнедеятельности детей 2 - 3 лет

Перечень основных игр - занятий по пятидневной рабочей неделе

Базовый вид деятельности. Виды игр - занятий	Количество
Ребенок и окружающий мир	1
Развитие речи. Художественная литература	2
Рисование	1
Лепка/конструирование	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
Общее количество занятий	10

Примерная сетка - расписание игр-занятий по пятидневной рабочей неделе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Физкультурное (физическое развитие)	1. Ребенок и окружающий мир (познавательное развитие)	1. Физкультурное (физическое развитие)	1. Музыка (художественно - эстетическое развитие)	1. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие)
2. Музыка (художественно - эстетическое развитие)	2. Рисование (художественно - эстетическое развитие)	2. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие)	2. Лепка /конструирование (художественно - эстетическое развитие)	2. Физкультурное (физическое развитие)

**Примерный распорядок дня
2 - 3 года**

Время. День недели, (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня.
8.00 - 8.20	Подготовка к завтраку, завтрак.	Приучаем детей с помощью взрослого (воспитателя, помощника воспитателя) мыть руки перед едой, правильно пользоваться полотенцем.
8.20 - 8.30	Свободное общение, игровые беседы с воспитателем.	Игра. Ситуативный разговор.
8.30 - 8.45 1 подгруппа 8.45 - 9.00 2 подгруппа	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, физическое развитие.	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры)
9. 00 - 9.20	Подготовка к прогулке.	Одевание на прогулку с помощью взрослых.
9.20 - 11.20	Прогулка.	Прогулка. Наблюдение Подвижная игра Труд. Помогаем собрать игрушки в корзину.
11.20 - 11.35	Возвращение с прогулки.	Организованное возвращение с прогулки.
11.45 - 12.15	Обед.	Формирование навыков еды: не крошить хлеб, не разливать пищу и другие.
12.15 - 12.30	Подготовка ко сну.	Подготовка к дневному сну. Рассказывание (воспитателем) сказки, потешки.
12.30 - 15.00	Сон.	Дневной сон.
15.00 - 15.15	Постепенный подъём.	Постепенное просыпание.
15.15 - 15.30	Полдник.	Полдник.

		Аккуратный прием пищи, учимся пользоваться салфеткой.
15.30 - 15.45	Самостоятельная деятельность.	Например, настольный театр «Колобок».
15.45 - 16.00 1 подгруппа 16.00 - 16.15 2 подгруппа	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, музыкальное занятие.	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры)
16.15 - 16.30	Подготовка к прогулке.	Одевание на прогулку с помощью взрослых. Учимся одеваться в определенной последовательности.
16.30 - 17.30	Прогулка.	Прогулка. Наблюдение за вечерней погодой. Самостоятельные игры. Подвижная игра.
17.30 - 17.50	Возвращение с прогулки.	Организованное возвращение с прогулки. Спокойно, без крика войти в раздевалку. Аккуратное размещение верхней одежды в своём шкафчике (с помощью взрослых).
17.50 - 18.20	Ужин.	Ужин. Беседа о правилах поведения за столом.
18.20 - 19.00	Уход детей домой.	Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Формирование навыков культурного поведения: «До свидания».

В шестом издании программы «От рождения до школы» **изменен порядок образовательных областей** для второй группы раннего возраста (2 - 3 года):

1. Физическое развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Социально-коммуникативное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие

Тематика занятий по физическому развитию детей 2 - 3 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Тема месяца «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом»
Октябрь	Тема месяца «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, в рассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками»
Ноябрь	Тема месяца «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра)
Декабрь	Тема месяца «Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве»
Январь	Тема месяца «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы»
Февраль	Тема месяца «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом»
Март	Тема месяца «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур). «Подвижные игры с прыжками».
Апрель	Тема месяца «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры
Май	Тема месяца «Игры и движения под музыку». Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие).

Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 2 - 3лет

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога, инструктора по реализации психолого- педагогических условий
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе обогащения двигательного опыта, развития интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе двигательной деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием группового инвентаря, игрушек для выполнения самостоятельных упражнений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления со спортивными игрушками.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к двигательной деятельности под музыку.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)
Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
Количество	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много - один (один - много).
Величина	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.).
Форма	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Темы занятий по познавательному развитию детей 2 - 3 лет

(ФЭМП)

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя, 2 неделя «Дидактическая игра» (формирование познавательных действий). 3 неделя «Развитие предметных действий». 4 неделя «Развитие предметных действий» (продолжение).
Октябрь	1 неделя «Различение предметов по форме» (кубик, шарик); «Ориентировка в пространстве» (расположение и предназначение отдельных помещений, групповая комната). 2 неделя «Произведение действий с предметами» (обводить форму, катать, ставить). 3 неделя «Различение предметов по форме, их название» (кирпичик, конструирование длинной и короткой дорожки из кирпичиков). 4 неделя «Различение предметов по количеству» (один - много).
Ноябрь	1 неделя «Различение предметов разной величины: большой - маленький». 2 неделя «Предметы и игрушки в нашей группе» (большие - маленькие). 3 неделя «Свойства предметов» (в сыром песке сделать отпечатки разных предметов, например, собственных рук и обуви). 4 неделя «Человек. Ориентировка в пространстве» (части собственного тела человека, голова, тело, руки, ноги).
Декабрь	1 неделя «Круг - кружок» (большой - маленький круг, круглый мячик, шарик; кружков много - один, мячиков много - один). 2 неделя «Величина. Длинная дорожка - короткая дорожка». 3 неделя - Познавательно - исследовательская деятельность. «Конструирование маленькой горки» (ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами). 4 неделя «Знакомые предметы: кирпичик, кубик, круг. Цвет предметов».

Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Закрепление понятия «Много» (с использованием игрушек). 4 неделя «Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету».
Февраль	1 неделя «Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала». 2 неделя «Разноцветные флажки» (желтый цвет, зеленый цвет, сравнение количества зеленых и желтых флажков). 3 неделя «Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету» (красный, синий). 4 неделя «Объединение однородных предметов в группы по цвету» (закрепление).
Март	1 неделя «Один - много - сколько» (дидактические игры). 2 неделя «Большой - маленький. Много - мало» (речевые конструкции). 3 неделя «Узкий - широкий» (сравнение). 4 неделя Продуктивная деятельность. Коллективная творческая работа: наклеивание на один большой лист «Длинный ручеек».
Апрель	1 неделя «Закрепление понятий: один - много». 2 неделя «Сравнение неравных групп предметов». 3 неделя «Сравнение неравных групп предметов» (повторение, закрепление). 4 неделя «Конструирование лесенки, состоящей из шести кубиков»
Май	1 неделя «Предметы разной величины». 2 неделя «Цвет. Величина. Форма». 3 неделя «Понятия: столько же, больше, меньше». 4 неделя «Развлечение» (состоит из сценарного представления программного пройденного материала по формированию элементарных математических представлений).

Основные разделы программы по познавательному развитию детей 2 - 3 лет

Ознакомление с окружающим миром

Основные разделы программы	Задачи
Предметное окружение	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина). Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.). Подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.). Выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).
Природное окружение	Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косялапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.
Социальное окружение	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Темы занятий по познавательному развитию детей 2 - 3 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Игрушки в гости к нам пришли». 2 неделя «Предметы ближайшего окружения». 3 неделя «Осень» (времена года). 4 неделя «Осенние приметы».
Октябрь	1 неделя «Осеннее небо». 2 неделя «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы». 3 неделя «Семья». 4 неделя «Предметы и игрушки вокруг нас».
Ноябрь	1 неделя «Наши игрушки», целевая прогулка «Деревья на участке». 2 неделя «Красота природы родного края». 3 неделя «Мебель». 4 неделя «Предметы и игрушки в нашей группе». Развлечение.
Декабрь	1 неделя «Зима». 2 неделя «Подкормим птиц зимой». 3 неделя «Домашние животные». 4 неделя «Новогодние подарки».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Транспорт» (знакомство с транспортными средствами, различение по внешнему виду). 4 неделя «Красота зимнего убранства деревьев».
Февраль	1 неделя Продуктивная деятельность. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей кормушки на общий лист по теме «Подкормка птиц». 2 неделя «Животные, которые живут в лесу». 3 неделя «Овощи на нашем столе». 4 неделя «Наш любимый детский сад». Развлечение.
Март	1 неделя «Наш город». 2 неделя «Петушок и его семья». 3 неделя «Солнце». 4 неделя «Весеннее настроение», развлечение.
Апрель	1 неделя «Весенняя природа» 2 неделя Познавательно- исследовательская деятельность. Наблюдение за насекомыми на прогулке, внешний вид насекомых, их поведение в природе. 3 неделя «Свойства песка». 4 неделя «Свойства песка» (продолжение; мокрый песок: лепка «пирожков», «куличиков»).
Май	1 неделя «Экологическая тропа». 2 неделя «Одуванчик» (характерные особенности одуванчика, его части, цвет цветка). 3 неделя «Ознакомление с природным явлением «Ветер». 4 неделя «Здравствуй, лето!» Развлечение.

Развитие речи. Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
Формирование словаря	Способствовать развитию детской речи как средству общения
Звуковая культура речи	Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата.
Грамматический строй речи	Согласовывать существительные с местоимениями, глаголами.
Связная речь	Понимать речь взрослых, слушать стихи, сказки. Сопровождать речью игровые и бытовые действия.
Художественная литература	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Темы занятий по речевому развитию детей 2 - 3 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Существительные, обозначающие названия игрушек». Чтение художественной литературы. А. Барто «Мишка». 2 неделя «Отчетливое произношение гласных и согласных звуков». Чтение художественной литературы. «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова, русская народная сказка). 3 неделя «Нахождение предметов в группе по словесному указанию воспитателя». Чтение художественной литературы. «Курочка - ряба» русская народная сказка.

	4 неделя «В гости к сказке». Художественно - литературное развлечение.
Октябрь	1 неделя «Обращение. Что? Где? Какие?». Чтение художественной литературы. «Три веселых братца», немецкая народная сказка. 2 неделя «Продолжаем отвечать на вопросы: кто? что?», дидактические упражнения. Чтение художественной литературы. «Репка» русская народная сказка. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3 неделя «Отчетливое произношение звуков [а], [и]». «Глаголы, обозначающие трудовые действия». Чтение художественной литературы. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок. 4 неделя Развлечение. Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки».
Ноябрь	1 неделя «Звуковая культура речи. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звуко сочетаниях)». Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 2 неделя «Звуко сочетания». Чтение художественной литературы «Наши уточки с утра...», потешка. Инсценировка «Наши уточки с утра...» 3 неделя «Составление рассказа по картинке». Чтение художественной литературы. А. Барто «Кто как кричит?». 4 неделя Тематическое развлечение (итог) «Мои любимые игрушки». Развлечение состоит из знакомых стихов, песен, потешек.
Декабрь	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) развития речи детей раннего возраста по освоению программного раздела «Речевое развитие, художественная литература» Примерный алгоритм педагогических действий 1 неделя Речевые игры - задания по разделу «Формирование словаря». Речевые игры - задания по разделу «Звуковая культура речи». 2 неделя Речевые игры - задания по разделу «Грамматический строй речи». 3 неделя Речевые игры - задания по разделу «Связная речь». 4 неделя Анализ результатов промежуточной педагогической диагностики по освоению программы.
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения». Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Три медведя». 4 неделя «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения» (продолжение). Чтение художественной литературы. «Народная потешка».
Февраль	1 неделя «Речевые упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата». Чтение художественной литературы. «Теремок» в обр. М. Булатова. 2 неделя «Связная речь. «Чей? Чья? Чьё?». Чтение художественной литературы. С. Капутикян «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3 неделя «Связная речь: проговаривание коротких фраз из сказки». Чтение художественной литературы. А. Барто «Грузовик». 4 неделя Развлечение. «Стихи и песенки».

Март	1 неделя «Проговаривание звукосочетания «эй». Речевые игры. Чтение художественной литературы. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2 неделя Речевые повторения. «Скажи, как я» (громко, тихо, шепотом). Чтение художественной литературы. «Маша и медведь» (обработка М. Булатова) русская народная сказка. 3 неделя «Образные выражения» (повторение за воспитателем). Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Кошка». 4 неделя «Существительные, обозначающие названия одежды». Чтение художественной литературы. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
Апрель	1 неделя «Звукоподражания. Речевые конструкции». Чтение художественной литературы. Сказка Д. Биссета «Га- га- га». 2 неделя «Звукоподражания. Кто как кричит?». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Ветер по морю гуляет». 3 неделя «Прилагательные, обозначающие цвет, величину». Чтение художественной литературы. В. Бианки «Лис и мышонок». 4 неделя «Пересказ содержания простых сюжетных картинок». Чтение художественной литературы. В. Сутеев «Кто сказал мяу?».
Май	1 неделя «Сочиняем сказку», придумываем счастливый конец. Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Спи младенец...». 2 неделя «Наречия» (далеко, близко, высоко, тихо, холодно, жарко). Чтение художественной литературы. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». 3 неделя «Рассказы об игрушках без наглядного сопровождения». Чтение художественной литературы. Н. Павлова «Земляничка». 4 неделя Итоговая педагогическая диагностика по речевому развитию детей 2 - 3 лет.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по речевому
развитию детей 2 - 3 лет**

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами речи
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе знакомства с персонажами сказок, рассказов, художественных иллюстраций
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций, с опорой на принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого восприятия
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно - пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной литературе как средству познания
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству

Основные разделы программы

Основные разделы программы	Задачи
Формирование первичных ценностных представлений	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада (образ «Я»). Учить называть свое имя и возраст, узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.
Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. Формирование детско-взрослого сообщества Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке. Называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата

	в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
Развитие регуляторных способностей	Освоение общепринятых правил и норм Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развитие целенаправленности, саморегуляции Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной линией. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развитие навыков самообслуживания Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Приобщение к труду Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

	Формирование основ безопасности Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Наблюдаем, исследуем, различаем».	Приобретение опыта поведения в среде сверстников.
Октябрь	«В мире игр и игрушек».	Проявление интереса к игровым действиям.
Ноябрь	«Играем, наблюдаем, различаем, говорим».	Овладение предметными действиями. Овладение активной речью (просьба, вопрос).
Декабрь	Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) эффективности по социально - коммуникативному развитию детей. В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность», проводится педагогическая диагностика эффективности по социально - коммуникативному развитию детей.	Желание играть, исследовать, наблюдать. Проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок. Проявление эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения.
Январь	«Мой первый маленький друг в группе». Игры-манипуляции с игрушками: определить место для любимого друга - игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку.	Стремление к общению со взрослыми и сверстниками. Проявление начальных навыков ролевого поведения.

Февраль	«Давайте познакомимся - это мой папа». Дидактические игры «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом». «Нам с папой хорошо!» (Подвижные игры с папами)	Знакомство с членами семьи. Проявление любви и уважения к членам семьи.
Март	«Моя мама». Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...»). Сбор фотографий по видам деятельности - варит, стирает, гладит, готовит.	Формирование представления ребёнка об эмоционально близком взрослом - маме.
Апрель	«Бабушки и дедушки». Ситуативный разговор, беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить ...», «Позови бабушку и дедушку обедать».	Формирование представления ребёнка об эмоционально близких взрослых - бабушках и дедушках.
Май	Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по социально - коммуникативному развитию детей в процессе игровой, культурно-досуговой совместной деятельности. Анализ результатов.	

Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 2 - 3 лет

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Доброжелательное общение. Организация подвижных игр с простым содержанием, создание ситуаций для проявления интереса к окружающему миру природы, создание ситуаций для эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для экспериментирования с различными объектами
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Наблюдение за детьми. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо. Определять игровые ситуации, в которых нужна помощь взрослого.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций для развития орудийных действий, предметных действий, восприятия, внимания.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе театрализованной игры, рисования, игры на детских музыкальных инструментах.
7. Создание условий для физического развития	Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.

Разделы программы по изобразительной деятельности

Основные виды изобразительной деятельности	Задачи
Рисование	Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями, к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные). Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку

	или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно - модельная деятельность	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Темы занятий по изобразительной деятельности во второй группе раннего возраста (2 - 3 года)

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Рисование. «Карандаши, фломастеры и краски». Приемы изображения карандашом, фломастером, кисточкой. Лепка: «колбаска», «шарик», «лепешка» (один предмет по выбору воспитателя). 2 неделя Рисование. «Разноцветные дорожки». Конструктивно - модельная деятельность. «Расположение строительных форм на плоскости». 3 неделя Рисование. «Рисование дорожки следов кисточкой». Лепка: «колбаска», «шарик», «лепешка» (повторение, закрепление). 4 неделя Рисование травки мазками. Конструктивно - модельная деятельность. Постройка по образцу (прямая дорожка).
Октябрь	1 неделя «Рисование пальчиками». Лепка «Крошки для цыпленка». 2 неделя Рисование. «Дождик». Лепка. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик». 3 неделя Рисование. «Осенние листочки». Лепка «Травка для курочки». 4 неделя Рисование. «Представление о последовательности действий в рисовании кисточкой». Лепка «Лепешка». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы конструирования: «Башенка», «Узкая дорожка», «Широкая дорожка».

Ноябрь	1 неделя Рисование. «Первые снежинки». Лепка «Хлебные крошки для сороки». 2 неделя Рисование. «Дорожки к лесному домику». Коллективная работа. Лепка «Хлебные крошки для птиц». 3 неделя Рисование. «Укрась елку». Работа с мозаикой «Цепочка из разноцветной мозаики». 4 неделя Рисование «Узор на сарафане». Лепка «Бусы». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Мебель для куколки. Стол», «Мебель для куколки. Стул», «Мебель для куколки. Диван, кровать».

Декабрь	1 неделя Рисование «Разноцветные фонарики на елочке». Лепка «Круглые комочки». 2 неделя Рисование «Цветные пятна». Лепка «Орешки для белочки». 3 неделя Рисование «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках». Лепка «Карандаш». 4 неделя Рисование «Белые снежинки». Лепка «Мячики». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Узкая скамеечка, широкая скамеечка», «Узкие ворота, широкие ворота».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Рисование «Разноцветные колеса». Лепка «Лепка по замыслу». 4 неделя Рисование «Снежные комочки». Лепка «Разноцветные полочки» Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Автобус», «Маленькая машина».
Февраль	1 неделя Рисование «Цветные мячики». Лепка «Колобок». 2 неделя Рисование «Огоньки в окнах домов». Лепка по собственному замыслу. 3 неделя Рисование красками «Колобок». Лепка «Печенье». 4 неделя Рисование «Сосулька». Лепка «Сосулька». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Грузовик», «Разные машинки».
Март	1 неделя Рисование «Колечки». Лепка «Лепим знакомые формы» (дорожка, шарик, лепешка). 2 неделя Рисование «Разноцветные ворота». Лепка «Башенка». 3 неделя Рисование «Огоньки салюта». Лепка разноцветных мячей: закрепление приема раскатывания глины между ладонями. 4 неделя Рисование «Рисуем цветными карандашами». Лепка «Колечки для пирамидки». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Высокий заборчик; «Низкий заборчик», «Цветной заборчик».

Апрель	1 неделя Рисование «Светит солнышко». Лепка «Бублики для куклы». 2 неделя Рисование «Дождик». Рисование красками. Лепка «Горох для Петушка». 3 неделя Рисование «Узор на сарафане». Лепка «Колобок катится по прямой тропинке». 4 неделя Рисование «Шарики воздушные». Рисование карандашами. Лепка «Мисочка для собачки». Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Дом», «Дом с окном», «Дом, заборчик».
Май	1 неделя Рисование «Зеленая травка». Рисование карандашами. Лепка «Самолет». 2 неделя Рисование «Весеннее солнышко»: передача в рисунке образа солнышка, сочетание круглой формы с прямыми линиями. Лепка «Зернышки для курочек». Закрепление навыков лепки круглых предметов. 3 неделя Рисование «Стебелёк цветка». Лепка «Яблоко». 4 неделя Рисование. Самостоятельное выполнение рисунка по замыслу. Выставка детских работ. Лепка по замыслу. Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей. Выставка детских работ. Конструктивно - модельная деятельность переходит в свободную игровую деятельность под руководством воспитателя. Темы: «Лестница», «Широкая лестница для горки».

Основные разделы программы по музыкальному воспитанию детей 2- 3 лет

Разделы программы	Задачи
Слушание музыки	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально - ритмические движения	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованные игры	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Примерный музыкальный репертуар

Виды музыкальной деятельности	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель. «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой. Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова
Пение	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.
Музыкально - ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с

	платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой. Игры с пением «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», русская народная песня . Музыкальные забавы «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Театрализованные игры	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно -
эстетическому развитию детей 2 - 3лет**

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога - музыканта по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобщения к изобразительному и музыкальному искусству.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии по развитию интереса к изобразительной и музыкальной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования творческой активности в свободной игровой художественной деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности для воспитания интереса к художественной и музыкальной деятельности.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для приобщения искусству с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для ежедневной двигательной активности детей с применением музыкального сопровождения.

Организация жизнедеятельности детей 3-4 лет

**Примерный перечень видов организованной образовательной деятельности
Младшая группа (3 - 4 года)**

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Количество занятий в неделю
Социально коммуникативное развитие: - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно
Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с миром природы, окружающим миром	1 раз в неделю 1 раз в неделю
Речевое развитие: - развитие речи, чтение художественной литературы	1 раз в неделю
Художественно - эстетическое развитие: - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Физическое развитие: - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Итого:	10 занятий в неделю

Примерная сетка-расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность	Речевое развитие. Развитие детской речи, чтение художественной литературы.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира (окружающий мир)	Художественно - эстетическое развитие. Лепка/ аппликация	Художественно - эстетическое развитие. Музыка (музыкальное занятие)
Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)	Художественно - эстетическое развитие. Музыка (музыкальное занятие)	Физическое развитие. Физическая культура (на воздухе)	Физическое развитие. Физическая культура (в помещении)	Художественно - эстетическое развитие. Изобразительная деятельность (рисование)

Примерный распорядок дня

3 - 4 года, младшая группа

Время, день недели, (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры.	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Выполнение детьми комплекса двигательных заданий и упражнений.
8.10 - 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	Самостоятельное и аккуратное мытье рук, лица, правильное использование мыла, насухо вытирать руки и лицо полотенцем, вешать его на место. Выполнение трудовых действий.
8.40 - 9.00	Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).
9.00 - 9.15	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, формирование элементарных математических представлений	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
9.15 - 9.45	Игры, кружки, занятия со специалистами	Занятия со специалистами. Самостоятельное общение, игра.
9.45 - 10.00	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, физическое развитие	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
10.00 - 10.10	Второй завтрак	Аккуратный прием пищи.
10.10 - 10.30	Игра	Сюжетная игра.
10.30 - 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка	Готовимся к прогулке. Соблюдаем правила поведения в раздевалке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные игры.

12.00 - 12.20	Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков	Организованное возвращение с прогулки. Выполнение культурно - гигиенических процедур.
12.20 - 13.00	Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудовых действий, поручений, дежурство.
13.00 - 13.10	Подготовка ко сну. Чтение перед сном	Аккуратное размещение своей одежды на стульчике. Чтение любимой сказки.
13.10 - 15.10	Сон	Дневной сон.
15.10 - 15.25	Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры.
15.25 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.	Труд: поможем накрыть стол к полднику.
15.50 - 16.20	Игры, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	Игра. Чтение художественной литературы
16.20 - 16.40	Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций.
16.40 - 17.00	Подготовка к прогулке	Учим детей одеваться в определенной последовательности, пользоваться всеми видами застежек, узнавать свою одежду, не путать с одеждой других детей.
17.00 - 18.20	Прогулка, игры	Спортивные и подвижные игры, организованные воспитателем.
18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, консультирование родителей, уход детей домой	Ужин. Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».

**Основные разделы программы по социально - коммуникативному
развитию детей 3 - 4 лет**

Разделы программы	Задачи
Формирование первичных ценностных представлений	Образ «Я». Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Нравственное воспитание Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. Воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Патриотическое воспитание Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны
Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

	Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением). Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
Развитие регуляторных способностей	Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки)
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками

	несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Развитие навыков самообслуживания Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Приобщение к труду Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. Формирование основ безопасности Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила

	безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Тематика воспитательно- образовательного процесса по социально- коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Моя семья»	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях.
Октябрь	«Я - девочка, ты - мальчик»	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	«Красота природы родного края»	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	«Наш любимый детский сад»	Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
Январь	«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»	Формирование представлений о детском саде как о социально-значимом объекте.
Февраль	«Мой город»	Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.
Март	«Мой дом - моя крепость»	Формирование и развитие в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят.
Апрель	«Народные праздники»	Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа.
Май	«Я - человек»	Усвоение ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.

Психолого- педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для ознакомления детей с правилами поведения в детском саду, дома, на улице. Создание ситуаций, вызывающих потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем, родителями, уважительно относиться к окружающим.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание ситуаций для обогащения игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе театрализованной игры, рисования, игры на детских музыкальных инструментах.
7. Создание условий для физического развития	Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.

Основные разделы программы по познавательному развитию детей 3 - 4 лет

Разделы программы	Задачи
Развитие когнитивных способностей	Сенсорное развитие Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый). Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине. Развитие познавательных действий Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет - не тонет, бьется - не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы. Дидактические игры Подбирать предметы по цвету и величине. Собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2- 3 цвета. Собирать картинку из 4 - 6 частей.
Формирование элементарных математических представлений	Количество, счет Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы:

	«Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы. Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее - короче, выше - ниже, больше - меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров (при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины пользуясь приемами наложения и приложения). Обозначать словами результат сравнения. Форма Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления: от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Учить различать правую и левую руки. Ориентировка во времени Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер
Конструктивно - модельная деятельность	Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу построек. Различать и называть строительные детали. Сооружать новые постройки. Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Воспитывать умение работать коллективно.
Ознакомление с окружающим миром	Предметное окружение Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах предметов: прочность, твердость, мягкость. Познакомить детей с материалами из дерева, бумаги, ткани, глины. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать посуду (чайная, столовая, кухонная посуда): классифицировать хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда,

обувь, посуда, игрушки).

Природное окружение

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать).

Неживая природа

Учить детей определять состояние погоды: холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер. Учить детей одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.

Мир растений и грибов

Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных

Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбах и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса - рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет)

Экологическое воспитание

Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

Учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором).

Социальное окружение

Расширять представления детей о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Рассказывать об особенностях работы водителя.

	Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

**Темы занятий по познавательному развитию детей 3 - 4 лет
(ФЭМП)**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Один», «много». Количество и счет. 2 неделя Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много». 3 неделя «Столько же», «больше», «меньше». 4 неделя «Круг. Свойства круга. Счёт до двух» Конструктивно - модельная деятельность Темы: «Горка с лесенкой», «Горка с двумя лесенками», «Конструирование по замыслу».
Октябрь	1 неделя «Форма наглядного изображения чисел 1 и 2». 2 неделя Работа с сырым песком: «две ладошки». 3 неделя «Сравнения: большой - маленький». 4 неделя «Разные фигуры». Математическое развлечение. Конструктивно - модельная деятельность Темы: «Дары осени», «Осенний листопад», «Конструирование по замыслу».
Ноябрь	1 неделя «Длинный - короткий. Длиннее - короче». 2 неделя «Понятия «шире» - «уже». Счёт до трёх». 3 неделя Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше». 4 неделя «Чему мы научились». Математическое развлечение. Содержание развлечения состоит из пройденных программных игр и заданий. Конструктивно - модельная деятельность «Домик», «Дорожки», «Конструирование по замыслу».
Декабрь	1 неделя Понятия «на», «над», «под». Счёт в пределах трех. 2 неделя «Цифра 3. Счёт до трёх». 3 неделя «Пересчет». 4 неделя Понятия «выше», «ниже». Сравнение предметов по высоте. Конструктивно - модельная деятельность. «Забор низкий», «Забор высокий», «Конструирование по замыслу».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Сравнение двух предметов по ширине». Повторение, закрепление. 4 неделя «Математические игры». Неделя игры. Конструктивно - модельная деятельность «Воротца», «Домик для матрешки», «Конструирование по замыслу».
Февраль	1 неделя Геометрические фигуры «Круг, квадрат, треугольник» 2 неделя «Круги (кольца) Луллия». Количество, счет. Цвет

	(индивидуальные закрепления, повторения). 3 неделя «Счет до четырех. Число - 4. Цифра - 4» 4 неделя «Количественный счет» Игры с палочками Х. Кюизенера. Конструктивно - модельная деятельность «Открытка для папы» (работа с бумагой), «Танк» (конструирование из спичечных коробков), «Конструирование по замыслу».
Март	1 неделя Пространственные отношения «вверху», «внизу». 2 неделя «Куб. Свойства куба». 3 неделя «Снаружи» «Внутри» Объяснение понятий. Счет до 4, закрепление, повторение. 4 неделя Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц Конструктивно - модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу».
Апрель	1 неделя «Число и цифра 5» Счет до пяти. 2 неделя Счет до пяти. Закрепление, повторение. 3 неделя Понятия «впереди», «сзади». 4 неделя Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц Конструктивно - модельная деятельность «Мост для машин», «Мост для пешеходов», «Конструирование по замыслу».
Май	1 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Количество и счет». 2 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Величина». «Геометрические фигуры». 3 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка в пространстве». 4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка во времени». Конструктивно - модельная деятельность. «Улица, пешеходный переход», «Конструирование по замыслу».

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию
элементарных математических представлений детей 3 - 4 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций для обеспечения доброжелательных отношений при выполнении математических заданий
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при выполнении простейших математических заданий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с новыми предметами и формами.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к выполнению движений под бубен, барабан с применением порядкового счета.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

Темы занятий по познавательному развитию детей 3 - 4 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Что нам осень подарила?». 2 неделя «Наши наблюдения». 3 неделя «Овощи». 4 неделя «Культура поведения».
Октябрь	1 неделя «Труд в природе». 2 неделя «Предметы и игрушки вокруг нас». 3 неделя «Наша безопасность». 4 неделя «Домашние животные и их детеныши».
Ноябрь	1 неделя «Моя мама». 2 неделя «Мой папа». 3 неделя «Наблюдения и опыты». 4 неделя «Как звери готовятся к зиме».
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Предметное окружение». 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Природное окружение». 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Экологическое воспитание». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Социальное окружение».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Зима». 4 неделя «День и ночь». Части суток.
Февраль	1 неделя «Поздравление папам». День защитника Отечества. 2 неделя «Транспорт: наземный, воздушный, морской». 3 неделя «Зимние наблюдения». 4 неделя Спортивное развлечение «Зимние радости».
Март	1 неделя «Мамин праздник». 2 неделя «Разные профессии. Повар». 3 неделя «Бытовые приборы для уборки квартиры». 4 неделя «Весенняя природа».
Апрель	1 неделя «Бабушки и дедушки». 2 неделя «День космонавтики». 3 неделя «Мебель». 4 неделя «Комнатные растения».
Май	1 неделя «Мир природы. Птицы». 2 неделя «9 мая - День Победы». 3 неделя Игры на свежем воздухе. «Весенние старты». 4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным миром; - ознакомление с миром природы.

Психолого- педагогические условия реализации программы по ознакомлению с окружающим миром детей 3 - 4 лет

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций для расширения представлений детей о свойствах предметов, созданных природой или человеком. Выполнение программных игровых заданий для развития первичных представлений детей о профессиях взрослых людей.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении детей с окружающим миром. Выполнение программных игровых заданий по ознакомлению с правилами поведения в природе. Выполнение программных игровых заданий, направленных на воспитание любви к родному краю.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта при обследовании предметов (включая простейшие опыты), объектов природы, формирования образа «Я».
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание условий для определения игровых ситуаций, где детям нужна помощь (сюжетно - ролевые, подвижные, дидактические игры).
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание игровых ситуаций для развития познавательных действий, обогащения чувственного опыта (сенсорное развитие).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание игровых ситуаций для стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Создание условий для физического развития	Выполнение программных заданий по развитию двигательной активности при соблюдении правил безопасности.

Основные разделы программы по речевому развитию детей 3 - 4 лет

Разделы программы	Задачи
Развивающая речевая среда	Помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям возможность для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламного буклета. Предоставлять детям наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.
Формирование словаря	Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, их качества. Познакомить детей с предметами, которые имеют свои особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). Познакомить детей с некоторыми материалами и их свойствами (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму). Познакомить детей с местоположением предметов (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо; стул - табурет - скамеечка; шуба - пальто). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы). Называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
Звуковая культура речи	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б; т - д; к - г; ф - в; т - с; з - ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными

	интонациями.
Грамматический строй речи	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).
Связная речь	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор вовремя рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.
Приобщение к художественной литературе	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Темы занятий по речевому развитию детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Педагогическая диагностика. 2 неделя Педагогическая диагностика. 3 неделя Рассматривание сюжетной картинки «В лесу». Протяжное произношение звуков «А», «У». Чтение художественной литературы. А. Плещеев «Осень наступила». 4 неделя «Наши имена». Чтение художественной литературы. «Колобок» русская народная сказка.
Октябрь	1 неделя Проговаривание коротких слов со звуком «о». Четкое произношение звука. Чтение художественной литературы. «Осень» К. Бальмонт. 2 неделя «Повторение гласных звуков» Чтение художественной литературы. «Петушок с семьёй» К. Ушинский 3 неделя Звук «и» Проговаривание слов со звуком «и». Рассматривание картинок птиц, животных (индюк, иволга). Чтение художественной литературы. «Зайчик» А. Блок. 4 неделя «Имена существительные, обозначающие детенышей животных». Чтение художественной литературы. «Теремок» русская народная сказка.
Ноябрь	1 неделя Обучение рассказыванию «Фрукты». Чтение художественной литературы. «Ветер по морю гуляет...» А. Пушкин. 2 неделя Обучение рассказыванию, повторение, закрепление. «Кто как кричит». Чтение художественной литературы. «Умная птичка» М. Зощенко 3 неделя Произношение звука «к». Чтение художественной литературы. «Два жадных медвежонка» венгерская народная сказка. 4 неделя «Транспорт». Построение предложений. Чтение художественной литературы. «Так и не так» К. Чуковский.
Декабрь	1 неделя Проговаривание слов со звуком «Э». Составление коротких предложений. Чтение художественной литературы. «Ёлка» К. Чуковский, заучивание стихотворения. 2 неделя Звуки «М», «П». Чтение художественной литературы. «Лиса и заяц» русская народная сказка. 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Формирование словаря», «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы. «У солнышка в гостях» перевод со словацкого С. Могилевской. 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Грамматический строй речи», «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Что такое хорошо и что такое

	плохо» В. Маяковский.
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Образование и использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных множественного числа в родительном падеже». Чтение художественной литературы. «Гуси-лебеди» русская народная сказка. 4 неделя «Неделя речевой игры». Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».
Февраль	1 неделя Произношение звуков: ч, к, в, д. Чтение художественной литературы. Повторение знакомых стихотворений: Я. Аким «Елка», Е. Благина «Елка», З. Александрова «Маленькой елочке...», Е. Ильина «Наша елка». 2 неделя Произношение звуков: «т», «п», «к», закрепление, повторение. Чтение художественной литературы. «Тихая сказка» С. Маршак. 3 неделя «Добрые дела» Развернутые предложения по теме. Чтение художественной литературы. «Сказка про храброго зайца» Д. Мамин – Сибиряк. 4 неделя «Активный словарь». Чтение художественной литературы. «Ступеньки» Н. Носов.
Март	1 неделя Закрепление, повторение всех компонентов устной речи. Чтение художественной литературы. Чтение стихотворений русских поэтов: А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна». 2 неделя Звуковая культура речи: звуки «Ф», «С». Чтение художественной литературы. «Птица свила гнездо» Л. Толстой 3 неделя «Грамматические навыки: согласование слов в роде, числе и падеже: рассматривание картины и составление короткого рассказа «Подрастают цыплята». Чтение художественной литературы. «Чудо - дерево» К. Чуковский. 4 неделя Развлечение «Говорим правильно». Чтение художественной литературы. Чтение русской народной песенки «Куручка- рябушечка». Драматизация русской народной песенки «Куручка- рябушечка».
Апрель	1 неделя Звуковая культура речи: звуки «З», «Ц». Чтение художественной литературы. «Кот, петух и лиса» русская народная сказка. 2 неделя Неделя музыкально - театрализованной игры. (Интеграция: развитие речи, чтение художественной литературы, музыкально - театрализованная деятельность). Чтение художественной литературы. «Три котенка» В. Сутеев. 3 неделя «Описательный рассказ: опиши свою игрушку». Чтение художественной литературы. «Купание медвежат» В. Бианки. 4 неделя «Любимые сказки, стихи, рассказы» (занятие - обобщение). Чтение художественной литературы. «Песенка друзей» С. Михалков.

Май	1 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Формирование словаря». Чтение художественной литературы. «У страха глаза велики» сказка 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы «Маша не плачет» перевод с армянского Т. Спендиаровой. 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Грамматический строй речи». Чтение художественной литературы. «Пых» белорусская народная сказка. 4 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Жадина» Э. Мошковская.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по речевому развитию детей
3 - 4 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе выполнения программных требований по практическому овладению нормами всех компонентов устной речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций в процессе знакомства с книжной культурой, детской литературой, для понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, состоящей из библиотеки, книжного уголка (центра), игрового уголка (центра).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности с игрушками, материалами, оборудованием.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание игровых речевых ситуаций в книжном уголке (центре), обеспечивающих развитие исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора художественных текстов с учетом предпочтения педагогов и особенностей детей.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для приобщения к словесному искусству.

Основной раздел программы «Приобщение к искусству»

Раздел программы	Задачи
Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки.

Основные разделы программы по изобразительной деятельности

Разделы программы	Задачи
Рисование	Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки). Учить детей правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, насекомые на нашем участке, в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке). Учить располагать изображения по всему листу.
Лепка	Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
Аппликация	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

	Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Народное декоративно - прикладное искусство	Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Карандаши, фломастеры и краски». Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. 2 неделя «Разноцветные матрешки». 3 неделя Лепка «Пластлин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы. 4 неделя «Рисование дорожки следов кисточкой».
Октябрь	1 неделя «Рисование травки мазками». 2 неделя «Ковер из разноцветных листьев». 3 неделя Аппликация «Разные игрушки». 4 неделя «Разноцветные мыльные пузыри».
Ноябрь	1 неделя Лепка «Вкусные оладушки». 2 неделя Рисование «Цветные клубочки». 3 неделя Рисование «Цыплёнок и котёнок подружились». 4 неделя Аппликация «Мы улыбаемся».
Декабрь	1 неделя Рисование «Раскрасим ведра для воды». 2 неделя Рисование «Ёлка». 3 неделя Лепка «Пряники». 4 неделя Аппликация «Украсим елку».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Рисование кулачками, пальчиками, ладошками. «Рукавичка». 4 неделя Рисование «Знакомство с техникой печатания тампоном». «Машина».
Февраль	1 неделя Рисование «Снеговик». Аппликация «Воробышки и кот» (коллективная работа; может быть проведена во вторую половину дня). 2 неделя Лепка «Самолет летит». 3 неделя Рисование «Мой папа». 4 неделя Аппликация «Защитники Родины» коллективная работа.
Март	1 неделя Рисование. «Для мамы расчёску я нарисую». 2 неделя Рисование, лепка, аппликация. Подготовка и проведение выставки детских работ к Дню 8 Марта. 3 неделя Рисование «Разрезные картинки». 4 неделя Рисование сюжетной картинки для игры.
Апрель	1 неделя Рисование «Портрет семьи». 2 неделя Лепка по собственному замыслу. 3 неделя Рисование поролоном. «Загорелся кошkin дом» «Пожарная лестница». Аппликация. 4 неделя Рисование «Одуванчик».

Май	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание диагностики составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание диагностики составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей. 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание диагностики составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. 4 неделя Выставка детских работ.

Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
Слушание (с реализацией педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке)	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон).
Пение, песенное творчество (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения и крика в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
Музыкально - ритмические движения. Развитие танцевального творчества (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально - двигательной деятельности)	Музыкально - ритмические движения Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. Развитие танцевального творчества Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.
Игра на детских музыкальных	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,

инструментах (с реализацией элементов педагогической технологии по «Звучащие игрушки»)	погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

)

Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Слушание «Листопад» музыка Т. Попатенко, «Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского. Пение «Колыбельная» музыка М. Раухвергера, «Петушок», «Ладушки» русские народные песни. Песенное творчество «Бай - бай» русская народная песня (колыбельная). Музыкально - ритмические движения «Пляска с погремушками» музыка В. Антоновой, «Марш и бег» музыка А. Александрова. Игра на детских музыкальных инструментах Беседа (с показом) «Музыкальные игрушки». Музыкально - дидактическая игра «Птица и птенчики».
Октябрь	Слушание «Вальс» музыка Д. Кабалевского, «Осенью» музыка С. Майкапара, «Марш» музыка М. Жербина Пение «Я иду с цветами» музыка Е. Тиличеевой, «Осенью» обр. Н. Метлова, «Зайка» русская народная песня. Песенное творчество «Лю - лю - бай» русская народная песня (колыбельная). Музыкально - ритмические движения «Марш» музыка Э. Парлова, «Прятки» русская народная мелодия, «Жмурки с Мишкой» музыка Ф. Флотова. Игра на детских музыкальных инструментах: знакомство с музыкальными игрушками. Музыкально - дидактическая игра «Веселые матрешки».
Ноябрь	Слушание «Плясовая» русская народная мелодия, «Ласковая песенка» музыка М. Раухвергера. Пение «Осенняя песенка» музыка А. Александрова. Песенное творчество «Человек идет» музыка М. Лазарева. Музыкально - ритмические движения «Пальчики - ручки» народная мелодия, «Солнышко и дождик» музыка М. Раухвергера. Игра на детских музыкальных инструментах Игра с бубном, погремушкой Музыкально - дидактическая игра «Три медведя».

Декабрь	Слушание «Солдатский марш» музыка Р. Шумана, «Плакса», «Злюка», «Резвушка» музыка Д. Кабалевского, Пение «Наша ёлочка» музыка М. Красева, «Плачет котик» музыка М. Парцхаладзе. Песенное творчество «Как тебя зовут?» Музыкально - ритмические движения «Танец снежинок» музыка А. Филлипенко, «Где погремушки?» музыка А. Александрова. Игра на детских музыкальных инструментах Угадай музыкальную игрушку. Музыкально - дидактическая игра «Кто как идет?».
Январь	Слушание «Колыбельная» музыка С. Разоренова, «Елочка» музыка М. Красева. Пение «Зима» музыка В. Карасевой, «Прокати лошадка нас» музыка В. Агафонникова. Песенное творчество «Спой колыбельную» Музыкально - ритмические движения «Топотушки» музыка М. Раухвергера, «Медвежата» музыка М. Красева, «По улице мостовой» русская народная мелодия. Игра на детских музыкальных инструментах Знакомство с металлофоном Музыкально - дидактическая игра «Веселые дудочки».
Февраль	Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка М. Качурбиной, «Марш» музыка Ю. Чичкова. Пение «Зима прошла» музыка Н. Метлова, «Маме песенку пою» музыка Т. Попатенко. Песенное творчество «Ах ты, котенька - коток» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения «Маленький танец» музыка А. Александрова, «Танец зайчиков» русская народная мелодия. Игра на детских музыкальных инструментах «Я на дудочке играю» знакомство. Музыкально - дидактическая игра «Громко - тихо».

Март	Слушание «Весною» музыка С. Майкапара, «Подснежник» музыка В. Шумилина, «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского Пение «Маме в день 8 Марта» музыка Е. Тиличевой, «Жили у бабуси» русская народная песня. Песенное творчество Придумывание колыбельной мелодии. Музыкально - ритмические движения «Бег с хлопками» музыка П. Шумана, «Поссорились - помирились» музыка Т. Вилькорейской. Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Музыкально - дидактическая игра «Узнай свой инструмент».
Апрель	Слушание «Зайчик» музыка Л. Лядовой, «Медведь» музыка Е. Тиличевой, «Воробей» музыка А. Руббиха. Пение «Машина» музыка Т. Попатенко, «Цыплята» музыка А. Филлипенко. Песенное творчество Придумывание плясовой мелодии. Музыкально - ритмические движения «Птички летают» музыка Л. Банниковой, «Прогулка» музыка И. Пахельбеля. Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Музыкально - дидактическая игра «Колокольчики».
Май	Слушание «Марш» музыка Д. Шостаковича, «Резвушка», «Капризуля» музыка В. Волкова, «Дождик» музыка Н. Любарского. Пение «Игра с лошадкой» музыка И. Кишко. Песенное творчество «Закличка солнца» обр. И. Лазарева. Музыкально - ритмические движения «Парный танец» русская народная мелодия, «Плясовая» музыка Л. Бирнова. Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Музыкально - дидактическая игра «Узнай и спой песню по картинке».

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно -
эстетическому воспитанию и развитию
детей 3 - 4 лет (изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения свойств и возможностей изобразительных материалов, доступного возрасту музыкального репертуара.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе знакомства с музыкальной культурой, лепкой, рисованием, аппликацией.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием педагогической технологии музыкально-художественного восприятия.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой художественной деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе отбора музыкального и изобразительного материала, побуждающего к развитию детского творчества.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для приобщения искусству, с использованием педагогической технологии художественного восприятия детских произведений в искусстве.

Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Становление ценностей здорового образа жизни Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья. Формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. Воспитание культурно-гигиенических навыков Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура	Физкультурные занятия и упражнения Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений. Спортивные и подвижные игры Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)». Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши.	Формирование представлений ребенка об органах чувств.
Октябрь	Беседа «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: ежедневно моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Будем лазать, ползать». Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки).	Развитие навыков лазанья, ползания.
Май	Беседа «Мой веселый звонкий мяч». Практические действия: игры с мячом.	Развитие навыков «Катания», «бросания», «ловли» мяча.

Темы занятий по физическому развитию детей 3 - 4 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Ходьба и бег». 2 неделя «Ходьба и бег. Прыжки». 3 неделя «Мы всегда в движении». 4 неделя Эстафета.
Октябрь	1 неделя «Осваиваем основные движения». 2 неделя «Развитие координации движений. Упражнения с предметами». 3 неделя «Прыжки. Метание». 4 неделя «Подвижные игры».
Ноябрь	1 неделя «Разные движения. Вот как мы умеем». 2 неделя «Обручи». 3 неделя «Развитие координации движений». 4 неделя «Сильные, ловкие, смелые». Спортивно- музыкальное развлечение.
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег». 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Метание». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ползание, лазание».
Январь	1, 2 недели - выходные праздничные дни. 3 неделя «Перестроение. Ходьба парами». 4 неделя «Осанка. Ходьба и бег враспынную. Остановка по сигналу».
Февраль	1 неделя «Ползаем, лазаем, играем с мячом». 2 неделя «Подвижные и ловкие». 3 неделя «Ловкие и смелые». 4 неделя «Веселые старты». Спортивно- музыкальное развлечение.
Март	1 неделя «Координация движений». 2 неделя «Ловкость и координация». 3 неделя «Разные движения». 4 неделя Итоговое занятие «Веселые игры».

Апрель	1 неделя «Веселые мячики». 2 неделя «Весеннее настроение». 3 неделя «Озорные матрешки». 4 неделя «Весенние игры». Итоговое занятие.
Май	1 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег». 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание». 4 неделя «Весенние старты». Физкультурный праздник.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию
детей 3 - 4 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: выносливости, силы, гибкости.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе выполнения физических упражнений, игр для приобретения навыков доброжелательного поведения в коллективных играх.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности при простейших построениях, перестроениях (возможно, в соответствии с указаниями воспитателя).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для свободной игровой двигательной деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с незнакомыми спортивными детскими снарядами.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для приобщения детей к выполнению движений под бубен, барабан и другие ударные инструменты.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем физического развития.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

(Младшая группа, 3 - 4 года)

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
1. Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).	
2. Положительная самооценка (я хороший, я могу).	
3. Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо.	
4. Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).	
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивное развитие. К концу года дети могут:	
1. Проявлять выраженный познавательный интерес.	
2. Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.	
3. Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы их решения.	
4. Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.	
5. Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшие эксперименты).	
Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:	
1. Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.	
2. Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.	
3. Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.	
4. Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей.	
5. Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками.	
Регуляторное развитие. К концу года дети могут:	
1. Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.	
2. Соблюдать правила элементарной вежливости.	
3. Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.	
4. Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.	

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности	К концу года дети могут: - объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 - 3 человек на основе личных симпатий, взаимодействовать и ладить

	со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх; - принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; - объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
Навыки самообслуживания	К концу года дети могут: - одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой; - самостоятельно умываться, чистить зубы; - замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Приобщение к труду	К концу года дети могут: - помочь накрыть стол к обеду; - выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
Формирование основ безопасности	К концу года дети могут: - освоить элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения; - в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений	К концу года дети могут: - группировать предметы по цвету, размеру, форме; - составлять при помощи взрослого группы однородных предметов и выделять один предмет из группы; - находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; - различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму; - понимать смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); - понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
Конструктивно - модельная деятельность	К концу года дети могут: - называть и правильно использовать детали строительного материала; - разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально); - изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; - сооружать постройки по собственному замыслу; - сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.
Ознакомление с предметным окружением	К концу года дети могут: - называть знакомые предметы, объяснять их назначение; - выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал); - группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты).
Ознакомление с миром природы	К концу года дети могут: - выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды; - узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений; - иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); - иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей; - иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые); - понимать простейшие взаимосвязи в природе.
Ознакомление с социальным миром	К концу года дети могут: - иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - знать название родного города, поселка, название своей страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	К концу года дети могут: - понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные); - понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий); - согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; - отвечать на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; - использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.
Приобщение к художественной литературе	К концу года дети могут: - пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя; - узнать произведение, прослушав отрывок из него; - прочитать наизусть небольшое стихотворение; - рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству	К концу года дети могут: - проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объектов природы; - пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
Изобразительная деятельность	К концу года дети могут в рисовании: - изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые сюжеты; - подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; - правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками; - рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу; в лепке: - отделять от большого куска глины, пластилина небольшие комочки, раскатывать из прямыми и круговыми движениями ладоней; - лепить различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приемы лепки; в аппликации: - создавать изображение предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу); - украшать узорами заготовки разной формы; - подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или по собственному замыслу; - аккуратно использовать материалы.
Музыкальная деятельность	К концу года дети могут: - слушать музыкальное произведение до конца; - узнавать знакомые песни; - различать веселые и грустные мелодии; - различать звуки по высоте; - замечать изменения в звучании (тихо - громко); - петь, не отставая, и не опережая друг друга; - выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами; - различать и называть детские музыкальные инструменты. Театрализованная игра К концу года дети могут: - участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх; - разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев; - следить за развитием театрализованного действия и

	эмоционально на него отзываться.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	К концу года у детей может быть сформировано: - понимание необходимости соблюдения правила гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы); - умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
Физическая культура	К концу года дети могут научиться: - действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; - ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; - бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, инструктора; - сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; - ползать на четвереньках, лазать по лесенке - стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; - энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 сантиметров и более; - катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 метра, бросать мяч двумя руками от груди, из- за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 - 3 раза подряд и ловить, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 метра и более; - пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)

Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Средняя группа
Физическое развитие: - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений, /конструирование - ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю 1 раз в неделю
Речевое развитие: - развитие речи, чтение художественной литературы	1 раз в неделю
Художественно - эстетическое развитие: - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Социально коммуникативное развитие: - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике средней группы)
Итого:	10 занятий в неделю

**Сетка-расписание (примерное) образовательной деятельности в средней группе
(4 - 5 лет)**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Художественно - эстетическое развитие. Музыка	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	Речевое развитие. Развитие речи. Чтение художественной литературы	Художественно - эстетическое развитие. Музыка	Физическое развитие. Физическая культура
Физическое развитие. Физическая культура	Художественно - эстетическое развитие. Рисование	Физическая культура на воздухе.	Познавательное развитие. Окружающий мир Ознакомление с миром природы	Художественно - эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация
Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2	Количество (в день) 2
Итого: 10				

Примерный распорядок дня

4 - 5 лет, средняя группа

День недели время (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры.	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Выполнение детьми комплекса двигательных заданий и упражнений.
8.10 - 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак,	Выполнение элементарных культурно - гигиенических навыков: самостоятельно

	дежурство	умываться, мыть руки с мылом. Выполнение трудовых действий.
8.40 - 9.00	Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).
9.00 - 9.20	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, музыкальное занятие	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
9.20 - 9.50	Игры, кружки, занятия со специалистами	Занятия со специалистами. Самостоятельное общение, игра.
9.50 - 10.10	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, физическое развитие	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
10.10 - 10.20	Второй завтрак	Аккуратный прием пищи.
10.20 - 10.40	Игра	Сюжетная игра.
10.40 - 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка	Готовимся к прогулке. Соблюдаем правила поведения в раздевалке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные игры.
12.10 - 12.25	Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков	Организованное возвращение с прогулки. Выполнение культурно - гигиенических процедур.
12.25 - 13.00	Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудовых действий, поручений, дежурство.
13.00 - 13.10	Подготовка ко сну. Чтение перед сном	Аккуратное размещение своей одежды на стульчике. Чтение любимой сказки.
13.10 - 15.10	Сон	Дневной сон.

15.10 - 15.25	Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры.
15.25 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.	Труд: поможем накрыть стол к полднику.
15.50 - 16.50	Занятия со специалистами, игры, кружки, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	Занятия со специалистами. Занятия в кружках (по детским интересам). Сюжетные игры Моделирование и решение проблемных ситуаций. Чтение художественной литературы.
16.50 - 17.00	Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций.
17.00 - 17.10	Подготовка к прогулке.	Готовимся к прогулке. Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание.
17.10 - 18.20	Прогулка, игры.	Прогулка: игры, забавы.
18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, консультирование родителей, уход детей домой.	Ужин. Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».

**Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию
детей 4 - 5 лет**

Разделы программы	Задачи
Формирование первичных ценностных представлений	Образ «Я». Продолжать формировать образ «Я». Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих. Нравственное воспитание Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Патриотическое воспитание Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других. Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.
Развитие регуляторных способностей	Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

	Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развитие навыков самообслуживания Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол), прибираться после игр с песком и водой. Приобщение к труду Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами,

	тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Формирование основ безопасности Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Труд взрослых людей». Мини - проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	«Друзья в нашей группе девочки и мальчики».	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения
Ноябрь	«Мы - защитники природы».	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	«Мой родной город».	Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.
Январь	«Это улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно-групповой проект.	Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
Февраль	Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно- групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).	Формирование представлений о местах отдыха горожан. Формирование детско-взрослого сообщества.
Март	«Весна идет!»	Развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе.
Апрель	«В горнице моей...»	Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними.
Май	Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала).	Освоение программного материала.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально -
коммуникативному развитию детей 4 - 5 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций, способствующих снятию напряжения, тревоги.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения во время еды, умывания, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание ситуаций для обогащения игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в разных видах художественно-творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Ежедневная двигательная деятельность, включающая в себя утреннюю гимнастику, подвижные игры в группе и на свежем воздухе, трансформируемое игровое пространство, использование игрового и спортивного оборудования.

Основные разделы программы по познавательному развитию детей 4 - 5 лет

Разделы программы	Задачи
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Сенсорное развитие Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал). Развитие познавательных действий Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. Проектная деятельность Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей. Дидактические игры Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять

	целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.
Формирование элементарных математических представлений	Количество, счет Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя

	прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»). Форма Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник. Ориентировка в пространстве Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко, высоко - низко. Ориентировка во времени Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Конструктивно - модельная деятельность	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа,

	широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Ознакомление с окружающим миром	Предметное окружение Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения. Природное окружение Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.

	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер). Учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало - исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах. Мир растений и грибов Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные - несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям. Мир животных Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие.

	Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Экологическое воспитание Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе. Ознакомление с социальным окружением Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

**Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет
(Формирование элементарных математических представлений)**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Сравнение двух равных групп предметов». 2 неделя «Сравнение двух неравных групп предметов». 3 неделя «Геометрические фигуры». 4 неделя «Игры с кубиками» («Найди пару», «Разноцветная дорожка» (из 5 кубиков), «Посчитай»). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Домики». (Конструирование по образцу)
Октябрь	1 неделя «Сравнение групп предметов разных по форме». 2 неделя «Число 3. Счет до 3». (Образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей). 3 неделя «Три гномика» (повторение закрепление). Порядковый счет. 4 неделя «Занимательные математические игры» Итоговое занятие по пройденному материалу. Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Заборчик» (Конструирование по условиям).
Ноябрь	1 неделя «Образование числа 4». 2 неделя «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). 3 неделя «Образование числа 5». 4 неделя «Временные понятия: сутки». Конструктивно - модельная деятельность Темы: «Ворота» (Конструирование по образцу); «Сарайчики и гаражи» (Конструирование по условиям).
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания). 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания). 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания). 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Сарай для различных по величине животных» (Конструирование по условию).

Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Повторяем», математическая игра «Угадай и повтори». 4 неделя «Обучение счету предметов до 5 на основе сравнения. Величина. Форма». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги).
Февраль	1 неделя «Счет предметов. Ориентировка в пространстве». 2 неделя «Счет предметов до 5. Форма предметов». 3 неделя «Группы предметов. Счет». 4 неделя «Временные отношения» («сначала», «потом», «раньше», «позже»). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги).
Март	1 неделя Различение количественного и порядкового счета. Выполнение игровых заданий. 2 неделя «Числовой ряд» 3 неделя Геометрические фигуры: шар, цилиндр». 4 неделя «Математическое развлечение». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги).
Апрель	1 неделя «Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами». 2 неделя Ориентировка во времени. Значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». 3 неделя «Пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз). 4 неделя Дидактические игры. Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Мосты».
Май	1 неделя Освоение содержания настольно - печатных игр. 2 неделя «Шахматы», «Шашки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы. 4 неделя Математическая викторина. Конструктивно - модельная деятельность Конструирование по собственному замыслу.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию
элементарных математических представлений детей 4 - 5 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе выполнения простейших математических заданий по программным темам.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных математических игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно-пространственной среды, побуждающей к самостоятельным познавательным действиям.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных действий с применением порядкового счета.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Золотая осень». 2 неделя «Детский сад». 3 неделя «Во саду ли, в огороде». 4 неделя «Кто живет в аквариуме?».
Октябрь	1 неделя «Люблю березку русскую». 2 неделя «Осенняя погода». 3 неделя «Комнатные растения». 4 неделя «Беседа о насекомых. Труд в природе».
Ноябрь	1 неделя «Наблюдаем природные изменения». 2 неделя «Наблюдаем природные изменения» (продолжение). 3 неделя «Как зимуют дикие звери». 4 неделя «До свидания, осень». Развлечение.
Декабрь	1 неделя «Профессия - врач». 2 неделя «Здравствуй, зимушка-зима!». 3 неделя «Птицы». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно - исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Природный мир». 4 неделя «Особенности времени года - зима».
Февраль	1 неделя «Зимние наблюдения». 2 неделя Праздники в нашей стране. 23 февраля. 3 неделя «Труд в природе». 4 неделя «Домашние животные».
Март	1 неделя «Моя мама». 2 неделя «Весна». 3 неделя «Наблюдения за птицами». 4 неделя «Весенняя ярмарка» Семейно- групповой развлекательный проект.

Апрель	1 неделя «Апрельские наблюдения». 2 неделя «Пробуждение растений». 3 неделя «Весенний ветер». 4 неделя «Первоцветы».
Май	1 неделя «Жизнь растений и животных в среде обитания». 2 неделя «9 мая - День Победы». 3 неделя «Человек и окружающий мир». 4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным окружением; - ознакомление с миром природы.

**Психолого- педагогические условия реализации программы
по ознакомлению с окружающим миром детей 4 - 5 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений при ознакомлении с видами человеческого труда и быта.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта при формировании элементарных представлений о разных видах человеческого труда, сезонных изменений в природе, формирования образа «Я».
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими конструкторскими сооружениями (виртуальная выставка).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание игровых ситуаций, стимулирующих самостоятельную творческую деятельность детей.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

Основные разделы программы по речевому развитию детей 4 - 5 лет

Разделы программы	Задачи
Развивающая речевая среда	Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов(магнит) и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.
Формирование словаря	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).
Звуковая культура речи	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

	Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным.

Темы занятий по речевому развитию детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Составление рассказа». Повторение, закрепление пройденных звуков: А, У, Г, К, В. Чтение художественной литературы К. Ушинский «Бодливая корова». 2 неделя «Составление рассказа об игрушках». Чтение художественной литературы Малые фольклорные формы. Потешка, заучивание: «Дед хотел уху сварить». 3 неделя Понятия: звук, звучит, слово. Правильное произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в], [с], [с']. Чтение художественной литературы. Стихотворение И. Бунина «Листопад». 4 неделя «Согласование существительных и прилагательные в роде и числе». Чтение художественной литературы. «Лисичка-сестричка и Волк» русская народная сказка.
Октябрь	1 неделя Звуковая культура речи. Звук «з». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» 2 неделя Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С. Чтение художественной литературы. К. Чуковский «Телефон». 3 неделя «Названия животных и их детенышей» Чтение художественной литературы. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Н. Толстого. 4 неделя литературно - художественное развлечение «Золотая осень». Чтение художественной литературы В. Вересаев «Братишка».
Ноябрь	1 неделя «Интонации: удивление, радость, печаль». Чтение художественной литературы. «Три поросенка» перевод с английского С. Михалкова. 2 неделя Диалогическая речь. Задаем вопросы сами. Отвечаем на вопросы. Чтение художественной литературы. Я. Аким «Первый снег». 3 неделя «Звуковая культура речи» Звук «Ц». Рассматривание картинок животных и разучивание звукоподражаний. Чтение художественной литературы. М. Зощенко «Показательный ребенок». 4 неделя «Составление рассказа из личного опыта о предметах мебели». Чтение художественной литературы. В. Осеева «Волшебная иголочка».

Декабрь	1 неделя «Существительные. Употребление в речи формы множественного числа». Чтение художественной литературы. «Лиса и козел» русская народная сказка в обработке О. Капицы. 2 неделя «Интонационная выразительность речи». Чтение художественной литературы. С. Есенин «Поёт зима, аукает...» 3 неделя «Глаголы, характеризующие трудовые действия». Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплата». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы. Ш. Перро «Красная шапочка».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Составление короткого рассказа». Чтение художественной литературы. И. Суриков «Зима». 4 неделя Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза». Чтение художественной литературы. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», главы из книги.
Февраль	1 неделя «Речевое описание: внешнего вида человека и его одежда». Чтение художественной литературы. Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. 2 неделя «Образование форм единственного и множественного числа от глагола «хотеть». Чтение художественной литературы. С. Михалков «Дядя Стёпа». 3 неделя Развитие фонематического слуха. Звук «щ». Чтение художественной литературы. С. Георгиев «Бабушкин садик». 4 неделя «Несклоняемые существительные» (пальто, пианино, кофе, какао). Чтение художественной литературы. Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим».
Март	1 неделя «Словарный состав речи. Понятие «слово». Линейность и протяженность слов». Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Мамин день». «Петушок и бобовое зернышко» сказка в обработке О. Капицы. 2 неделя «Слова, обозначающие пространственные отношения» Чтение художественной литературы. Заучивание наизусть. А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...». 3 неделя «Составление короткого рассказа по картине». Чтение художественной литературы. Е. Баратынский «Весна, весна». 4 неделя «Произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков». Чтение художественной литературы. В. Бианки «Первая охота».

Апрель	1 неделя «Рифмованные загадки». Чтение художественной литературы. Экскурсия в групповой книжный центр (уголок) на выставку детских книг и иллюстраций. Самостоятельные высказывания о любимых книжных героях. 2 неделя «Описательный рассказ». Чтение художественной литературы. Э. Успенского «Разгром». 3 неделя «Простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений». Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...» 4 неделя Беседа о празднике «День Победы». Рассматривание фотографий, иллюстраций. Составление короткого рассказа по фотографиям и иллюстрациям. Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».
Май	1 неделя Речевые игры «Вежливые слова». Чтение художественной литературы. М. Пришвин «Ребята и утята». 2 неделя Речевые игры «Рассказывание о предметах». Чтение художественной литературы. Чтение любимых произведений (по выбору детей). 3 неделя «Книжные иллюстрации Ю Васнецова» Описательный рассказ. Чтение художественной литературы. Чтение любимых произведений (по выбору детей). 4 неделя Литературно- музыкальный праздник. Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.

**Психолого- педагогические условия реализации программы
по речевому развитию детей 4 - 5 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций с опорой на принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, с опорой на принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования речевой активности с полным набором материалов и игрушек.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжета литературного произведения.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для формирования интереса к книге.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности процессе подвижных игр с речевым сопровождением.

Основной раздел программы «Приобщение к искусству»

Раздел программы	Задачи
Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Основные разделы программы по изобразительной деятельности

Разделы программы	Задачи
Рисование	Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
Лепка	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,

	фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.
Аппликация	Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
Прикладное творчество	Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Народное декоративно - прикладное искусство	Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Рисование. «Летняя картинка». 2 неделя Рисование. «Разноцветные шары» (карандаш). 3 неделя Лепка «Яблоки и ягоды». 4 неделя Рисование красками. «Красивые цветы».
Октябрь	1 неделя Рисование. «На яблоне поспели яблоки». 2 неделя Рисование. «Фрукты и овощи». 3 неделя Коллективная аппликация «Яблоневый сад». 4 неделя Рисование. «Домик для птички».
Ноябрь	1 неделя Лепка «Любимая игрушка». 2 неделя Рисование «Узоры на фартуке». 3 неделя Рисование по собственному замыслу. 4 неделя Аппликация «Осень». Коллективная аппликация.
Декабрь	1 неделя Рисование «Разноцветные вёдра для воды». 2 неделя Рисование «Скоро будет Новый год! Он нам ёлку принесёт!» 3 неделя Лепка «Уточка». 4 неделя Рисование «Маленький гномик».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Аппликация «Накроем большой круглый обеденный стол». Коллективная работа. 4 неделя Рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи).
Февраль	1 неделя Рисование по замыслу. 2 неделя Лепка из глины «Птичка». 3 неделя Рисование «Снег идет». 4 неделя Аппликация «Снеговик».
Март	1 неделя Рисование «Цветы для мамы». 2 неделя Рисование, лепка, аппликация. Подготовка и проведение выставки детских работ к Дню 8 Марта. 3 неделя Рисование «Стройка. Дом». 4 неделя Рисование поролоном «Сказочный дом».
Апрель	1 неделя Рисование. «Весенняя картинка». 2 неделя Лепка «Мисочка для котенка». 3 неделя Рисование «Матрешка». 4 неделя Рисование «Желтые одуванчики в траве».
Май	1 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. 2 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей. 3 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. 4 неделя Выставка детских работ.

Музыкальная деятельность

Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
Слушание (с реализацией педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке)	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
Пение, песенное творчество (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	Пение Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
Музыкально - ритмические движения. Развитие танцевального творчества (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально - двигательной деятельности)	Музыкально - ритмические движения Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки при выполнении основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевального творчества Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших

	музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах (с реализацией элементов педагогической технологии по «Звучащие игрушки»)	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Слушание «Колыбельная» музыка А. Гречанинова, «Марш» музыка Л. Шульгина. Пение «Две тетери» музыка М. Щеглова, «Осень» музыка Ю. Чичкова. Песенное творчество «Что ты хочешь, кошечка?». Музыкально - ритмические движения «Пружинка» русская народная мелодия, «Танец осенних листочков» музыка А. Филлипенко. Развитие танцевального творчества «Лошадка» музыка Н. Потоловского. Игра на детских музыкальных инструментах «Андрей - воробей» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Качели».
Октябрь	Слушание «Ах, ты береза» русская народная песня, «Осенняя песенка» музыка Д. Васильева - Бутлая. Пение «Осень» музыка И. Кишко, «Жук» музыка Н. Потоловского. Песенное творчество «Как тебя зовут?». Музыкально - ритмические движения «Веселые мячики» музыка М. Сатулиной, «Пляска парами» латышская народная мелодия. Развитие танцевального творчества «Зайчики» музыка Т. Ломовой. Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Птицы и птенчики».
Ноябрь	Слушание «Зайчик» музыка Ю. Матвеева на стихи А. Блока. Пение «Строим дом» музыка М. Красева. Песенное творчество «Бычок» музыка И. Ильиной. Музыкально - ритмические движения «Барабанщик» музыка Д. Кабалевского, «По улице мостовой», пляска, русская народная мелодия. Развитие танцевального творчества «Воробей» музыка Т. Ломовой. Игра на детских музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Кто как идет».

Декабрь	Слушание «Музыкальный ящик» музыка Г. Свиридова, «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского. Пение «Снежинка» музыка О. Берта, «Кошечка» музыка В. Витлина, «Здравствуйте» народная колядка. Песенное творчество «Наша песенка простая» Музыка А. Александрова. Музыкально - ритмические движения «Топ и хлоп» музыка Т. Назарова-Метнер, «Пляска Петрушек» музыка А. Серова. «Танец с ложками» под русскую народную мелодию по выбору музыкального руководителя. Развитие танцевального творчества «Придумай пляску Петрушек» под музыку И. Брамса «Петрушка». Игра на детских музыкальных инструментах «Гармошка» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Веселые дудочки».
Январь	Слушание «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Как у наших у ворот» русская народная мелодия. Пение «Путаница» музыка Е. Тиличевой, «Санки» музыка М. Красева. Песенное творчество «Куручка - рябушечка» музыка Л. Лобачева. Музыкально - ритмические движения «Полька» музыка А. Жилинского, «Танец Зайчат» под музыку И. Штрауса «Полька». Развитие танцевального творчества «Медвежата» музыка М. Красева. Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально - дидактическая игра «Сыграй, как я».
Февраль	Слушание «Котик заболел», «Котик выздоровел» музыка А. Гречанинова. Пение «Пирожки» музыка А. Филлипенко, «Зима прошла» музыка Н. Метлова. Песенное творчество «Котенька - коток» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения Танец «Сапожки» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой, «Помирились» Музыка Т. Вилькорейской. Развитие танцевального творчества «Скачут по дорожке» музыка А. Филлипенко. Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальный магазин».

Март	Слушание «Мама» музыка П. Чайковского, «Бабочка» музыка Э. Грига. Пение «Кукушечка» русская народная песня, «Веснянка» украинская народная песня, «Где был Иванушка» русская народная песня. Песенное творчество «Бычок» музыка И. Ильиной. Музыкально - ритмические движения «Приглашение» украинская народная мелодия», «Всадники» музыка В. Витлина, «Кукушка танцует вальс» музыка Э. Сигмейстера. Развитие танцевального творчества «Коза - дреза» музыка М. Магиденко. Игра на детских музыкальных инструментах «Сорока - сорока» русская народная песня. Музыкально-дидактическая игра «Узнай и спой песню по картинке».
Апрель	Слушание «Жаворонок» музыка М. Глинки, «Марш» музыка С. Прокофьева. Пение «Паровоз» музыка З. Компанейца, «Улыбка» музыка В. Шаинского. Песенное творчество «Гуси» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения «Горячий конь» музыка Т. Ломовой, «Подснежник» П Чайковский. Развитие танцевального творчества «Зайцы и медведи». Игра на детских музыкальных инструментах «Лесенка» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальные молоточки» музыка Е. Тиличевой.
Май	Слушание «Новая кукла», «Болезнь куклы» музыка П. Чайковского. Пение «Если добрый ты» музыка Б. Савельева. Песенное творчество «Песенка про кузнечика» музыка В. Шаинского. Музыкально - ритмические движения «Котята - поварята» музыка Е. Тиличевой. Развитие танцевального творчества Танцевальная музыка, «Танцуем польку», «Я сам придумал танец». Игра на детских музыкальных инструментах Повторение любимых мелодий. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальные картинки».
Театрализованные игры	
Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка». Музыкально - театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка». Инсценировка песни Е. Тиличевой «Котята - поварята».	

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно -
эстетическому развитию детей 4 - 5 лет
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций на темы добра, внимания друг к другу, близким людям в процессе изобразительной и музыкальной деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.

Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Становление ценностей здорового образа жизни Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Воспитание культурно-гигиенических навыков Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
Физическая культура	Физкультурные занятия и упражнения Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно

	приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Спортивные и подвижные игры Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.

*(См. задачи программы «От рождения до школы» выпуск 6, «Физическое развитие»)

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей
здорового образа жизни**

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Части тела и органы чувств человека». Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос.	Формирование представлений ребенка о частях тела и органах чувств человека.
Октябрь	Беседа «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч». Практические действия: выполнение перечисленных игровых действий.	Комплексное развитие двигательных навыков.
Май	Беседа «Играем с мячом. Прыгаем на скакалке, выполняем движение с предметом - обручем». Практические действия: игры с мячом, игры со скакалкой, игры с обручем.	Развитие двигательных навыков в процессе игр с предметами.

Темы занятий по физическому развитию детей 4 - 5 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Ходьба и бег. Равновесие». 2 неделя «Ходьба и бег по сигналу. Прыжки». 3 неделя «Мы ловкие и смелые». 4 неделя Эстафета.
Октябрь	1 неделя «Разные движения». 2 неделя «Развитие координации движений. Упражнения с предметами». 3 неделя «Веселый мяч». 4 неделя «Прыжки. Метание».
Ноябрь	1 неделя «Лазание. Прыжки». 2 неделя «Движение и дыхание». 3 неделя «Развитие координации движений». 4 неделя «Осенние старты». Спортивно - музыкальное развлечение.
Декабрь	1 неделя «Укрепляем мышцы плечевого пояса. Развиваем кисти рук». 2 неделя «Скольжение по ледяной дорожке». 3 неделя «Игры на лыжах». 4 неделя «Подвижные игры».
Январь	1 неделя выходные праздничные дни. 2 неделя выходные праздничные дни. 3 неделя «Развитие силовых качеств». 4 неделя «Прыжки, бросание, метание, ловля».
Февраль	1 неделя «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика». 2 неделя «Зимние забавы». 3 неделя «Ускоряем темп движений». 4 неделя «Зимний спортивный праздник».
Март	1 неделя «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание). 2 неделя «Учимся, двигаемся, играем» (прыжки, игровые задания с предметами). 3 неделя «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации). 4 неделя «Мы всегда здоровы!». Культурно- спортивное совместное с родителями развлечение.

Апрель	1 неделя «Калейдоскоп движений». 2 неделя «Ритмическая гимнастика. Прыжки. Метание». 3 неделя «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации). 4 неделя «Весенняя эстафета».
Май	1 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». 4 неделя «Весенние старты» Физкультурный праздник.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию
детей 4 - 5 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций в процессе коллективных подвижных игр для приобретения навыков внимательного отношения друг к другу.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием вариативной предметно - пространственной среды, побуждающей к самостоятельным двигательным действиям.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с простейшими спортивными сооружениями (виртуальная выставка)
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных умений в процессе подвижных игр с музыкальным сопровождением.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.

**Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы
(средняя группа, 4 - 5 лет)**

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
1. Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом)	
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.	
3. Способность проявлять личностное отношение к соблюдению моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.	
4. Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.	
5. Умение проявлять инициативу, самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.	
6. Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	
7. Уважение и чувство принадлежности к своей семье, (имеет представление о родственных отношениях, может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях, о профессиях своих родителей).	
8. Первичные основы любви к родному краю.	
9. Первичные основы любви к своей стране.	
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивное развитие.	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
1. Познавательный интерес, любознательность.	
2. Элементы эмоционально - образного предвосхищения.	
3. Интерес к исследовательской деятельности.	
4. Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств.	
5. Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.	
Коммуникативное развитие	
К концу года у детей могут проявляться:	
1. Избирательность в отношении со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).	
2. Интерес к информации, которую получают в процессе общения.	
3. Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.	
4. Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	
5. Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.	
Регуляторное развитие	
К концу года дети могут:	
1. Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	
2. Подождать, пока взрослый занят.	
3. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.	
4. Разделять игровые и реальные взаимодействия.	

5. Планировать последовательность действий.
6. Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких - либо действий.

Предметные образовательные результаты	
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
Развитие игровой деятельности	К концу года дети могут: - объединяться в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли; - воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец - покупатель), вести ролевые диалоги. менять роли в процессе игры; - подбирать предметы и атрибуты для сюжетно - ролевых игр. проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.
Навыки самообслуживания	К концу года дети могут: - проявлять элементарные навыки самообслуживания; - самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок; - самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, ножом, салфеткой.
Приобщение к труду	К концу года дети могут: - готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы; - выполнять обязанности дежурного; - выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.
Формирование основ безопасности	К концу года дети могут: - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; - знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережно относиться к окружающей природе.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений	К концу года дети могут: - объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение); - считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; - сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов

	групп (составления пар), определять, каких предметов больше, меньше, равное количество; - сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные), на основе приложения их друг к другу или наложения; - различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб), знать их характерные отличия; - определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице); - определять части суток.
Конструктивно - модельная деятельность	К концу года дети могут: - использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; - преобразовывать постройки в соответствии с заданием; - создавать постройки по заданной схеме, чертежу; - конструировать по собственному замыслу; - при создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Ознакомление с предметным окружением	К концу года дети могут: - назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице, объяснять их назначение; - знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево); - использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый); - иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение; - проявлять интерес к истории предметов.
Ознакомление с миром природы	К концу года дети могут: - иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды; - называть времена года в правильной последовательности; - выделять сезонные изменения в живой и неживой природе; - иметь элементарные представления о природном многообразии Земли; - иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды), узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений; - знать некоторые съедобные и несъедобные грибы; - иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые),

	знать некоторых представителей каждого класса; - иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах); - иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку; - уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие - домашние животные, садовые - лесные растения).
Ознакомление с социальным миром	К концу года дети могут: - иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда); - иметь представления о некоторых творческих профессиях (композитор, писатель, поэт, артист); - иметь представление об основных военных профессиях (летчик, моряк).
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи	К концу года дети могут: - при общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер; - активно сопровождать речью игровые и бытовые действия; - понимать и употреблять слова - антонимы, уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами; - понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный); - понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие этические качества (хитрый, добрый); - понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эстетические характеристики (нарядный, красивый); - выделять первый звук в слове; - рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.
Приобщение к художественной литературе	К концу года дети могут: - проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй; - назвать любимую сказку, рассказ; - прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку; - инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, пересказать наиболее выразительный отрывок из сказки; - самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	

Приобщение к искусству	К концу года дети могут: - проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы; - пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметные явления, передавая их образную выразительность; - проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор); - различать основные жанры и виды искусств; - иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства; - проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно - эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
Изобразительная деятельность	К концу года дети могут в рисовании: - изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; - передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; - выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи; в лепке: - создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать все многообразие усвоенных приемов лепки; в аппликации: - правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; - сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; - аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей, составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
Музыкальная деятельность	К концу года дети могут: - узнавать хорошо знакомые песни по мелодии; - различать звуки по высоте; - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми; - выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; - выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; - выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками); - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Театрализованная игра К концу года дети могут:

	- адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ; - в самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры, принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства, атрибуты, реквизит; - в театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей; - эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей; - иметь элементарные представления о театральных профессиях.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	К концу года у детей могут быть сформированы: - элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле); - элементарные правила поведения во время еды, умывания; - элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды); - представления о понятиях «Здоровье», «Болезнь»; - элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены; - представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
Физическая культура	К концу года дети могут: - принимать правильное исходное положение при метании; - отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более; - ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; - строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; - самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 метров); - ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 метров, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку; - ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны; - выполняя упражнения демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений; - проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Организация жизнедеятельности детей 5-6 лет

Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Старшая группа
Физическое развитие: - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с миром природы, окружающим миром	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Речевое развитие: - развитие речи, чтение художественной литературы	2 раза в неделю
Художественно - эстетическое развитие: - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Социально коммуникативное развитие: - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике старшей группы)
Итого:	13 занятий в неделю

Сетка - расписание образовательной деятельности детей 5 - 6 лет (старшая группа)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Речевое развитие Чтение художественной литературы	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений, конструирование	1. Речевое развитие Развитие речи	1. Познавательное развитие Формирование целостной картины мира. Познавательно - исследовательская деятельность	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений
2. Художественно-эстетическое развитие Рисование	2. Физическое развитие Физическая культура	2. Художественно-эстетическое развитие Лепка - аппликация (чередуются)	2. Художественно-эстетическое развитие Рисование	2. Физическое развитие Физическая культура
3. Художественно-эстетическое развитие Музыка		3. Физическое развитие Физическая культура на воздухе	3. Художественно-эстетическое развитие Музыка	
3 занятия	2 занятия	3 занятия	3 занятия	2 занятия
Итого: 13 занятий в неделю				

Примерный распорядок дня (5 - 6 лет, старшая группа)

Время. День недели (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры.	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Выполнение детьми комплекса двигательных заданий и упражнений.
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	Выполнение культурно - гигиенических процедур. Выполнение трудовых действий (дежурство). Завтрак. Беседа о поведении за столом во время приема пищи.
8.30 - 8. 40	Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроя в детском сообществе).
8.40 - 9.05	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, речевое развитие. Чтение художественной литературы.	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры)
9.05 - 9.30	Игры, кружки, занятия со специалистами	Занятия со специалистами. Самостоятельное общение, игра.
9.30 - 9.55	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например,	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры)

	рисование	
9.55 - 10.05	Свободное общение	Самостоятельное общение, игра.
10.05 - 10.30	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, музыка	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры)
10.30 - 10.40	Второй завтрак	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.
10.40 - 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	Готовимся к прогулке. Самостоятельно одеваемся, при необходимости помогаем друг другу, благодарим. Самообслуживание. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Прогулка. Наблюдения. Труд. Дидактическая игра. Подвижные игры.
12.30 - 12.50	Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков	Организованное возвращение с прогулки. Аккуратное размещение своей одежды и обуви в шкафчике. Самостоятельное умывание: не разбрызгивать воду, мыть руки и лицо, пользоваться мылом, индивидуальным полотенцем.
12.50 - 13.20	Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудового поручения: дежурство. Расставить столовые приборы, салфетки. Беседа: «Соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи».
13.20 - 13.30	Подготовка ко сну. Чтение перед сном	Подготовка к дневному сну. Аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Чтение сказки, любимого литературного произведения.
13.30 - 15.10	Сон	Дневной сон.
15.10 - 15.30	Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры. Закаливание, ходьба по массажным коврикам.

15.30 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.	Труд: поможем накрыть стол к полднику.
15.50 - 16.50	Занятия со специалистами. Игры, кружки, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	Занятия со специалистами. Занятия в кружках (по детским интересам). Сюжетная игра. Чтение художественной литературы.
16.50 - 17.00	Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, интересные события, обсуждение проблемных ситуаций.
17.00 - 17.10	Подготовка к прогулке.	Готовимся к прогулке. Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание на вечернюю прогулку.
17.10 - 18.20	Прогулка, игры.	Прогулка: игры, забавы. Наблюдение за вечерней погодой. Подвижные игры.
18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, консультирование родителей, уход детей домой.	Ужин. Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания»

**Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей
5 - 6 лет**

Разделы программы	Задачи
Формирование первичных ценностных представлений	Образ «Я». Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности. Нравственное воспитание Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Патриотическое воспитание Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы).

	Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.

Развитие регуляторных способностей	Освоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку

	аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Развитие навыков самообслуживания Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Приобщение к труду Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формирование основ безопасности Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

	Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Люди разных профессий». Семейно- групповой проект «Люди разных профессий нужны городу».	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	«Девочки и мальчики».	Осознание ребенком своей

	Выставка работ детского творчества «Мы такие разные - девочки и мальчики».	половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	«Наш край». Экскурсия в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	«Пришла зима». Итоговое мероприятие. Праздник «Зима».	Закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.
Январь	«Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие).	Формирование представлений детей об истории улиц родного города (села).
Февраль	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).	Формирование навыков безопасного поведения.
Март	«Разноцветная ярмарка». Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».	Обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.
Апрель	«Наш город». Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город».	Развитие познавательных интересов детей
Май	«Наша Армия. Наши герои. Победа».	Формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по социально -
коммуникативному развитию детей 5 - 6 лет**

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание ситуаций, способствующих эмоциональному восприятию событий, происходящих в детском саду (развлечения, праздники, соревнования, встречи с интересными людьми).
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание ситуаций для совершенствования и расширения игровых замыслов и умений детей.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание ситуаций, которые будут стимулировать детей к исследованию и творчеству.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе разных видах художественно - творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Создание ситуаций, способствующих развитию двигательной активности всех детей.

**Основные разделы программы по познавательному развитию
детей 5 - 6 лет**

Разделы программы	Задачи
Развитие когнитивных способностей	Сенсорное развитие Развивать восприятие (цвет предмета, его форма, величина, расположение в пространстве, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус). Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый). Совершенствовать глазомер. Развитие познавательных действий Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать?), способы ее достижения (как делать?). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. Проектная деятельность Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (Нормативная проектная деятельность- это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе). Дидактические игры

	Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Формирование элементарных математических представлений	Количество, счет Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать

представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине.
Отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).
Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве.

Понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления

	движения (вперед, назад, налево, направо); Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить детей на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Конструктивно - модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях
Ознакомление с окружающим миром	Предметное окружение Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

	Побуждать детей сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда: фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка?). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки». Природное окружение Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений. Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки. Мир растений и грибов Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями,

	кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад», «огород». Дать представления о пользе растений для человека и животных. Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя - росток - взрослое растение - плод - семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками. «Грибы», съедобные - несъедобные. Мир животных Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака - семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка - семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) - слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) - белые медведи, в Антарктике (Антарктида) - пингвины, в наших лесах - медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов). Дать представление о хищных зверях и птицах. Экологическое воспитание Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Социальное окружение Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами

	поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Наша планета Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с культурно - историческими особенностями и традициями народов России.

Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Повторяем», математическая «Угадайка». 2 неделя «Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения». 3 неделя «Больше - меньше», «Четырехугольник». 4 неделя «Форма предметов». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Строим многоэтажный дом».
Октябрь	1 неделя «Создание множества (группы предметов) из разных по качеству элементов». 2 неделя «Сравнение разных частей множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному» 3 неделя «Цифры от 0 до 9». 4 неделя «Порядковые числительные в названии каждого дня недели». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала).
Ноябрь	1 неделя «Отношения рядом стоящих чисел» ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). «Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур». 2 неделя «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы). 3 неделя «Ориентировка в пространстве». (вверху - внизу, спереди - сзади, слева - справа, между, рядом, около). 4 неделя «Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Конструирование по замыслу».
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания). 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания). 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания). 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Конструирование комнат с мебелью».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Порядковый счет до 6». «Порядковый счет до 7».

	Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6,7. 4 неделя «Порядковый счет до 8». «Порядковый счет до 9». Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 8,9. Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Машина».
Февраль	1 неделя «Сравнение предметов по величине и цвету». «Порядковый счет до 10». 2 неделя «Соотношение цифры, числа, количества». 3 неделя «Деление предмета на части» (лист бумаги разделить на несколько равных частей: на две, четыре). 4 неделя «Перечисление дней недели. Недельный календарь». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Модели самолетов» (по образцу или по замыслу).
Март	1 неделя «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине». 2 неделя «Понятие «мерка». Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов». 3 неделя Познавательно- исследовательская деятельность. «Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку». 4 неделя Познавательно- исследовательская деятельность. Исследование деталей «Лего». Определение цвета, величины, формы. Составление «Лего» - словаря. Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Микрорайон города» (моделирование).
Апрель	1 неделя «Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов». 2 неделя «Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник». 3 неделя «Геометрические фигуры: круг и овал». 4 неделя «Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине». Конструктивно - модельная деятельность «Корабли» (моделирование водного транспорта).
Май	1 неделя «Ориентировка на листе бумаги». Практические действия по расположению геометрических фигур (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу). 2 неделя Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы. 4 неделя «Математическая викторина». Конструктивно - модельная деятельность Конструирование по собственному замыслу.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию
элементарных математических представлений детей 5 - 6 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе овладения умениями пользоваться числами, цифрами, основными измерениями.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в процессе выполнения математических заданий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования познавательной деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие в математику).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности на основе собственного художественного опыта.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «В мире людей. Моя семья». 2 неделя «Признаки осени». 3 неделя «Во саду ли, в огороде» (овощи и фрукты). 4 неделя «Семейные традиции, хозяйство семьи». «Моя родословная».
Октябрь	1 неделя «Русская народная культура». «Дымковская роспись». 2 неделя «Хлеб в жизни человека». 3 неделя «Дом, в котором я живу». 4 неделя «Деревья и кустарники нашего двора».
Ноябрь	1 неделя «Животные в природе и дома». 2 неделя «Наша одежда». 3 неделя «История и достопримечательности моего города». 4 неделя «Куда улетают птицы». «Природа России».
Декабрь	1 неделя «Виды транспорта». 2 неделя «Профессии людей». 3 неделя «Новый год у ворот». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно - исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Животный мир нашего края». 4 неделя «История вещей».
Февраль	1 неделя «Вода в жизни человека». 2 неделя Праздники в нашей стране. 23 февраля. 3 неделя «Мой детский сад. Мои друзья». 4 неделя «Мой город - моя малая Родина».
Март	1 неделя Праздник «Сегодня мамин день». 2 неделя «Изменения в природе. Приметы весны». 3 неделя «Наши пернатые друзья». 4 неделя «Москва - столица России».
Апрель	1 неделя «Апрельские наблюдения». 2 неделя «Творческие профессии». 3 неделя «Народы мира» (путешествие по земному шару). 4 неделя «Культурно - исторические особенностями и традиции народов России».
Май	1 неделя «Труд в жизни человека, его значение». 2 неделя «9 мая - День Победы». 3 неделя «Человек - часть природы». 4 неделя Педагогическая диагностика: - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным окружением; - ознакомление с миром природы.

**Психолого- педагогические условия реализации программы
по ознакомлению с окружающим миром детей 5 - 6 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для формирования интереса детей к природе, культурным ценностям своего края.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание ситуаций для формирования доброжелательных отношений в процессе ознакомления детей с миром природы, вещей, предметов.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию самостоятельных умений и навыков.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание условий для формирования познавательных действий в процессе использования обобщенных способов обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов перцептивных действий.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание игровых ситуаций, стимулирующих самостоятельную творческую деятельность детей.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для использования различных методов обучения детей с разным уровнем познавательного восприятия и развития.

Основные разделы программы по речевому развитию детей 5 - 6 лет

Разделы программы	Задачи
Развивающая речевая среда	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Формирование словаря	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.
Грамматический строй речи	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Знакомить с разными способами образования слов (сахарница,

	хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Темы занятий по речевому развитию детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Мы - воспитанники старшей группы». Познавательно - исследовательская деятельность Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...) Чтение художественной литературы. А. Толстой «Осень». 2 неделя «Дифференциация звуков З - С.» (звуковая культура речи). Чтение художественной литературы. Н. Носов «Живая шляпа». 3 неделя «Осень наступила». Составление рассказа. Чтение художественной литературы. В. Дмитриева «Малыш и жучка». 4 неделя Речевые игры на формирование звуковой культуры речи. Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Косточка». Выставка книг «Сказки нашего детства» Совместный проект детей и родителей.
Октябрь	1 неделя «Существительные и прилагательные». Составление предложений по образцу. Чтение художественной литературы. Т. Александрова «Домовенок Кузя». 2 неделя «Дифференциация звуков С - Ц» (звуковая культура речи). Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало». 3 неделя «Рассказы из личного опыта» (диалогическая речь). «Вежливые слова» (речевые игры). Чтение художественной литературы. В. Бианки «Сова». 4 неделя Литературный калейдоскоп. Литературно - музыкальный концерт. Чтение художественной литературы. Х. Михеля «Господин Ау».
Декабрь	1 неделя «Звуки [ш], [щ]» (звуковая культура речи). Рассказывание на тему «Игры зимой». Чтение художественной литературы. «Заяц - хвостун» русская народная сказка в обработке О. Капмцы, Р. Киплинг «Слоненок». 2 неделя «Согласование в предложении существительных с числительными» (грамматический строй речи). Чтение художественной литературы. И. Никитин «Встреча зимы», П. Бажов «Серебряное копытце». 3 неделя «Дифференциация звуков С - Ш. Определение позиции звука в слове» (звуковая культура речи). Чтение художественной литературы. А. Гайдар «Чук и Гек». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.

	Чтение художественной литературы. «Златовласка», сказка, перевод с чешского К. Паустовского.
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», С. Георгиев «Я спас Деда Мороза». 4 неделя «Однокоренные слова» (по образцу). Грамматический строй речи. Чтение художественной литературы. «Царевна - лягушка» русская народная сказка в обработке М. Булатова.
Февраль	1 неделя «Дифференциация звуков З - Ж, анализ слов» (звуковая культура речи). Чтение художественной литературы. М. Яснов «Мирная считалка», А. Пушкин «Зимний вечер». 2 неделя «Несклоняемые существительные» (грамматический строй речи). Чтение художественной литературы. А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», А. Волков «Волшебник Изумрудного города». 3 неделя Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева) Чтение художественной литературы. В. Левин «Сундук», «Глупая лошадь». 4 неделя «Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов». Чтение художественной литературы. Б. Алмазов «Горбушка».
Март	1 неделя «Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове». Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Посидим и в тишине», «Сивка - бурка» русская народная сказка в обработке М. Булатова. 2 неделя «Интонационная выразительность речи. Речевое дыхание». Чтение художественной литературы. Г. Виеру «Мамин день», Л. Толстой «Лев и собачка». 3 неделя «Построение сложноподчиненных предложений». Чтение художественной литературы. В. Драгунский «Друг детства». 4 неделя «Игровые упражнения с речевым заданием». Чтение художественной литературы. С. Есенин «Черемуха».
Апрель	1 неделя «Составление предложений по сюжетным картинкам». Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Кот - ворюга» 2 неделя «Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке». Чтение художественной литературы. В. Катаев «Цветик - семицветик». 3 неделя «Дифференциация звуков Л - Р. Различение звуков в словах». Чтение художественной литературы. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу».

	4 неделя «Составление простых и сложных предложений по образцу». Чтение художественной литературы. А. Барто «Веребочка».
Май	1 неделя «Дифференциация звуков Ц - Ч» (звуковая культура речи). «Слухоречевая память». Чтение художественной литературы. А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше». 2 неделя «Речевой калейдоскоп». Выполнение игровых заданий по всем пройденным темам. Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Разгром» (для чтения в лицах). 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы. «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей). 4 неделя Литературно- музыкальный праздник.

**Психолого- педагогические условия реализации программы
по речевому развитию детей 5 - 6 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе пополнения словарного запаса, развития фонематического слуха, связной речи. Создание игровых речевых ситуаций, обеспечивающих положительное эмоциональное состояние ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых речевых ситуаций, способствующих формированию доброжелательных, внимательных отношений в процессе речевой игры, общения со сверстниками и взрослыми.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием продуктивного метода развития речи (метод моделирования, творческие задания).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности и свободной игровой деятельности, с использованием культурных речевых практик.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными детскими проектами (виртуальное путешествие по ознакомлению с речевым творчеством поэтов, писателей своей страны, других стран и народов).
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для формирования интереса к книге. Создание предметно-пространственной среды для развития продуктивной деятельности на основе прочитанного.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности в процессе подвижных игр с речевым сопровождением.

Основной раздел программы «Приобщение к искусству» детей 5 - 6 лет

Раздел программы	Задачи
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство».

	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Основные разделы программы по изобразительной деятельности
для детей 5 - 6 лет**

Разделы программы	Задачи
Рисование	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил

	Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие).
Лепка	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.
Аппликация	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Народное декоративно - прикладное искусство	Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор.

	Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Темы занятий по изобразительной деятельности детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Творческое свободное рисование красками на тему «Лето». 2 неделя «Овощи и фрукты». Декоративное рисование. 3 неделя Лепка / аппликация Тема: «Ваза для осеннего букета» (лепка из глины). Коллективная аппликация «Золотая осень». 4 неделя «Осенняя выставка». Представление всех художественных работ, которые выполнили дети в течение месяца.
Октябрь	1 неделя «Национальный русский костюм». Рисование. 2 неделя «Любимая игрушка». Рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Фигура человека», лепка. Коллективная аппликация «Мой город». 4 неделя «Герои любимых сказок». Рисование.
Ноябрь	1 неделя «Декоративная роспись фигурок (игрушек) по мотивам народных узоров (дымковская роспись)». 2 неделя «Панно, украшающее нашу группу». Рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского), лепка. «Бокальчик». Выполнение аппликации из симметричных деталей. 4 неделя «Комнатные растения» рисование с натуры».
Декабрь	1 неделя Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Рисование. 2 неделя «Сказочный образ Снегурочки», «Нарядная елка», рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Подарки из прошлого», лепка. «В вихре снежинок», аппликация. 4 неделя Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение).
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Лепка / аппликация. «Птичка», лепка. «Зимний городок», коллективная аппликация. 4 неделя «Усатый - полосатый». Рисование кошки.
Февраль	1 неделя «Золотая хохлома». Декоративное рисование. 2 неделя «Наш день в детском саду». Тематическое рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Собака», лепка. «Поздравительная открытка для папы», аппликация. 4 неделя «Придумай узор для салфетки», рисование.

Март	1 неделя «Моя мама», рисование. 2 неделя «Посуда на маминой кухне» 3 неделя Лепка / аппликация. «Посуда на маминой кухне», лепка. «Букет для мамы», аппликация. 4 неделя Рисование с элементами панно «Весенние цветы».
Апрель	1 неделя «Кремлевская стена», рисование. 2 неделя «В гости к мастерам», рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Медведь и колобок», лепка. «Весна», аппликация. 4 неделя «За покупками», рисование.
Май	1 неделя «Праздничный салют», рисование. 2 неделя «Парад Победы», рисование. 3 неделя Лепка / аппликация. «Самолет», лепка. «Обелиск Победы», аппликация. 4 неделя «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ. Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности).

Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
Слушание	Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
Пение, песенное творчество	Пение Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально - ритмические движения Музыкально - игровое и танцевальное творчество	Музыкально - ритмические движения Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон) в разных игровых ситуациях. Музыкально - игровое и танцевальное творчество Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Слушание «Марш» музыка Д. Шостаковича, «Колыбельная» музыка Г. Свиридова. Пение «Ворон» русская народная прибаутка, «Журавли» музыка А. Лившица. Песенное творчество «Марш» музыка М. Красева. Музыкально - ритмические движения «Вальс» музыка А. Дворжака, «Дружные пары» музыка И. Штрауса. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Котик и козлик» музыка Е. Тиличевой. Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальное лото».
Октябрь	Слушание «Парень с гармошкой» музыка Г. Свиридова. «Осенняя песня» музыка П. Чайковского. Пение «К нам гости пришли» музыка А. Александрова, «Сшили кошке к празднику сапожки» народная мелодия. Песенное творчество «Колыбельная» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения «Приглашение» украинская народная мелодия, «Матрешки» музыка Б. Мокроусова. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Вальс кошки» музыка В. Золотарева. Игра на детских музыкальных инструментах «Смелый пилот» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Ступеньки».
Ноябрь	Слушание «Листопад» музыка Т. Попатенко, «Марш» из оперы С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам». Пение «Зайка» музыка В. Карасевой, «Огородная - хороводная» музыка Б. Можжевелова. Песенное творчество Народные музыкальные считалки. Музыкально - ритмические движения «Игра с бубном» музыка М. Красева, «Чеботуха», русская народная мелодия, «Ловишки» музыка Й. Гайдна. Музыкально - игровое и танцевальное творчество Свободная пляска под любую русскую народную мелодию. Игра на детских музыкальных инструментах «Дон - дон» русская народная песня. Музыкально - дидактическая игра «Где мои детки?»

Декабрь	Слушание «Моя Россия» музыка Г. Струве, «Полька для ребят» музыка Д. Львова - Компанейца. Пение «Снега - жемчуга» музыка М. Парцхаладзе, «Голубые санки» музыка М. Иорданского. Песенное творчество «Дили - дили! Бом - бом!» украинская народная мелодия. Музыкально - ритмические движения «Новогодняя хороводная» музыка С. Шнайдер, «К нам приходит Новый Год!» музыка В. Герчик. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Ой, хмель - хмелек» украинская народная песня. Игра на детских музыкальных инструментах «Пастушок» чешская народная мелодия. Музыкально - дидактическая игра «Определи по ритму» Промежуточная педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей старшей группы).
Январь	Слушание «Полька» музыка М. Глинки, «Дед Мороз» музыка Н. Елисеева. Пение «Где зимуют зяблики?» музыка Е. Зарицкой, «Гуси - гусенята» музыка А. Александрова. Песенное творчество Придумай песенку. Музыкально - ритмические движения «Танец бусинок» музыка Т. Ломовой, «Танец гномов» музыка Ф. Черчилля. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Как на тоненький ледок» русская народная песня. Игра на детских музыкальных инструментах «Часики» музыка С. Вольфензона. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальный домик».
Февраль	Слушание «Зима» музыка П. Чайковского, слова А. Плещеева. «Февраль. Масленица» П. Чайковский «Времена года». Пение «Песенка про папу» музыка В. Шаинского, стихи М. Танича, «Рыбка» музыка М. Красева. Песенное творчество «Зайка» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения «Круговая пляска» русская народная мелодия, «Летчики на аэродроме» музыка М. Раухвергера. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «А я по лугу» русская народная песня. Игра на детских музыкальных инструментах «Петушок» русская народная песня. Музыкально - дидактическая игра «Звонящие колокольчики».
Март	Слушание

	«Музыка» музыка Г. Струве, «Мотылёк» музыка С. Майкапара. Пение «Весенняя песенка» музыка А. Филлипенко, «Ландыш» музыка М. Красева. Песенное творчество Придумай песенку о маме. Музыкально - ритмические движения «Земелюшка - чернозем» русская народная песня, «Танец цирковых лошадок» музыка М. Красева. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Кот Васька» музыка Г. Лобачева. «Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня. Игра на детских музыкальных инструментах «Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня. Музыкально - дидактическая игра «Буратино».
Апрель	Слушание «Пляска птиц», «Колыбельная» музыка Н. Римского - Корсакова. Пение «Тяв - тяв» музыка В. Герчик, «Березка» музыка Е. Тиличевой. Песенное творчество Придумай радостную песенку. Музыкально - ритмические движения «Передача платочка» музыка Т. Ломовой, «Встреча в лесу» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Как пошли наши подружки» русская народная песня. Игра на детских музыкальных инструментах «Качели» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальный магазин».
Май	Слушание Л. Бетховен Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты), «Утро» С. Прокофьев. Пение «Птичий лом» музыка Д. Кабалевского, «Курица» музыка Е. Тиличевой. Песенное творчество «Как тебя зовут?» Музыкально - ритмические движения «Поспи и попляши» музыка Т. Ломовой, «Хоровод цветов» музыка Ю. Слонова. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Кадриль с ложками» русская народная мелодия. Игра на детских музыкальных инструментах «Детский оркестр» Музыкально - дидактическая игра «Наши песни».
Театрализованные игры «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова. «Волк и козлята» по мотивам русской народной сказки. Инсценирование содержания песен В. Шаинского.	

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно -
эстетическому развитию детей 5 - 6 лет
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе приобретения опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития сотрудничества в художественных видах деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций с использованием продуктивных методов в музыкально - художественной деятельности. Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4.Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений. Создание ситуаций поиска и успеха для выполнения художественных опытно - исследовательских проектов.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.

Основные разделы программы по физическому развитию

Разделы программы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Становление ценностей здорового образа жизни Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура	Физкультурные занятия и упражнения Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Спортивные и подвижные игры Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей
здорового образа жизни**

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Моё здоровье». Практические действия: выполнение разных движений, прогулки на свежем воздухе.	Формирование представлений ребенка о здоровье человека.
Октябрь	Беседа «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.
Май	Беседа «Культура еды». Практические действия: есть аккуратно, сохранять осанку во время еды.	Формирование навыков правильного приема пищи.

Темы занятий по физическому развитию детей 5 - 6 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Золотой лес» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке). 2 неделя «Движение и дыхание». 3 неделя «Спортивные игры». 4 неделя «Движение и дыхание».
Октябрь	1 неделя «Ходьба и бег». 2 неделя «Прыжки». 3 неделя «Занятие на гимнастической стенке». 4 неделя «Равновесие».
Ноябрь	1 неделя «Буду расти здоровым». 2 неделя «Будем выносливыми и сильными». 3 неделя «Ходьба и бег парами. Равновесие». 4 неделя Занятие на тренажерах «Здоровье».
Декабрь	1 неделя Освоение игр, упражнений с предметами. 2 неделя Игры с метанием. 3 неделя «Морские путешественники». 4 неделя Игры - эстафеты вместе с родителями.
Январь	1 неделя выходные праздничные дни. 2 неделя выходные праздничные дни. 3 неделя Подвижные игры. 4 неделя Зимние виды спорта. Ходьба на лыжах.
Февраль	1 неделя «Ползание и лазание». 2 неделя «Животные и их движения». 3 неделя «Красивая осанка». 4 неделя Подвижные игры с правилами.
Март	1 неделя «Упражнения на гимнастической скамейке». 2 неделя «Выносливость в ходьбе и беге». 3 неделя «Спортивные игры с элементами соревнования». 4 неделя «Бег наперегонки, с преодолением препятствий».
Апрель	1 неделя «Прыжки в длину, в высоту с разбега». 2 неделя Катание на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). 3 неделя «Подвижные игры». 4 неделя «Спортивные игры».
Май	1 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». 4 неделя «Весенние старты» Физкультурный праздник.

**Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию
детей 5 - 6 лет**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе проведения подвижных игр. Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе целенаправленного развития физических качеств: координации движений, развитие скоростно-силовых умений.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе игровых эстафет, соревнований, подвижных игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития самостоятельности в организации и проведении подвижных игр.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования физической активности и свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе ознакомления с различными видами спорта.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для координации слуховых и двигательных умений в процессе подвижных игр с музыкальным сопровождением.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности.

**Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы
(старшая группа, 5 - 6 лет)**

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
1. Первичные представления о себе (знают свое имя, фамилию, возраст, пол, свои интересы).	
2. Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.	
3. Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание быть «хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.	
4. Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеют постоянные обязанности по дому).	
5. Уважительное отношение к сверстникам, к людям других культур и национальностей.	
6. Представление о родном крае, о некоторых достопримечательностях, умение назвать улицу, на которой живет.	
7. Любовь и интерес к своей стране, знание столицы России, представления о государственных символах (флаг, герб, гимн).	
8. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.	
9. Элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.	
Универсальные образовательные результаты	
Когнитивное развитие.	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
1. Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.	
2. Умение использовать различные источники информации (литература, кино); элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.	
3. Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (форма, величина, расположение в пространстве); понимать поставленную задачу и способы её достижения.	
4. Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.	
5. Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.	
Коммуникативное развитие	
К концу года у детей могут проявляться:	
1. Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с	

ответом товарища; умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
2. Такие качества как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
3. Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
4. Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
5. Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).
Регуляторное развитие К концу года у детей могут:
1. Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого пользоваться «вежливыми» словами.
2. Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
3. Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
4. Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
5. Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
6. Способность сосредоточенно действовать в течение 15 - 25 минут.

Предметные образовательные результаты	
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
Развитие игровой деятельности	К концу года дети могут: - договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам; - сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли; - решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.
Навыки самообслуживания	К концу года дети могут: - владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; - правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок); - самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.
Приобщение к труду	К концу года дети могут: - ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол; - участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада; - выполнять посильные трудовые поручения, понимая значимость своего труда ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца; - участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда; - проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.
Формирование основ безопасности	К концу года дети могут: - соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду; - соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; - различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение; - понимать значение сигналов светофора; - узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой

	медицинской помощи»; - различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»; - соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений	К концу года дети могут: - уверенно считать в пределах 10; - правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными в пределах 10, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; - уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и прибавление единицы); - сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверять точность определений путем наложения или приложения; - размещать предметы разной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; - выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам; - знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон); - называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток; - называть текущий день недели; - ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, слева - справа, рядом, между и другие); - устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой де, какой был вчера, какой день сегодня, какой будет завтра.
Конструктивно - модельная деятельность	К концу года дети могут: - конструировать по собственному замыслу; - анализировать образец постройки; - планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; - создавать постройки по рисунку, схеме; - работать коллективно.
Ознакомление с предметным окружением	К концу года дети могут: - самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: твердость - мягкость, блеск, звонкость, структуру и температуру поверхности; - различать и называть виды транспорта; - называть некоторые современные предметы, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых

	использовались другие предметы (плуг - трактор).
Ознакомление с миром природы	К концу года дети могут: - иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям; - иметь первичные представления о климатическом и природном разнообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте, глобусу, показывать на них некоторые объекты; - иметь представление о жизненном цикле некоторых растений и о способах размножения; - иметь представление о пользе растений для человека и животных; - иметь первичные представления о классификации животного мира уметь систематизировать: птицы, рыбы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии, паукообразные, ракообразные; - иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных; - иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон; - устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе; - иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Ознакомление с социальным миром	К концу года дети могут: - иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, университет); - иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях; - иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей; - иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки; - иметь первичные представления о культурно - исторических особенностях и традициях некоторых народов России.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи	К концу года дети могут: - использовать речь как главное средство общения, при этом речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; - сочинять оригинальные истории и рассказывать их сверстникам и взрослым; - использовать все части речи, активно заниматься

	словотворчеством, использовать синонимы и антонимы; - подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением; - определять место звука в слове; - делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации; - самостоятельно придумать сказку на заданную тему; - иметь достаточно богатый словарный запас; - участвовать в беседе, высказывать свое мнение; - составлять по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения; - связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
Приобщение к художественной литературе	К концу года дети могут: - проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; - понимать скрытые мотивы поведения героев произведения; - проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста; - выучить небольшое стихотворение (наизусть); - знать 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2- 3 загадки; - назвать жанр произведения; - драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения; - назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	К концу года дети могут: - проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; - различать произведения искусства: живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура; - выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
Изобразительная деятельность	К концу года дети могут в рисовании: - создавать изображения предметов: с натуры, по представлению, сюжетные изображения; - использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; - знать особенности изобразительных материалов;

	- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; - выполнять узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства; в лепке: - лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки; - создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; - создавать изображения по мотивам народных сказок; в аппликации: - изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки).
Музыкальная деятельность	К концу года дети могут: - различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня; - различать звучание музыкальных инструментов; - различать высокие и низкие звуки в пределах квинты; - петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента; - ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; - выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая другим детям; - играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. Театрализованная игра К концу года дети могут: - после просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; - иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду; - оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал).

Образовательная область «Физическое развитие»	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	К концу года у детей могут быть сформированы: - навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); - элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); - элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; - представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.
Физическая культура	К концу года дети могут: - выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; - лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 метра) с изменением темпа; - прыгать на мягкое покрытие (высота 20сантиметров), прыгать в обозначенное место с высоты 30 сантиметров, прыгать в длину (не менее 80 сантиметров), с разбега (не менее 100 сантиметров), в высоту с разбега (не менее 40 сантиметров), прыгать через короткую и длинную скакалку; - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 9 метров; - метать предметы в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 - 4 метра, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 метров), владеть школой мяча; - выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие; - перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом; - ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживать за лыжами; - кататься на самокате; - участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; - плавать (произвольно); - участвовать в подвижных играх и физических упражнениях; - участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах; - пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

**Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе.
Подготовительная к школе группа**

Образовательная область. Вид деятельности (программный)	Количество занятий в неделю
Физическое развитие: - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
Познавательное развитие: - формирование элементарных математических представлений, /конструктивно - модельная деятельность - ознакомление с миром природы, окружающим миром - развитие познавательно - исследовательской деятельности	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в неделю
Речевое развитие: - развитие речи, чтение художественной литературы	2 раза в неделю
Художественно - эстетическое развитие: - музыка - рисование - лепка - аппликация	2 раза в неделю 2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели
Социально коммуникативное развитие: - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно (при реализации содержания психолого- педагогической работы по тематике подготовительной группы)
Итого:	14 занятий в неделю

**Сетка - расписание образовательной деятельности детей 6 - 7 лет
(подготовительная группа)**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Речевое развитие Развитие речи Чтение художественной литературы	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность	1. Речевое развитие Развитие речи Чтение художественной литературы	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром. Познавательно - исследовательская деятельность	1. Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений. Конструктивно - модельная деятельность
2. Художественно - эстетическое развитие Рисование	2. Познавательное развитие Познавательно - исследовательская и конструктивно - модельная деятельность	2. Художественно - эстетическое развитие Лепка - аппликация (чередуются)	2. Художественно - эстетическое развитие Рисование	2. Физическое развитие Физическая культура
3. Художественно - эстетическое развитие Музыка	3. Физическое развитие Физическая культура	3. Физическое развитие Физическая культура на воздухе	3. Художественно - эстетическое развитие Музыка	
3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	2 занятия
Итого: 14 занятий в неделю				

Примерный распорядок дня

6 - 7 лет подготовительная группа

Время. День недели, (например, понедельник)	Режимные моменты	Краткое содержание педагогической деятельности
7.00 - 8.00	Приём детей, осмотр, свободные игры.	Доброжелательное приветствие детей и родителей. Ознакомление родителей с образовательной, игровой, трудовой деятельностью детей в течение дня. Приглашение родителей к сотрудничеству по вопросам воспитания и развития детей группы. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра.
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Выполнение детьми комплекса двигательных заданий и упражнений.
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	Выполнение культурно - гигиенических процедур. Труд. Поможем накрыть стол к завтраку. Беседа о поведении за столом во время приема пищи.
8.30 - 8.40	Утренний круг	Развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения. Обсуждение вопросов поведения, дружелюбия (создание положительного эмоционального настроения в детском сообществе).
8.40 - 9.10	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, развитие речи. Чтение художественной литературы.	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
9.10 - 9.30	Игры, кружки, занятия со специалистами.	Занятия со специалистами. Самостоятельное общение, игра.
9.30 - 10.00	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, рисование	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
10.00 - 10.10	Свободное общение	Свободное общение, игра.

10.10 - 10.40	Организованная совместная образовательная деятельность (занятие). Например, музыка	Занятие (тема, цель, задача, виды и формы детской деятельности, ожидаемые образовательные результаты - целевые ориентиры).
10.40 - 10.50	Второй завтрак	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.
10.50 - 12.40	Подготовка к прогулке. Прогулка	Готовимся к прогулке. Самообслуживание. Самостоятельно и аккуратно одеваемся на прогулку. Соблюдаем последовательность при одевании. Прогулка. Наблюдения. Дидактическая игра. Конструирование из песка (игры в песочнице). Подвижные игры.
12.40 - 12.55	Возвращение с прогулки, формирование культурно - гигиенических навыков	Организованное возвращение с прогулки. Аккуратное размещение своей одежды и обуви в шкафчике. Самостоятельное умывание.
12.55 - 13.20	Подготовка к обеду, обед, дежурство	Выполнение трудового поручения: дежурство. Расставить столовые приборы, салфетки. Беседа: «Соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи».
13.20 – 13.30	Подготовка ко сну. Чтение перед сном	Подготовка к дневному сну. Чтение сказки, любимого литературного произведения.
13.30 – 15.10	Сон	Дневной сон.
15.10 - 15.30	Подъем	Постепенное просыпание. Водные процедуры. Закаливание, ходьба по массажным коврикам.
15.30 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.	Труд: поможем накрыть стол к полднику.
15.50 - 16.50	Занятия со специалистами. Игры, кружки, труд, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	Занятия со специалистами. Занятия в кружках (по детским интересам). Сюжетные игры. Чтение художественной литературы.
16.50 - 17.00	Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день,

		интересные события, обсуждение проблемных ситуаций.
17.00 - 17.10	Подготовка к прогулке.	Готовимся к прогулке. Соблюдение правил поведения в раздевалке. Самостоятельное одевание на вечернюю прогулку.
17.10 - 18.20	Прогулка, игры.	Прогулка: игры, забавы. Подвижные игры.
18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, консультирование родителей, уход детей домой.	Ужин. Беседа с родителями (индивидуальная) «Что произошло интересного в нашей жизни сегодня». Закрепление навыков культурного поведения: «До свидания».

**Основные разделы программы по социально - коммуникативному развитию детей
6 - 7 лет**

Разделы программы	Задачи
Формирование первичных ценностных представлений	Образ «Я» Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР - пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Нравственное воспитание Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Патриотическое воспитание Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине - России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать, что Россия - самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).
Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий, способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге).

	Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.
Развитие регуляторных способностей	Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Развитие навыков самообслуживания

	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к труду Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Формирование основ безопасности Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности

	по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Тематика воспитательно - образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Много на свете различных профессий» Итоговое мероприятие месяца: фоторепортаж «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект).	Формирование представлений о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	«Мир увлечений девочек и мальчиков».	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения.
Ноябрь	«Экология нашей страны - России». Итоговое мероприятие месяца: <i>панорамный проект</i> «Экология нашей страны - России».	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	«Прошлое и настоящее нашего государства». Итоговое мероприятие месяца: <i>Коллажи «Древняя Русь»</i> (панорамного типа).	Формирование у детей позиции патриота своей страны.
Январь	«На бескрайних просторах страны».	Развитие детских представлений о своей стране.
Февраль	«Защитники Отечества». Итоговое мероприятие месяца: военно-патриотическая игра «Зарница».	Расширение представлений детей о защитниках Отечества.
Март	«Кругосветное путешествие по земному шару»	Развитие детских интересов и любознательности в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов.
Апрель	«Я - гражданин мирового сообщества людей». Итоговое мероприятие месяца: <i>проект «Мои права и обязанности».</i>	Развитие ценностно - смыслового отношения к человеку, как гражданину мирового сообщества людей.
Май	«Во имя мира на Земле». Итоговое мероприятие месяца: музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).	Формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.

Психолого-педагогические условия реализации программы по социально - коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание комфортной предметно - пространственной среды (с художественно-эстетическим оформлением), которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции и яркие ощущения.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Доброжелательное общение. Создание ситуаций для овладения элементарными правилами поведения, соблюдения правил вежливости.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для приобретения опыта принятия самостоятельных решений и самостоятельных действий.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание игровых ситуаций, обеспечивающих возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды для развития свободной игровой и творческой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание содержательно- насыщенной предметно- пространственной среды, обеспечивающей развитие познавательной и исследовательской детской деятельности.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание ситуаций для творческого самовыражения ребенка в процессе разных видах художественно - творческой деятельности.
7. Создание условий для физического развития	Создание ситуаций, способствующих развитию двигательной активности всех детей.

Основные разделы программы по познавательному развитию детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
Развитие когнитивных способностей	Сенсорное развитие Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах. Развитие познавательных действий Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности. Проектная деятельность Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной

	деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Формирование элементарных математических представлений	Количество, счет Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться

знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги).

Располагать предметы и их изображения в указанном направлении.

Отражать в речи названия предметов и их пространственное

	расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем правом или нижнем углу, перед, за, между, рядом). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Конструктивно - модельная деятельность	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины)

	по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Ознакомление с окружающим миром	Предметное окружение Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, древесина) и производят (бумага, металл, ткань, бензин). Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов. Помочь детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию. Природное окружение Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности

	дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния - 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния - 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая об удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, - зима и т.д.). Дать первичные представления о полезных ископаемых: нефть, газ, уголь, руда, камень. Обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых. Мир растений и грибов Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа, или, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные - несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, что это отдельное царство живой природы и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например плесень и дрожжи. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края. Мир животных Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной

	классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира - хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; птицы - хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. - в России, слоны - в Индии, ослы - в Азии, верблюды - в Африке, страусы - в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин - это птица, почему кит - это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. - впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка - бабочка; лягушка: икринка, головастик - лягушка; птица: яйцо, птенец - птица). Экологическое воспитание Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями)

	и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.). Социальное окружение Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.). Наша планета Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет
Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Сложение. Общие представления о действии сложения как

	объединении частей в единое целое». 2 неделя «Вычитание. Представление о действии вычитания». 3 неделя «Образование двух чисел». 4 неделя «Количество». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час). Конструктивно - модельная деятельность Конструирование по логическим блокам Дьенеша «Поймай пару». Работа с иллюстрацией «Здание». Конструирование «Город на сваях», «Плавучий город».
Октябрь	1 неделя «Количество. Счет. Геометрические фигуры». 2 неделя «Количество. Счет. Геометрические фигуры» (продолжение). 3 неделя «Установление соответствия между количеством предметов и цифрой». 4 неделя «Математическая викторина». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Космический корабль». Моделирование космического корабля из геометрических фигур.
Ноябрь	1 неделя «Количественный состав чисел 6 и 7. Измерение предметов». 2 неделя «Количественный состав чисел 8 и 9. Творческое конструирование». 3 неделя «Количественный состав числа 10». 4 неделя «Ориентировка в пространстве». «Ориентировка во времени». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час закрепление, повторение). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Схема робота».
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания). 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания). 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания). 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Конструирование по собственному замыслу».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Закономерности построения числового ряда». «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно- временные отношения». 4 неделя «Знаки «>», «<» и отношение «=» Равенство - неравенство». Конструктивно - модельная деятельность Конструирование по схеме «Исследователи: пусковое устройство».
Февраль	1 неделя «Составление арифметических задач». 2 неделя «Решение арифметических задач». 3 неделя «Арифметические действия». 4 неделя «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».

	Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Проекты городов».
Март	1 неделя «Измерение с помощью условной мерки». 2 неделя «Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной мерки». 3 неделя «Измерение предметов разными мерками». 4 неделя «Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее - легче». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Морской порт» Сооружения с механическими устройствами.
Апрель	1 неделя «Решение задач на сложение и вычитание». 2 неделя «Многоугольник». 3 неделя «Ориентировка в пространстве». Ориентировка на листе бумаги. Нахождение точки, строчки, столбца по описанию их места. 4 неделя «Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений». Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Железная дорога».
Май	1 неделя «Временные отношения». 2 неделя «Часы и время». Конструирование, тема: «Часы и стрелки». 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы. 4 неделя «Математическая викторина». Конструктивно - модельная деятельность Конструирование по собственному замыслу.

Психолого- педагогические условия реализации программы по формированию элементарных математических представлений детей

6 - 7 лет

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе освоения решения простейших математических задач.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых ситуаций, обеспечивающих формирование доброжелательных, внимательных отношений в процессе коллективных математических игр.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития потребности в познавательной самостоятельной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой познавательной деятельности с учетом детских интересов.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения закономерностей преобразований при решении логических задач.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе познавательной деятельности.

Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «День знаний». 2 неделя «Опасные ситуации». 3 неделя «Моя семья». 4 неделя «Права и обязанности дошкольников».
Октябрь	1 неделя «Экскурсия в школу». 2 неделя «Транспорт». 3 неделя «Выставка изделий из кожи» (старинные и современные предметы рукотворного труда). 4 неделя «Экскурсия на кухню детского сада».
Ноябрь	1 неделя «Планета Земля». 2 неделя «Деревья», «Ферма». 3 неделя «Библиотека». 4 неделя «Моя страна».
Декабрь	1 неделя «Воздушный транспорт». 2 неделя «Наземный транспорт». 3 неделя «Новогодняя елка». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни 3 неделя «Водный транспорт». 4 неделя «Дорожные знаки».
Февраль	1 неделя «Информационные технологии. Компьютер». 2 неделя «Армия нашей страны». 3 неделя «Народные промыслы. Хохлома». 4 неделя «Комнатные растения».
Март	1 неделя «Весна идет. Мамин день 8 Марта». 2 неделя «Дымковская игрушка». 3 неделя «Масленица». 4 неделя «Книжная выставка».
Апрель	1 неделя «Гжель». 2 неделя «День космонавтики». 3 неделя «Планета Земля». 4 неделя «Природа России».
Май	1 неделя «9 мая - День Победы!». 2 неделя «Наше телевидение». 3 неделя «Здравствуй, школа!». 4 неделя Педагогическая диагностика. Выполнение игровых диагностических заданий по освоению программного материала.

**Психолого- педагогические условия реализации программы
по ознакомлению с окружающим миром детей 6 - 7 лет**

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для положительных эмоциональных проявлений детей в процессе приобщения к культурным ценностям своего края, природе.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание игровых и познавательных ситуаций, обеспечивающих формирование доброжелательных отношений детей друг к другу при ознакомлении с культурой, обычаями людей нашей планеты.
3. Развитие самостоятельности	Создание ситуаций для получения социального опыта по развитию самостоятельных умений и навыков.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание условий для развития проектной деятельности всех типов: исследовательской, творческой, нормативной, а также действий экспериментального характера.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание условий для формирования элементарных представлений о разных видах искусства, становления эстетического отношения к окружающему миру.
7. Создание условий для физического развития	Создание условий для ежедневной двигательной активности при соблюдении правил безопасности, овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

Основные разделы программы по речевому развитию детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
Развивающая речевая среда	Совершенствовать речь как средство общения. Подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.
Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).
Звуковая культура речи	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Речевое развитие»)

Темы занятий по речевому развитию детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Речевое высказывание». «Как я провел лето». Составление рассказа. Чтение художественной литературы. М. Волошин «Осенью». 2 неделя Связная речь. «Понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный».

	Чтение художественной литературы. Чтение литературных произведений по выбору детей (с последующим пересказом). 3 неделя Лексико- грамматические задания, упражнения. Речевая подготовка к обучению грамоте. Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Горные вершины». 4 неделя «Знакомство с буквами О, У». Речевые игры. Чтение художественной литературы. М. Зощенко «Великие путешественники».
Октябрь	1 неделя Развитие речевых умений. «Существительные и прилагательные с противоположным значением. Буква «Ы». Чтение художественной литературы. А. Куприн «Слон». 2 неделя Развитие речевого творчества при подготовке к обучению грамоте. «Буква «ё». Чтение художественной литературы. Г. Х. Андерсен «Дюймовочка». 3 неделя Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте. «Звуковой анализ слов». Чтение художественной литературы. Сказка «Илья Муромец и Соловей разбойник». 4 неделя «Буква ю и правила её написания после мягких согласных звуков». Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
Ноябрь	1 неделя Гласные и согласные. «Буква «э». «Называние слов по заданной модели». Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Теплый хлеб». 2 неделя «Произношение звуков [с] и [ш], артикуляция». Речевые игры. Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Считалки, скороговорки». 3 неделя «Произношения звуков [ц] и [ч']». Познавательная-исследовательская деятельность «Подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов». Материалы: предметы и игрушки деревянные, стеклянные, пластмассовые. Сравнение предметов, с выделением существенных признаков. Чтение художественной литературы. А. Ремизов «Хлебный голос». 4 неделя «Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже». Чтение художественной литературы. Сказка «Василиса Прекрасная».
Декабрь	1 неделя «Буква М, звук [м]. Чтение слогов и слов с буквой м. Звуковой анализ слов». Чтение художественной литературы. Новогодние стихи. С. Маршак «Таёт месяц молодой», «Декабрь». Заучивание, закрепление. Сказки. «Снегурочка» (пересказ). 2 неделя «Буква Н, звук «н». Слоги и слова с буквами л, н». Чтение художественной литературы. П. Ершов «Конек Горбунок». Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам. 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание

	промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы. К. Коровин «Белка». Литературно - музыкальный праздник «Новый Год».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Повторение гласных. Рассматривание книжных картинок азбуки (нахождение гласных). Работа в рабочей тетради. Рисование гласных букв. Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Слепая лошадь». 4 неделя «Буква Р, звук [р]». Рассказ В. Волиной «Приключения буквы Р». Чтение художественной литературы. С. Есенин «Пороша».
Февраль	1 неделя «Последовательность слов в предложении. Использование суффикса <i>«ищ»</i>». Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Память». 2 неделя «Диалогическая и монологическая речь». Работа со словарём. Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества». 3 неделя «День защитника Отечества». Праздничное речевое занятие. Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества». 4 неделя «Буква З, звук [з]». Объяснение и разучивание пословицы: «За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь». Чтение художественной литературы. Туркменская сказка «Голубая птица».
Март	1 неделя «Моя мама». Рассказ из личного опыта. Чтение художественной литературы. Стихи и рассказы о маме, весне, Международном женском празднике. 2 неделя «8 марта - Международный женский день». Праздничное занятие. Чтение художественной литературы. А. Фет «Весенние воды». 3 неделя Речевые игры: «Похожие слова», "Два брата" (словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК), «Вежливые слова». Чтение художественной литературы. «Садко», былина. 4 неделя «Буква Л, звук [л]». Дидактическая игра «Пиф считает». Чтение художественной литературы. С. Маршак «Кошкин дом».
Апрель	1 неделя «Составление сложных предложений» «Буква Л, звук [л]». Чтение художественной литературы В. Жуковский «Жаворонок». 2 неделя «Рассказы по предметным картинкам». «Буква Б, звук [б]». «Буква В, звук [в]». Чтение художественной литературы. Н. Телешов «Уха». 3 неделя «Составление слова из слогов» (устно). Чтение художественной литературы. И. Соколов - Микитов «Соль земли». 4 неделя «Деление двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами». Чтение художественной литературы. Драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».
Май	1 неделя «9 Мая - День Победы!» Праздничное речевое занятие. Чтение художественной литературы. А. Митлев «Дедушкин орден». 2 неделя Слушание и исполнение стихов, песен военной тематики. Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале). 3 неделя Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых

	игр, литературных произведений разных жанров. Чтение художественной литературы «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей). 4 неделя Литературно-музыкальный праздник.

Психолого- педагогические условия реализации программы

по речевому развитию детей 6 - 7 лет

Организация психолого- педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого- педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых речевых ситуаций для комфортного общения в процессе с практического овладения всеми нормами речи.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе активных речевых действий в повседневной жизни.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых речевых ситуаций с использованием репродуктивного метода развития речи (игры - драматизации по содержанию литературных произведений).
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно - пространственной среды для стимулирования речевой активности в свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе собственного словесного творчества, через прототипы художественных текстов.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития собственного словесного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования двигательной активности процессе подвижных игр с речевым сопровождением.

3.5.6 *Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Основной раздел программы «Приобщение к искусству» детей 6 - 7 лет

Раздел программы	Задачи
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Основные разделы программы по изобразительной деятельности для детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
Рисование	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы,

	композиционного и цветового решения.
Лепка	Развивать творчество детей; учить использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Аппликация	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество	При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки - забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.
Народное декоративно - прикладное искусство	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка. Учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально). Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Темы занятий по изобразительной деятельности детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Рисование. «Как я провел лето». 2 неделя Рисование. Натюрморт «Дары осени». 3 неделя Лепка /аппликация. Тема: «Корзина с грибами» лепка. «Овощи и фрукты» (аппликация). Коллективная аппликация «Осенний листопад». 4 неделя «Ветка рябины», «Береза».
Октябрь	1 неделя Рисование. «Родная улица моя». 2 неделя Рисование. «Городецкая роспись» Роспись доски городецким узором. 3 неделя Лепка /аппликация. «Каргапольские птички» (лепка). «Деревья» Аппликация. 4 неделя Рисование. «Радостная осень», «Грустная осень». «Пейзажи И.И. Левитана». Видеофильм. Просмотр, обсуждение.
Ноябрь	1 неделя Рисование. «Конек-Горбунок» (по сказке П. Ершова). Рисование фрагмента сказки. 2 неделя Рисование. Нетрадиционные техники рисования: оттиск, кляксография (знакомство). 3 неделя Лепка /аппликация. «Стрекоза и муравей», лепка. «Север нашей Родины», аппликация. 4 неделя Рисование. «Волшебница зима».
Декабрь	1 неделя Рисование. «Иллюстрации художников - сказочников. Е. Рачев, Т. Юфа». Рассматривание книжных иллюстраций. Свободное рисование «Мои впечатления». 2 неделя Рисование. «Снежный городок». 3 неделя Лепка /аппликация. Лепка по замыслу. «Бусы на новогоднюю елку», аппликация. 4 неделя Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение).
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Лепка /аппликация. «Дед Мороз» лепка. «Сказочная птица» аппликация. 4 неделя Рисование. «Детский сад будущего».
Февраль	1 неделя Рисование. «Зимние забавы» свободное рисование на заданную тему. 2 неделя Рисование. «День защитника Отечества» поздравительная открытка. 3 неделя Лепка /аппликация. Создание декоративного рисунка на глиняной пластине, лепка. «Зимний лес», аппликация. 4 неделя Рисование. «Мой город».

Март	1 неделя Рисование. «Поздравляю!» праздничная открытка к дню 8 Марта. 2 неделя Рисование. «Сказочный рисунок «Кот в сапогах» (по сказке Ш. Перро). 3 неделя Лепка /аппликация. «Цветы для бабушки», лепка. «Цветик - семицветик», аппликация. 4 неделя Рисование. «Лимон и апельсин» рисование с натуры.
Апрель	1 неделя Рисование. «Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди). 2 неделя Рисование. «Весенняя картинка». 3 неделя Лепка /аппликация. «Животные жарких стран. Лев», лепка. «Разноцветные шары», аппликация. 4 неделя Рисование. «Московский Кремль».
Май	1 неделя Рисование. «Парад на Красной площади», «Праздничный салют» рисование. 2 неделя «Скоро в школу» рисование. 3 неделя «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ. 4 неделя Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности).

Основные разделы программы по музыкальной деятельности

Разделы программы	Задачи
Слушание	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение, песенное творчество	Пение Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкально - ритмические движения Музыкально - игровое и танцевальное творчество	Музыкально - ритмические движения Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально - игровое и танцевальное творчество Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению

	активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
Театрализованная игра	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

*(См. задачи программы «От рождения до школы», выпуск 6, «Музыкальная деятельность»)

Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	Слушание «Марш» музыка С. Прокофьева, «Колыбельная» музыка В. Моцарта, «Камаринская» музыка П. Чайковского. Пение «Листопад» музыка Т. Попатенко, музыка «Улетают журавли» В. Кикты. Песенное творчество «Осенью» музыка Г. Зингера. Музыкально - ритмические движения «Качание рук» русская народная мелодия, «Бег» музыка Е. Тиличевой,

	«Танец с колосьями» музыка И. Дунаевского. Хоровод «Выйду ль я на реченьку» русская народная мелодия. Музыкальные игры: «Кто скорее» музыка М. Шварца, музыка «Кот и мыши» Т. Ломовой. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Дождик» музыка Н. Любарского. Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «Три поросенка».
Октябрь	Слушание «Осень» музыка Вивальди из цикла «Времена года», «Веселый крестьянин» музыка Р. Шумана, «Октябрь» музыка П. Чайковского. Пение «Здравствуй, Родина моя» музыка Ю. Чичкова, «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик. Песенное творчество «Веселая песенка» музыка Г. Струве. Музыкально - ритмические движения «Кто лучше скачет» музыка Т. Ломовой, «Вальс» музыка А. Дворжака. «Плетень» русская народная мелодия. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Теремок» русская народная мелодия. «Полька» музыка Ю. Чичкова Игра на детских музыкальных инструментах «Сорока - сорока» русская народная мелодия. Музыкально - дидактическая игра «Подумай, отгадай».

Ноябрь	Слушание «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Похороны куклы» музыка П. Чайковского. Пение «В школу» музыка Е. Тиличеевой, «Веселая песенка» музыка Г. Струве, «На горе - то калина» хороводная песня. Песенное творчество «Медленная песенка», «Быстрая песенка» музыка Г. Струве. Музыкально - ритмические движения «Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золотарева, «Упражнение с лентами» музыка Т. Ломовой, «Русская пляска с ложками» народная мелодия, «Звероловы и звери» музыка Е. Тиличеевой. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Придумай пляску, танец». Игра на детских музыкальных инструментах «Белка» музыка Н. Римского - Корсакова. Музыкально - дидактическая игра «Выполни задание».
Декабрь	Слушание «Море», «Белка» музыка Н. Римского - Корсакова, «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича. Пение «Зимняя песенка» музыка М. Красева, «Нам в любой мороз тепло» музыка М. Парцхаладзе, «Елка» музыка Е. Тиличеевой. Песенное творчество «Плясовая» музыка Т. Ломовой. Музыкально - ритмические движения «Танец Петрушек» музыка А. Даргомыжского, «Матрешки» музыка Ю. Слонова, «Танец бусинок» музыка Т. Ломовой, «Игра с погремушками» музыка Ф. Шуберта. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Метелица» русская народная мелодия. Игра на детских музыкальных инструментах «Наш оркестр» музыка Е. Тиличеевой. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальный домик». Промежуточная педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей подготовительной группы).
Январь	Слушание «В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыка Э. Грига, «Кавалерийская» музыка Д. Кабалевского. Пение «Спят деревья на опушке» музыка М. Иорданского, «Бабушки - старушки» музыка Е. Птичкина, «Хорошо, что снежок пошел» музыка А. Островского. Песенное творчество «Труба», «Конь» музыка Е. Тиличеевой. Музыкально - ритмические движения

	«Вальс» музыка Е. Макарова, «Полька» музыка П. Чайковского, «Медведи пляшут» музыка М. Красева. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Упражнение с лентами» музыка В. Моцарта. Игра на детских музыкальных инструментах «На зеленом лугу» русская народная песня. Музыкально - дидактическая игра «Определи по ритму».
Февраль	Слушание «Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича. Пение «На мосточке» музыка А. Филиппенко, «Брат - солдат», «Песенка про бабушку» музыка М. Парцхаладзе. Песенное творчество «Спите куклы» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - ритмические движения «Менуэт» музыка С. Майкапара, «Тачанка» музыка К. Листова, «Яблочко» музыка Р. Глиэра. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Два петуха» музыка С. Разоренова. Игра на детских музыкальных инструментах «К нам гости пришли» музыка А. Александрова. Музыкально - дидактическая игра «Музыкальное лото».
Март	Слушание «Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича. Пение «Самая хорошая» музыка В. Иванникова, «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева. Песенное творчество «Комара женить мы будем» русская народная песня. Музыкально - ритмические движения «Мазурка» музыка Г. Винявского, «Каблучки» русская народная мелодия, «Тень - тень» музыка В. Калинникова. Музыкально - игровое и танцевальное творчество Хореографическая миниатюра по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей». Игра на детских музыкальных инструментах «Вальс» музыка Е. Тиличевой. Музыкально - дидактическая игра «На лугу».
Апрель	Слушание «Песня жаворонка» музыка П. Чайковского, «Весна» музыка Вивальди, «Свирель да рожок», «Палех» музыка Ю. Чичкова, «Весна и осень» музыка Г. Свиридова. Пение «Урок» музыка Т. Попатенко, «Песня о Москве» музыка Г. Свиридов, «Веснянка» украинская народная песня. Песенное творчество

	«Кто придумал песенку» музыка Д. Льва - Компанейца. Музыкально - ритмические движения «Барыня» русская народная мелодия, «Веселый музыкант» музыка А. Филиппенко. Музыкально - игровое и танцевальное творчество «Игра с флажками» музыка Ю. Чичкова. Игра на детских музыкальных инструментах «В нашем оркестре» музыка Т. Попатенко. Музыкально - дидактическая игра «Песня - танец - марш».
Май	Слушание «Органная токката ре минор» музыка И. Баха, «Ромашковая Русь» музыка Ю. Чичкова, «Апрель. Подснежник» музыка П. Чайковский. Пение, песенное творчество Пение (исполнение) любимых песен. Музыкально - ритмические движения, музыкально - игровое и танцевальное творчество Конкурс на лучшее исполнение детского танца. Игра на детских музыкальных инструментах «Детский оркестр» маленький концерт. Итоговая педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально - двигательных навыков детей подготовительной группы).
Театрализованные игры «Муха Цокотуха» опера - игра, музыка М. Красева, «Золушка» автор Т. Коренева, «Совьюном я хожу» русская народная песня.	

**Психолого- педагогические условия реализации программы по художественно - эстетическому развитию детей 6 - 7 лет
(изобразительная деятельность, музыкальная деятельность)**

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе представления собственного опыта восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе использования педагогической технологии развития сотрудничества в художественных видах деятельности.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций, которые мотивируют детей к самостоятельным действиям в музыкальной и изобразительной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования активности с полным набором музыкальных игрушек, а также материалов для рисования, лепки, аппликации.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе игр и игровых заданий на основе сюжетов музыкальных произведений. Создание ситуаций поиска и успеха для выполнения художественных опытно - исследовательских проектов.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.	Создание предметно-пространственной среды для развития музыкального и художественного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для стимулирования ежедневной двигательной активности, включая хороводные музыкальные игры, пляски.

Основные разделы программы по физическому развитию детей 6 - 7 лет

Разделы программы	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Становление ценностей здорового образа жизни Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
Физическая культура	Физкультурные занятия и упражнения Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку

	в пространстве. Спортивные и подвижные игры Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Наше питание, питьевой режим».	Формирование представлений ребенка о здоровой пище.
Октябрь	Беседа «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Я буду здоровым и сильным». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Роль утренней зарядки в повседневной жизни». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Процедура закаливания в детском саду». Практические действия: закаливание ног, рук.	Формирование потребности в процедурах закаливания ног и рук.
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Что нужно для того, чтобы всегда хорошо чувствовать себя?». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.
Май	Беседа «Мой внешний вид» Практические действия: аккуратное отношение к своей одежде.	Формирование навыков ухода за своей одеждой и обувью.

Темы занятий по физическому развитию детей 6 - 7 лет

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Построения и перестроения», «Ходьба и равновесие». 2 неделя «Прыжки с разбега. Подлезание». 3 неделя «Бросание мяча. Ползание, лазание». 4 неделя «Подвижные игры».
Октябрь	1 неделя «Ходьба и равновесие. Прыжки. Бросание мяча». 2 неделя «Прыжки. Мяч и обруч». 3 неделя «Ведение мяча. Ползание. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки». 4 неделя Осенняя эстафета (дети и родители).
Ноябрь	1 неделя «Ходьба по канату» «Прыжки через шнур». 2 неделя «Баскетбол». 3 неделя «Ползание. Лазание. Метание». 4 неделя «Подвижные игры».
Декабрь	1 неделя «Ходьба. Бег» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий). 2 неделя «Прыжки» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий). 3 неделя «Ползание. Лазание. Метание» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий). 4 неделя Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры.
Январь	1 неделя выходные праздничные дни. 2 неделя выходные праздничные дни. 3 неделя «Метание, ползание». 4 неделя «Прыжки. Упражнения с мячом».
Февраль	1 неделя «Ходьба. Прыжки Бросание мяча». 2 неделя «Равновесие». 3 неделя «Ходьба на лыжах. Катание на санках». 4 неделя «Катание на коньках».
Март	1 неделя «Ходьба. Прыжки. Бросание мяча». 2 неделя «Развиваем выносливость и силу». 3 неделя «Метание. Лазание Упражнения с обручем». 4 неделя «Игровая деятельность. Подвижные игры».

Апрель	1 неделя «Можем! Умеем!» Ходьба. Равновесие. Прыжки. Метание. Упражнения с мячом. 2 неделя «Бег. Прыжки. Игры и упражнения с мячом». 3 неделя «Баскетбол». 4 неделя Любимые подвижные игры детей.
Май	1 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Ходьба и бег», «Прыжки». 2 неделя Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание». 3 неделя «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре». 4 неделя «Весенние старты» Физкультурный праздник.

Психолого- педагогические условия реализации программы по физическому развитию детей 6 - 7 лет

Организация психолого-педагогических условий	Деятельность педагога по реализации психолого-педагогических условий Комфортная предметно - пространственная среда
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Создание игровых ситуаций для обеспечения эмоционального благополучия ребенка в процессе формирования осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Создание условий для формирования доброжелательных, внимательных отношений в процессе физкультурных занятий, семейно-групповых соревнований и физкультурных праздников.
3. Развитие самостоятельности	Создание игровых ситуаций для развития осознанной потребности в самостоятельной двигательной деятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание предметно-пространственной среды для коллективной и индивидуальной игровой двигательной деятельности с учетом детских интересов.
5. Создание условий для развития исследовательской и познавательной деятельности	Создание предметно-пространственной среды для развития исследовательской и познавательной деятельности в процессе освоения правил игр с мячом, обручем, скакалкой и другими предметами.
6. Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание предметно-пространственной среды для реализации собственного спортивно - двигательного творчества.
7. Создание условий для физического развития	Создание предметно-пространственной среды для сохранения физического и психического здоровья в процессе спортивно-двигательной деятельности.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Мотивационные (личностные) образовательные результаты	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
- образ «Я», знает свое имя, фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности	
- каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы;	
- положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение;	
- предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу;	
- стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;	
- уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым), способность откликаться на переживания других людей;	
- уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей;	
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей);	
- любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше);	
- патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев;	
- интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	
Когнитивное развитие	
К концу года у детей могут быть сформированы:	
- развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире;	
- интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать;	
- умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение,	

измерение, сравнение по количеству, размеру, весу);
- способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам;
- способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов;
- элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности;
- умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной - исследовательской деятельности;
- предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и ими самими.
Коммуникативное развитие К концу года у детей могут проявляться:
- умение откликаться на эмоции близких людей и друзей;
- конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией, распределять действия при сотрудничестве);
- уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к групповым, детсадовским событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования); способность к совместному обсуждению;
- доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей; умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие К концу года дети могут:
- проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе;
- придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца;
- совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу;
- в играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности
К концу года дети могут: - самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр ;
- в играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- в процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- моделировать предметно - игровую среду.
Навыки самообслуживания
К концу года дети могут: - правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь;

- убирать за собой постель после сна, игрушки после игры;
- самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.
Приобщение к труду
К концу года дети могут: - ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада;
- проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы;
- проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата;
- проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.
Формирование основ безопасности
К концу года дети могут: - осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей;
- иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях, уметь обратиться за помощью к взрослым;
- иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход);
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Формирование элементарных математических представлений
К концу года дети могут: - самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части;
- устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям;
- уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
- называть числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносить цифру и количество предметов;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и математическими знаками (+, -, =);
- различать величины: длину, высоту, ширину, объем, массу и способы их измерения;
- измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делить предметы на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводить их сравнение;
- уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- определять временные отношения (день, неделя, месяц), время по часам с точностью до 1 часа;
- знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 5, 10 рублей;
- знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно - модельная деятельность	
К концу года дети могут:	
- воплотить в постройке собственный замысел;	
- работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;	
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;	
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;	
- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.	
Ознакомление с предметным окружением	
К концу года дети могут:	
- иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет;	
- иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;	
- понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;	
- иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;	
- иметь представление об истории создания некоторых предметов.	
Ознакомление с миром природы	
К концу года дети могут:	
- проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли;	
- замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;	

- иметь представление о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель);
- уметь называть характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- иметь элементарные географические представления, уметь показывать на карте и глобусе моря и континенты;
- иметь первичные представления о природных зонах Земли, умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные;
- иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям;
- иметь представление о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам;
- понимать, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы;
- иметь представление о животном мире, о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры;
- иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные;
- иметь представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных;
- понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её;
- уметь устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями;
- иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром

К концу года дети могут:

- иметь представления о сферах человеческой деятельности, понимать их значимость;

- понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров;

- понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица);

- иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	
К концу года дети могут:	
- адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью;	
- способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;	
- владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками;	
- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия;	
- употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;	
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;	
- называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.	
Приобщение к художественной литературе	
К концу года дети могут:	
- сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов;	
- различать жанры литературных произведений;	
- называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2 - 3 любимых стихотворения, 2 - 3 считалки, 2 - 3 загадки;	
- называть 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов детских книг;	
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.	

Приобщение к искусству
К концу года дети могут: - эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения;
- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство;
- называть основные выразительные средства произведений искусства.
Изобразительная деятельность
К концу года дети могут в рисовании: - создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использовать разные материалы и способы создания изображений;
- воплощать в рисунке собственный замысел.
В лепке: - лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений;
- выполнять декоративные композиции способами «налепа» и «рельефа»;
- расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
В аппликации: - создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции.
Музыкальная деятельность
К концу года дети могут: - узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации;
- определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;

- определять общее настроение, характер музыкального произведения;
- различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- петь индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать в движении несложный музыкальный ритмический рисунок;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни, мелодии.
Театрализованная игра
К концу года дети могут: - понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
- в беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения;
- владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
- участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
К концу года могут быть сформированы: - умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены;
- элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной деятельности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье), потребность в

двигательной активности, полезные привычки.
Физическая культура
К концу года дети могут:
- правильно выполнять все виды основных движений: ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье;
- прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4 - 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- перестраиваться в 3 - 4 колонны, в 2 - 3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый - второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следить за правильной осанкой;
- ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске;
- участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- плавать произвольно на расстояние 15 м.

Вариативная часть

Парциальные программы, реализуемые в дошкольной образовательной организации (учреждении):

Младшая группа (3 - 4 года) **«Дорогою добра»**, авторы Коломийченко Л.В., Югова Л. И., Чугаева Г.И. Издательство: «Сфера», 2019.

Средняя группа (4 - 5 лет) **«Цветные ладошки»**, авторская программа И. А. Лыковой. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019.

Старшая группа (5 - 6 лет) **«Мир Без Опасности»**, авторская программа Лыковой И.А. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2017.

Подготовительная группа (6 - 7 лет) **«Тропинка в экономику»**, авторская программа Шатовой А. Д. Издательский центр «Вентана-Граф», Москва 2015.

Пояснительная записка к программе «Дорогою добра» (авторы Коломийченко Л.В., Югова Л.И., Чугаева Г.И.) для детей 3 -4 лет

Парциальная программа **«Дорогою добра»** является основой вариативной части образовательной программы для младшей группы.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально -коммуникативное развитие».

Содержание программы построено в соответствии с ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения дошкольников к различным аспектам социальной культуры.

Технологическое сопровождение реализации программы осуществлено в соответствии с принципами:

- последовательности и концентричности, обеспечивающими постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- системности, предполагающей формирование у детей обобщенного представления о социальном мире как системе, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
- интегративности, предусматривающей возможность реализации содержания социальной культуры в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- «диалога культур», ориентирующих на понимание исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Программа «Дорогою добра» состоит из четырех разделов:

- «Человек среди людей»;
- «Человек в истории»;
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своем крае».

Каждый раздел разделен на блоки. Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствуют системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности, включающей предварительную работу:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др. (в зависимости от степени новизны материала решаются задачи формирования либо первоначальных, либо дифференцированных, либо обобщенных представлений);
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности;
- создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта в изобразительной, конструктивной, речевой и других видах деятельности.

Завершается освоение темы итоговым занятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач.

В практической деятельности воспитатели (педагоги) используют материалы всех четырех разделов. Темы разделов адаптированы к работе с детьми младшей группы и реализуются на основе принципа объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учетом традиционных российских духовно- нравственных и социокультурных ценностей.

Воспитатель (педагог) самостоятельно определяет тематику дня недели, месяца, решая поставленные цели и задачи, используя методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей младшей группы.

Цель: создание условий, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, психологических и физических особенностей.

Задачи:

- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно;
- развитие социального и эмоционального интеллекта.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

- сформированность первичных представлений о себе (знает свое имя, возраст, пол);
- положительная самооценка (я хороший, я могу);
- элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо;
- понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена);
- готовность к сотрудничеству.

Тематическое планирование по разделам программы

Раздел программы	Задачи
«Человек среди людей»	Формировать, конкретизировать первоначальные представления: - о себе как о носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений), о собственной половой принадлежности в соответствии с внешними признаками (одежда, причёска, игрушки); - возрастных и половых различиях взрослых людей; - составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников; - полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный); - элементарных правилах поведения, взаимоотношениях с другими людьми; - назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудников; - некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; - отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь). Способствовать проявлению интереса: - к сверстникам своего и противоположного пола; - к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола. Стимулировать: - проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; - подражание социально одобряемым поступкам. Содействовать развитию первоначальных умений: - распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу; - различать полярные (веселый - грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявлять внимание, заботу по отношению к ним; - адекватно идентифицировать себя с представителями своего пола; - использовать в общении слова приветствия, прощания, благодарности; - проявлять внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола; - включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. Способствовать использованию полученной информации в речевой, изобразительной, коммуникативной деятельности

Блок «Я - человек: я - мальчик, я - девочка»	
Темы блока	Содержание работы с детьми в разных видах деятельности
«Питание человека»	Познавательная деятельность: - рассматривание иллюстраций по темам «Домашние животные», «Овощи и фрукты»; экскурсия к повару «Как готовят обед для детей». Речевая деятельность: - рассматривание картин «Корова с телятком», «Птичий двор». Изобразительная деятельность: - рисование «Цыплята на лугу»; аппликация «Овощи и фрукты». Музыкальная деятельность: - слушание и исполнение песен «Урожайная», «Кисонька», «Но, лошадка!», «Козлик». Игровая деятельность, дидактические игры: - «Съедобное - несъедобное», лото «Овощи», «Животные и их детеныши», домино «Ягоды»; театрализованная игра «Готовим обед». Итоговое занятие.
«Человек среди людей».	Познавательная деятельность: - рассматривание своего отражения в зеркале; - рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем». Речевая деятельность: - речевая игра «Поезд»; разучивание потешек с именами детей («Наша Маша...», «Ваня, Ваня, простота...»); - чтение литературных произведений: Е. Благинина «Аленушка», И. Косыков «Все она», С. Черный «Про Катюшу», О. Дриз «Мы - мужчины», Л. Квитко «Дочка». Музыкальная деятельность: - исполнение песен и попевок «Кто у нас хороший», «Угадай-ка»; - музыкально-ритмические движения «Подружились»; музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут». Игровая деятельность: - речевые дидактические игры «Знакомство», «Угадай по голосу», «Кто ушел». Итоговое занятие.
«Транспорт и средства связи»	Познавательная деятельность: - экскурсия на автостоянку; - беседа с почтальоном, приносящим почту в детский сад; - рассматривание иллюстраций на тему «Машины на нашей улице»; - рассматривание игрушек (разные виды транспорта); - просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино». Речевая деятельность: - рассматривание картины «Едем на автобусе»; - чтение произведений художественной литературы: А. Барто «Грузовик», Э. Мошковская «Я - машина», Павлова «На машине», Б. Заходер «Шофер», А. Введенский «Песня машиниста», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», К. Чуковский «Телефон».

	Изобразительная деятельность: - аппликация «Поезд»; рисование «Рельсы для железной дороги». Конструктивная деятельность: конструирование дорожек для автомобилей. Музыкальная деятельность: - разучивание и пение песен «Самолет» Е. Тиличевой, «Машина» Т. Попатенко; музыкально-ритмические движения «Поезд» (муз. Н. Метлова). Игровая деятельность: - строительная игра «Поедем на машине (автобусе, поезде)»; подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Машина», «Поезд». Итоговое занятие.
«Что такое хорошо и что такое плохо».	Познавательная деятельность: - беседа на тему «Что делать, если потерялся»; - рассматривание иллюстраций на тему «Дети играют». Речевая деятельность: - рассказывание и беседа по сказке «Кот, лиса и петух»; чтение художественной литературы: Е. Благинина «С добрым утром», И. Токмакова «Утро», О. Дриз «Раным-рано», К. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Я. Тайц «Кубик на кубик», Л. Толстой «Тетя дала Варе меду», М. Карем «Лгунишки», Е. Серова «Похвалили»; - рассматривание картин из серии «Мы играем». Изобразительная деятельность: - рисование «Здравствуй, солнышко!»; - аппликация «Травка» (с чтением потешки). Театрализованная деятельность: - показ спектакля на фланелеграфе «Козлята и волк». Музыкальная деятельность: - разучивание и пение песен «Милости просим, гости дорогие!», «Здравствуй, Катенька!». Игровая деятельность: - дидактические игры «Как правильно?», «Кукла Таня просыпается», «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать»; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - игры «Кукла заболела», «Кукла пришла в гости». Итоговое занятие.
Блок «Мужчины и женщины»	
«Разное настроение»	Познавательная деятельность: - «Успокоим куклу». Речевая деятельность: - беседы на темы «О настроении», «О разных поступках». Изобразительная деятельность: - рисование «Подарок для мамы (папы, бабушки, дедушки)». Музыкальная деятельность: - «Веселая песенка», пение, (музыка Г. Левкодимова); слушание «Плач куклы» (муз. Т. Попатенко). Игровая деятельность: - дидактические игры «Весело и грустно», «Волшебный кубик»;

	- сюжетная игра «Семья». Итоговое занятие.
«Внешние различия мужчин и женщин»	Познавательная деятельность: - рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины». Речевая деятельность: - беседы на темы «О мамах и папах», «О бабушках и дедушках» (как одеваются, какую прическу носят, что любят делать). Изобразительная деятельность: - аппликация (изготовление открыток для пап и дедушек, мам и бабушек). Музыкальная деятельность: - развлечение «Будем сильными и смелыми»; - исполнение песни «Мы - солдаты» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова). Игровая деятельность: - дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занимается», «Модный салон»; сюжетные игры «Парикмахерская», «Магазин», «Семья». Итоговое занятие.
Блок «Моя семья»	
«С кем я живу»	Познавательная деятельность: - беседа на тему «С кем я живу». Речевая деятельность: - рассматривание картин «Купаем куклу», «На прогулке»; чтение произведений художественной литературы: сказки «Волк и козлята», «Маша и медведь». Изобразительная деятельность: - аппликация «Украсим Маше сарафан». Музыкальная деятельность: - исполнение песни «Жили-были» (муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных). Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая игра «Семья». Итоговое занятие.
«Забота о близких»	Познавательная деятельность: - рассматривание иллюстраций и фотографий на темы «Труд взрослых в семье», «Семья»; - беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоальбомам. Речевая деятельность: - беседа на тему «Мы - помощники»; чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Г. Сатир «Книга», К. Чуковский «Радость»; - разучивание стихотворения «Мама» Я. Аким; - изготовление открыток для мамы, папы и других членов семьи. Музыкальная деятельность: - исполнение песен «Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской), «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). Игровая деятельность: - дидактические игры «Одень детей», «Кому что подарить», «Кому что

	нужно для работы»; подвижная игра «Курочка и цыплята». Итоговое занятие.
Блок «Детский сад - мой второй дом»	
«Хорошо у нас в саду»	Познавательная деятельность: - рассматривание иллюстраций на тему «Мы играем». Речевая деятельность: - рассматривание и описание игрушек; чтение и заучивание стихотворения Н. Найденовой «Наш детский сад». Изобразительная деятельность: - рисование «Моя любимая игрушка»; аппликация «Грузовик»; лепка «Неваляшка». Музыкальная деятельность: - слушание и пение песни «У цыпят детский сад» (муз. А. Лусиняна, сл. Н. Микаэляна); музыкальная игра «Гостюшка» (муз. М. Магиенко). Игровая деятельность: - дидактические игры «Каждой вещи - свое место», «Хорошо - плохо»; - хороводная игра «Ходит Ваня»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие.
«Кто о нас заботится».	Познавательная деятельность: - рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду»; - наблюдение за трудом повара, дворника. Речевая деятельность: - беседа на тему «Кто приготовил нам обед»; - чтение произведений художественной литературы: В. Гербова «Хитрые башмачки», Н. Калинина «Помощники»; - заучивание стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад». Игровая деятельность: - театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем». Итоговое занятие.
«Помещения детского сада»	Познавательная деятельность: - осмотр отдельных помещений детского сада (музыкальный зал, медицинский кабинет, пищеблок). Изобразительная деятельность: - изготовление праздничных открыток для сотрудников детского сада. Музыкальная деятельность: - развлечение «К нам гости пришли» (дети старших групп с подарками малышам). Игровая деятельность: - дидактические игры «Что где лежит», «Кому что нужно». Итоговое занятие.
Блок «Русская традиционная культура»	
«Русская кухня»	Познавательная деятельность:

	- «Какая раньше была посуда» (в музее); игра. - наблюдение за приготовлением салата из овощей. Речевая деятельность: - рассказывание сказки «Репка»; разучивание потешек «Сорока-сорока», «Варись, варись, кашка...». Изобразительная деятельность: - рисование: «Овощи и фрукты», «Узор на тарелочке»; аппликация «Фрукты в вазе»; лепка: «Овощи и фрукты», «Миски для трех медведей». Музыкальная деятельность: - разучивание и исполнение попевок «Ладушки, ладушки», «Скок-поскок...»; - обучение элементарным приемам игры на ложках. Игровая деятельность: - дидактическая игра «Узнай по вкусу»; - настольно-печатные дидактические игры «Фрукты, овощи и ягоды», «Что изменилось?». Итоговое занятие.
«Домашние животные»	Познавательная деятельность: - рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочки». Речевая деятельность: - рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»; - разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котя-коток», «Петушок»; - отгадывание загадок о животных. Изобразительная деятельность: - коллективная лепка «Заборчик для петушка». Конструктивная деятельность: - постройка «Домик для кота». Музыкальная деятельность: - разучивание и исполнение песни «Плачет котик» (муз. М. Парцхаладзе, сл. П. Синявского), русской народной песни «Петушок». Театрализованная деятельность: - обыгрывание потешек «Кисонька-мурысонька», «Сорока-ворона». Игровая деятельность: - музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята»; - дидактические игры «Детеныши и взрослые животные», «Кто как кричит»; подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль». Итоговое занятие.
«Народное творчество»	Познавательная деятельность: - рассказывание русских народных сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам, беседа по их содержанию; - ознакомление с народными игрушками в музее «Русская изба» (дымковской, богородской, матрешкой). Речевая деятельность: - заучивание и обыгрывание потешек, закличек, пестушек. Изобразительная деятельность: - рисование «Украсим кукле сарафан». Музыкальная деятельность: - прослушивание и пение русских народных песен, попевок;

	- пляска под народную музыку (по показу). Театрализованная деятельность: - игры-драматизации по знакомым сказкам «Репка», «Куручка Ряба», «Теремок». Игровая деятельность: - настольно-печатные дидактические игры «Одень Машеньку», «Подбери матрешке сарафан», «Собери узор», «Из какой сказки герой?», «Разложи по порядку»; - хороводные игры: «Теремок», «Петушок», «Зайка». Итоговое занятие.
«Жилище русского человека»	Познавательная деятельность: - игры-путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды. Речевая деятельность: - игра-занятие «Уложим куклу спать»; рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», разучивание потешек и колыбельных песенок. Музыкальная деятельность: - прослушивание русских народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; - разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились». Игровая деятельность: - дидактические игры «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой!». Конструктивная деятельность: - конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика. Итоговое занятие.

Программа обеспечена учебно- методическим комплектом.

При проведении образовательной деятельности воспитатель (педагог) использует методическое пособие Коломийченко Л.В., Юговой Л.И., Чугаевой Г.И. «Дорогою добра». «Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию». Издательство: «Сфера»,2019

Пояснительная записка к программе «Цветные ладошки» И. А. Лыковой для детей 4 -5 лет

В средней группе реализуется парциальная программа по изобразительной деятельности **И. А. Лыковой «Цветные ладошки»**.

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 4 -5 лет и строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения к изобразительной деятельности.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие детей в процессе ознакомления с различными художественными образами и предметами окружающего мира;
- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- познакомить с универсальным «языком» искусства -средствами художественно - образной выразительности;
- развивать художественно -творческие способности в продуктивных видах деятельности.

Ожидаемый

образовательный

результат:

- проявление эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы;
- выразительное изображение простых предметных явлений;
- проявление интереса к творческой профессии (художник);
- различение основных жанров и видов изобразительного искусства;
- проявление устойчивого интереса к различным видам детской художественно - эстетической деятельности.

Темы занятий по изобразительной деятельности для детей 4 - 5 лет

Месяц	Тема, содержание деятельности	Ожидаемый результат
Сентябрь	«Веселые картинки». Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. «В лесу». Рисование простых сюжетов по замыслу. «Цветочная клумба». Рисование цветов разной формы. «Весёлый поезд». Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.	Формирование умения рисовать отдельные предметы. Обогащение представлений о цветах и оттенках. Приобретение опыта работы в коллективе.
Октябрь	«Храбрый петушок». Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью. «Листопад и звездопад». Знакомство с явлением контраста. «Яблочко спелое». Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. «Кисть рябины красной». Создание красивых осенних композиций с передачей настроения.	Умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер.
Ноябрь	«Мышь и воробей». Способы изображения разных животных (мышь и воробей). «Зайка серенький стал беленьким». Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю, раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской «Бабушкин домик». Русская изба как памятник русской деревянной архитектуры. «Сказочный дворец». Создание сказочного образа.	Овладение разными способами изображения животных. Формирование умения ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Развитие творческого мышления в процессе изображении сказочных образов.
Декабрь	«Котятки и перчатки». Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам. «Наша ёлочка». Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками; особенности её строения и размещения в	Формирование графических умений: обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Овладение навыком рисования по представлению.

	пространстве. «Сказочные птицы». Рисование птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста. «Забавные животные». Знакомство с творчеством Е. Чарушина, рисование простых форм (круг, овал, линия).	Формирование навыка и умения в изображении животных.
Январь	«Зимние забавы». Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. «Клякса». Новые способы изображения. «Дворец для снегурочки». Создание сказочных образов.	Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы. Ознакомление с новым способом изображения. Создание рисунка «Снегурочка в шубке» с использованием смешивания цветов для получения новых оттенков.
Февраль	«Как розовые яблоки, на ветках снежиры!» Рисование снежиры на заснеженных ветках. «Мишка и мышка». Изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка). «Храбрый мышонok». Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает. «Замёрзшее дерево». Создание образа замёрзшего дерева. Рисование красками.	Приобретение умений для создания композиции рисунка. Формирование и закрепление представлений о величине (большой - маленький). Приобретение опыта при изображении героев литературных произведений. Формирование умения правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви).
Март	«Весёлые матрёшки». Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды». «Красивые салфетки». Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. «Подарим маме цветы». Рисование цветов разной формы, цвета, строения (стебли, листья). «Корабли на море». Морской транспорт.	Воспитание интереса к народной культуре. Формирование умений и навыков при изображении узоров и орнаментов разной формы. Овладение приемами формообразующих движений при рисовании цветов. Расширение представлений детей о морском транспорте.

Апрель	«Кошка с воздушными шариками». Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. «Рыбки играют, рыбки сверкают». Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Изящные рисунки Ю. Васнецова к книге «Шутки-прибаутки». Создание собственной иллюстрации. «Кони на лугу». Рисование коня с соблюдением основных пропорций.	Умение самостоятельно определить и выбрать изобразительно-выразительные средства для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку. Развитие комбинаторных и композиционных умений. Создание собственной иллюстрации. Самостоятельное создание композиции с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе.
Май	Радуга-дуга, не давай дождя!» Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. «Путаница». Рисование фантазийных образов. «Праздничный салют». Рисование праздничного салюта с использованием восковых мелков, акварели или гуаши. «Красивое платье». Рисование красивой одежды.	Формирование элементарных представлений по цветосочетанию (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Воспитание любви к нашей Родине, её традициям. Развитие эстетического восприятия.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, который воспитатель (педагог) использует при проведении занятий, сопровождении самостоятельной детской деятельности. Программа соответствует ФГОС ДО.

Рекомендована Учеными советами ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»
Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2019.

Пояснительная записка к программе «Мир Без Опасности» автор Лыкова И.А. для детей старшей группы (5-6 лет)

«Мир Без Опасности» - авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Программа раскрывает следующие виды детской безопасности:

- витальная безопасность (жизнь и здоровье);
- социальная безопасность;
- экологическая безопасность;
- дорожная безопасность;
- пожарная безопасность;
- информационная безопасность.

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

- обеспечить эмоционально комфортный микроклимат в группе детского сада, поддерживать потребность детей в положительных эмоциях, активности и самостоятельности;
- расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной;
- дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства;
- поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей, помочь установить связи между опасностями и поведением человека;
- развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу учебного года ребенок старшей группы:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе);
- знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;

- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы; - применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных.

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе **многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

- Содержание образовательной работы реализуется в процессе **режимных моментов:**
- прием детей (беседа, ситуативный разговор с детьми и родителями);
 - утренняя гимнастика (безопасное выполнение упражнений);
 - выполнение культурно-гигиенических процедур (здоровье);
 - утренний круг (развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения);
 - организованная совместная образовательная деятельность (занятие).
 - игры, кружки, занятия со специалистами (краткая беседа, рассуждение о социальной, витальной безопасности);
 - прогулка (поведение на улице);
 - обед (соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи);
 - сон (беседа: сон и наше здоровье);
 - закаливающие процедуры, их значение, польза для здоровья;
 - вечерняя беседа с родителями («Что произошло в нашей жизни сегодня?»).

Основные темы программы «Мир Без Опасности» (перспективное планирование)

Месяц	Тема, краткое содержание
Сентябрь	Витальная безопасность (жизнь и здоровье). Беседы: «Как заботиться о своем здоровье», «Здоровое питание», «Сезонная одежда», «Движение и жизнь». Практические действия: - ежедневное выполнение культурно-гигиенических процедур; - соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи; - игровые ситуации по теме «Сезонная одежда» (дидактические игры «Осенняя одежда», «Что не так?»); - ежедневная двигательная деятельность (зарядка, подвижные и спортивные игры).
Октябрь	Витальная безопасность (жизнь и здоровье). «Здоровье. Лекарства и витамины» Беседы с врачом: «Что можно - что нельзя», «Грязные руки», «Микробы». Практические действия: - выполнение рекомендаций врача, специалиста по укреплению своего здоровья.
Ноябрь	Социальная безопасность. Беседы: «Опасные ситуации при встрече с незнакомыми людьми», «Ребенок и другие дети», «Если «чужой» приходит в дом». Практические действия: Игровой тренинг, разыгрывание ситуаций: «один дома», «уговоры», «позови на помощь».
Декабрь	Пожарная безопасность. Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание пожарных стендов. Обсуждение. Практические действия: Сюжетно -ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», С. Михалкова «Пожар».
Январь	Экологическая безопасность Экологические проекты: «Природа -наш дом», «Человек - часть природы», «Экологическая тропа в нашем детском саду». Беседы: «Красная книга», «Наш край», «Поведение в природе». Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».

Февраль	Экологическая безопасность. Экспериментирование: «Почему в тундре всегда сыро», «Почему в пустыне бывают росы», «Почему в пустыне мало воды», «Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений тундры», «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду). Беседы - рассуждения: «Как ландыш и белый мишка попали в Красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в тундре не живут слоны и носороги». Итоговое мероприятие: панорамный проект «Экология нашей страны - России».
Март	Дорожная безопасность. Беседы: «Правила поведения на улице», «Улица - дорога - тротуар». Практические действия: экскурсия «Вдоль по улице пешком». Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы).
Апрель	Дорожная безопасность. Беседа о дорожных знаках и правилах дорожного движения. Занятия по темам «Светофор», «Пешеходный переход», «Назови дорожный знак», «Полицейская машина». Конструирование по собственному замыслу по теме «Дорожные знаки».
Май	Информационная безопасность. Беседы, чтение сказок: «Сказка о колобке и Интернете», «Как мышонок учился безопасному поведению в сети Интернет», «Сказ про золотые правила безопасного Интернета». Памятка родителям: пособие «Информационная безопасность детей». https://whatisgood.ru/theory/soviet/posobie-informacionnaya-bezopasnost-detej/#i-3

Программа Лыковой И. А. обеспечена учебно-методическим комплектом, который воспитатель (педагог) использует при проведении занятий, сопровождении самостоятельной детской деятельности. Программа соответствует ФГОС ДО.

Парциальная программа «Мир Без Опасности». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.